

## КОНСУЛЬТАЦИЯ:

для воспитателей

**Тема: «Технология проблемного обучения: создание проблемных ситуаций на занятиях с дошкольниками»**

В жизни наши дети часто встречаются с теми или иными трудностями, но мы – взрослые – ограждаем детей от них, не давая им возможности самостоятельно подумать, поэкспериментировать, и, наконец, самостоятельно справиться с проблемами.

Почему так происходит? Чаще всего из-за нехватки нашего времени, из-за возможности возникновения опасности в некоторых ситуациях для ребенка. Мы считаем наших детей недостаточно компетентными во многих вопросах, неспособными разобраться в проблемах и найти выход из них. Дети привыкают просить помощи, подсказки у взрослых, вырастают неготовыми к реалиям жизни.

Основная задача детского сада – наполнить повседневную жизнь ребенка в группе интересными делами, идеями, проблемами, включить каждого малыша в содержательную деятельность.

Цель воспитателя – побудить у ребенка интерес к проблемным ситуациям и желание творчески решить их. От мастерства воспитателя зависит, заинтересует ли детей новый материал, преподнесенный в виде проблемы, или нет.

При проблемном обучении деятельность педагога изменяется коренным образом: он не преподносит детям знания и истины в готовом виде, а учит их видеть и решать новые проблемы, открывать новые знания. Что же такое проблемное обучение?

Суть проблемного обучения в детском саду заключается в том, что воспитатель создает познавательную задачу, ситуацию и предоставляет детям возможность изыскивать средства ее решения, используя ранее усвоенные знания и умения.

Постановка проблемной задачи и процесс решения ее происходит в совместной деятельности воспитателя и детей. Педагог увлекает воспитанников в совместный умственный поиск, оказывает им помощь в форме указаний, разъяснений, вопросов. Познавательная деятельность сопровождается эвристической беседой. Воспитатель ставит вопросы, которые побуждают детей на основе наблюдений, ранее приобретенных знаний сравнивать, сопоставлять отдельные факты, а затем путем рассуждений приходить к выводам. Дети свободно высказывают свои мысли, сомнения, следят за ответами товарищей, соглашаются или спорят.

Существуют четыре уровня проблемности в обучении :

1) Воспитатель сам ставит проблему (*задачу*) и сам решает ее при активном слушании и обсуждении детьми.

2) Воспитатель ставит проблему, дети самостоятельно или под его руководством находят решение. Воспитатель направляет ребенка на самостоятельные поиски путей решения (*частично-поисковый метод*).

3) Ребенок сам ставит проблему, воспитатель помогает ее решить.

У ребенка воспитывается способность самостоятельно формулировать проблему.

4) Ребенок сам ставит проблему и сам ее решает. Воспитатель даже не указывает на проблему: ребенок должен увидеть ее самостоятельно, а увидев, сформулировать и исследовать возможности и способы ее решения.

### **Основные психологические условия для успешного применения проблемного обучения**

1. Проблемные ситуации должны отвечать целям формирования системы знаний.
2. Быть доступным для обучающихся.
3. Должны вызывать собственную познавательную деятельность и активность.
4. Задания должны быть таковыми, чтобы обучающийся не мог выполнить их опираясь на уже имеющиеся знания, но достаточными для самостоятельного анализа проблемы и нахождения неизвестного.

Почему современное образование активно внедряет данную технологию?

#### **Достоинства проблемного обучения:**

1. Высокая самостоятельность обучающихся;
2. Формирование познавательного интереса или личностной мотивации обучающихся;
3. Развитие мыслительных способностей детей.
4. Педагог является равноправным партнером;
5. Дети договариваются, общаются.

#### **Недостатки**

Требует больших затрат времени для усвоения одного и того же объема знаний.

#### **Проблемное обучение включает несколько этапов:**

- 1) осознание общей проблемной ситуации;
- 2) анализ проблемной ситуации, формулировка конкретной проблемы;
- 3) решение проблемы (выдвижение, обоснование гипотез, последовательная их проверка);
- 4) проверка правильности решения проблемы.

#### **Формы организации проблемного обучения в ДОУ.**

Существуют следующие формы организации проблемного обучения:

- **Проблемный вопрос**
- **Проблемная задача**
- **Проблемная ситуация**

1. **Проблемный вопрос:** это не просто воспроизведение знания, которое уже знакомо детям, а поиск ответа на основе рассуждения.

«Как вы думаете, почему в природе можно встретить ящериц и зелёного цвета и желтовато-коричневого?».

«Почему на участке одни лужи высохли быстро, а другие долго не высыхают?»  
Т.е., вопрос «Когда опадают листья?» предполагает конкретный ответ на основе знаний – это просто вопрос.

В вопрос «Почему осенью опадают листья?» является проблемным, т.к. требует от детей при ответе на него рассуждений.

Проблемные вопросы содержат в тесте вопросы «почему?», «зачем?»

Например, какие птицы наших краёв улетаю́т на юг последними? (просто вопрос)

Почему дикие утки, гуси улетаю́т на юг последними? (проблемный вопрос).

Почему утка плавает, а курица нет?

Почему обувь не делают из железа?

## 2) **Проблемная задача:**

Проблемную задачу можно условно разделить на две части. В ней есть условие (описание) и есть вопрос?

Примеры проблемных задач.

### *Проблемная задача №1.*

Буратино уронил ключ в воду, его надо достать, но прыгнув в воду, Буратино всплывает. Как ему помочь?

Дети рассуждают: «Буратино сделан из дерева, а деревянные предметы в воде не тонут», «Дерево легче воды, поэтому Буратино не может нырнуть за ключом». В ходе рассуждений они демонстрируют имеющиеся у них знания о свойствах дерева, а затем в силу своих творческих способностей приходят к поиску ответа в данной проблемной задаче. «Можно искать ключ на дне магнитом на верёвочке, если ключ металлический», «Можно нырнуть на дно с аквалангом, как это делают водолазы», «Можно взять в руки груз, например, камень, а потом его оставить на дне и всплыть».

### *Проблемная задача №2..*

- Одна подруга живёт на юге и никогда не видела снега. Другая - живёт на Крайнем севере. Там снег никогда не тает. Что можно сделать, чтобы подруга, живущая на севере, увидела деревья и цветы, а подруга, живущая на юге, увидела снег и льды. Однако переезжать они не хотят.

### *Проблемная задача №3*

- Дети слепили двух одинаковых снеговиков. Один растаял через неделю, а другой стоял до донца зимы. Почему?

## 3) **Проблемная ситуация.**

Проблемная ситуация наиболее сложная форма проблемного обучения.

При решении проблемной ситуации возникает состояние умственного затруднения детей, вызванное недостаточностью ранее усвоенных ими знаний и способов деятельности. Именно проблемная ситуация, по мнению психологов, составляет необходимую закономерность творческого мышления. Противоречие – основное звено проблемной ситуации.

### **Требования к проблемным ситуациям:**

— решение проблемной ситуации должно быть ориентировано на максимальную самостоятельность и творческую деятельность ребенка;

— проблема должна соответствовать учебной информации, которую познает ребенок, а также уже имеющуюся у него информацию;

— формулировка проблемы должна быть максимально ясной и свободной от непонятных для детей слов и выражений;

- проблемная ситуация должна создавать достаточную трудность в ее решении и в то же время быть посильной для ребенка. Это будет формировать потребность в ее решении;
- проблемная ситуация должна бросать вызов любознательности детей;
- в процессе решения проблемы должна возникать потребность в рассмотрении новых ситуаций, связанных с ней;
- проблемная ситуация должна строиться с учетом основных дидактических принципов обучения;
- в основе проблемной ситуации должно быть противоречие.

Этапы процесса решения **проблемных ситуаций** :

1) Поиск средств анализа, условий **проблемы с помощью наводящих вопросов с актуализации прежних знаний**: «*что нам надо вспомнить для решения нашего вопроса?*», «*что мы можем использовать из известного нам для решения проблемы?*».

Например: «Почему баба Яга помогла Иванушке, хотя вначале хотела съесть его? Она добрая или злая?». **Воспитатель** помогает детям вспомнить добрые и недобрые поступки бабы Яги, проанализировать, кому она помогает, а кого и при каких обстоятельствах – обижает. Это не просто **воспроизведение знания**, которое уже знакомо детям, а поиск ответа на основе рассуждения. При анализе сказочных произведений педагог стимулирует детей к дискуссии, к высказыванию собственного мнения.

2) Процесс решения **проблемы**. Он состоит в открытии новых, ранее неизвестных связей и отношений элементов **проблемы**, т. е. выдвижение гипотез, поиска ключа, идеи решения. Ребенок ищет решения «*во внешних условиях*», в различных источниках знаний.

Например: дети должны помочь персонажу найти выход в трудной **ситуации**. «*Что должна сделать сестренка, чтобы найти и спасти братца Иванушку? Все ли она делала верно?*». Ребенок произвольно ставит себя на место персонажа и пытается представить, что бы он сам смог сделать в подобной **ситуации**.

3) Доказательство и проверка гипотезы, реализация идей найденного решения. Это означает выполнение некоторых операций, связанных с практической деятельностью.

Например: дети вместе с персонажами сказок решают **трудные загадки**: «*Как принести воду в решете?*» Для этого педагог организует ряд опытов с водой, демонстрируя, как она превращается в пар или лед. Дети делают вывод, что в виде льда вода не может вылиться из емкости.

**Проблемный метод может быть использован в начале занятия** в виде постановки вопроса или в середине его – для решения **проблемной ситуации**, а может быть организовано **проблемное мероприятие**, когда **используется несколько проблемных форм обучения**.

Педагог не стремится переубедить ребенка и навязать новое знание (*в этом принципиальное отличие проблемного обучения*).

Он внимательно выслушивает все **возражения**.

Поощряет самостоятельность суждений, активность в обсуждении, что очень важно: выслушивает все предположения детей, благодарит за активное участие и постепенно подводит к мысли «*Что же можно сделать, чтобы убедиться в этом?*»

*Проблемная ситуация №1*, металлические предметы в воде тонут, но корабль, построенный из металла, плавает. Возникает противоречие, неопределённость, почему?

Для того, чтобы решить данную проблемную ситуацию, педагог организует ряд опытов с предметами, демонстрируя, что металлическая гирька, опущенная в воду сразу тонет, но эта же гирька, положенная на металлическую крышку, не тонет. Почему? Что удерживает её на воде? Воспитатель вопросами наталкивает детей на поиск ответа, обращая внимание, что крышка заполнена воздухом, т.к. есть бортики. Чем выше бортики, тем больше воздуха в крышке, а, следовательно, и груз большего веса может удержаться на ней, не утонув.

Рассматривая корабль, дети приходят к выводу, что его подводная часть полая, наполнена воздухом, поэтому корабль, сделанный из металла, не тонет.

*Проблемная ситуация №2*, воспитатель предлагает детям по наклонной доске прокатить шарики из разных материалов (деревянные, пластмассовые, резиновые, стеклянные, металлические). Дети выполняют действия и видят, что все шарики скатываются, а металлические останавливаются посередине доски.

Неизвестное в данном случае – почему только металлический шарик остановился посередине доски.

Возникло противоречие: шарик должен скатиться, но не скатился.

Дети задумываются, пытаются высказать свои предположения. Те, кто не знаком со свойствами магнита – в затруднении.

Далее наступает момент познавательной деятельности. Дети обследуют доску, чтобы найти причину остановки металлических шариков. Проявляют свои творческие способности – что-то предполагают. Если у кого-то уже имеются знания о свойствах магнита, могут правильно разрешить возникшее противоречие без обследования доски. Обследование доски и находка закреплённого с её обратной стороны магнита полностью разрешает возникшее противоречие у всех детей. Такое знакомство со свойствами магнита запомнится лучше всех рассказов взрослых, т. к. основано на эмоциональном восприятии.

Данная проблемная ситуация была специально создана воспитателем, но очень часто проблемные ситуации возникают естественно. В этом случае воспитатель обязан помочь детям увидеть противоречие, несоответствие, замеченное одним ребенком (или несколькими), и включить их в активную поисковую деятельность.

### **Рекомендации по стилю общения с детьми**

Выслушивайте каждого желающего. Давайте только положительные оценки. Вместо «правильно» лучше говорите «интересно», «необычно», «любопытно», «хорошо». Во время бесед идите за логикой ребенка, а не

навязывайте своего мнения. Учите детей возражать Вам и друг другу, но возражать аргументировано, предлагая что-то взамен или доказывая. Если в группе есть яркий лидер, со временем переключайте его на какую-либо деятельность и беседуйте с детьми уже без него. В развитии творческих способностей детей используйте активные формы обучения - групповые дискуссии, мозговой штурм, ролевые игры, групповые и индивидуальные проекты, решение ситуационных задач.

### **ПРИМЕРЫ СИТУАЦИОННЫХ ЗАДАЧ НА РАЗВИТИЕ МЫШЛЕНИЯ У ДЕТЕЙ.**

- В квартире пожар. Что ты будешь делать? Почему?
- Дым в соседней квартире. Твои действия?
- Видишь, что кто-то тонет. Как поступишь?
- В квартире прорвало кран. Ты один дома. Что предпримешь сначала, что потом? Почему?
- Сказка «Репка». У Деда неурожай: репка не выросла. Как ему помочь?
- Машенька заблудилась в лесу и не знает, как сообщить о себе и выйти из леса.
- Незнайка в лесу поранил ногу, а аптечки нет. Что можно сделать.

В результате работы по внедрению проблемного обучения в ДОУ дети становятся более активными, наблюдательными и общительными. Они сами «видят» проблемные ситуации, формулируют противоречия, находят разные варианты решения. У детей развивается познавательный интерес, желание исследовать, экспериментировать, рассуждать и доказывать.

Подготовила:

учитель-логопед Мочалова К.А.