

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад
компенсирующего вида № 46
620146, Российская Федерация, г. Екатеринбург, ул. Академика Постовского, д. 10
Тел./факс: 8(343) 267-07-77, 267-47-33
mdou46@eduekb.ru, 46.tvoyasadik.ru

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

МБДОУ – детский сад № 46

Протокол № 1 от «25» августа 2022 г.



УТВЕРЖДЕНО

МБДОУ – детский сад № 46

Е.П. Ермакова

Приказ от «26» августа 2022 г. № 54-АД

Рабочая программа (модуль) по освоению детьми пятого года жизни в группах компенсирующей направленности Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, особых образовательных потребностей, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья в группах компенсирующей направленности (для детей с нарушениями зрения)

Разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) и учетом примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования слабовидящих детей (одобрена решением УМО по общему образованию, протокол от 07 декабря 2017 г. № 6/17)

Екатеринбург, 2022

Содержание

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка.....	2
1.2. Возрастные особенности психофизического развития детей среднего возраста (от 4 до 5 лет)	4
1.3. Особенности развития детей с нарушением зрения.....	5
1.4. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей средней группы №10.....	7
1.5. Планируемые результаты (целевые ориентиры).....	8
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Особенности организации образовательного процесса.....	9
2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	11
2.3. Образовательная область «Познавательное развитие».....	15
2.4. Образовательная область «Речевое развитие».....	20
2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	22
2.6. Образовательная область «Физическое развитие».....	26
2.7. Развитие игровой деятельности детей среднего возраста.....	29
2.8. Перспективно-тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса на учебный год.....	32
2.9. Комплексно - тематическое планирование непрерывной образовательной деятельности.....	37
2.10. Перспективно-тематическое планирование дополнительных занятий по программе «Готовим пальчики к письму».....	118
2.11. Содержание коррекционной работы.....	129
2.12. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	141
2.13. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	143
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.....	146
3.2. Режим дня средней группы	147
3.3. Традиции	149
3.4. Циклограмма двигательной активности и схема закаливания	150
3.5. Условия и средства реализации учебной программы	153

I. Целевой раздел программы

1.1 Пояснительная записка

Модернизация образования предусматривает комплексное, всестороннее обновление всех звеньев образовательной системы в соответствии с требованиями к обучению. Эти изменения касаются вопросов организации образовательной деятельности, технологий и содержания.

Одной из ведущих линий модернизации образования является достижение нового современного качества дошкольного образования. Это вызывает необходимость разработки современных коррекционно-образовательных технологий, обновления содержания работы групп для детей с нарушением зрения в дошкольных образовательных учреждениях компенсирующего вида.

На сегодняшний день актуальна проблема сочетаемости коррекционной и общеразвивающей программы с целью построения комплексной коррекционно-развивающей модели, в которой определено взаимодействие всех участников образовательного процесса в достижении целей и задач образовательной программы детского сада.

Решение данной проблемы возможно через разработку рабочей программы, интегрирующей содержание комплексной и коррекционных программ.

Настоящая программа носит коррекционно-развивающий характер, обеспечивает компетентный подход в организации и реализации образовательного процесса с учётом имеющихся условий, учитывает возрастные особенности и потребности детей группы, социальный заказ родителей.

Рабочая программа по развитию детей средней группы обеспечивает разностороннее развитие детей с нарушением зрения в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно – эстетическому.

Основной базой рабочей программы являются:

- Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения) под ред. Л.И. Плаксиной.

- Адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, особых образовательных потребностей, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья в группах компенсирующей направленности (для детей с нарушениями зрения);

- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы" под ред. Н.Е. Вераксы.

- Дополнительной программой является программа по развитию мелкой моторики: «Готовим пальчики к письму» развивающая программа по подготовке к школе. Авторы: Е.Максимова, О.Рахматуллина, О Травкина, А. Черных

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституция РФ, ст. 43, 72.
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.).
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"»;
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

• Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования

• Постановление Главного санитарного врача Российской Федерации от 30 июня 2020 г. № 16 «Об утверждении СанПин 23.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».

• Нормативные документы регионального и муниципального уровней

Цель программы:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком с нарушением зрения дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Обеспечение системы средств и условий для устранения недостатков зрения у детей среднего дошкольного возраста.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи:

1. охрана и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;

4. создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7. обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные принципы и подходы к формированию программы:

1. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка

2. Принцип научной обоснованности и практической применимости

3. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей
4. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса
5. Единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации, которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
6. Решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
7. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)
8. Принцип культуросообразности. Учет национальных ценностей и традиции в образовании.
9. Учет общих, специфических и индивидуальных особенностей развития детей с нарушением зрения;
10. Комплексный (клинико-физиологический, психолого-педагогический) подход к диагностике и коррекционной помощи детям с нарушением зрения;
11. Дифференцированный подход к детям в зависимости от состояния их зрения и способов ориентации в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми
12. Система работы по социально - бытовой адаптации и самореализации детей с нарушением зрения;

1.2. Возрастные особенности детей средней группы

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым.

Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены

Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия.

1.3. Особенности развития детей с нарушением зрения

Специфические особенности детей с амблиопией и косоглазием

Методологической основой науки для разработки теории и практики обучения детей с отклонениями в развитии являются идеи и положения учения Л.С.Выготского, в которых говорится о необходимости ранней коррекции аномального развития, учета зоны актуального и ближайшего развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

Дети с косоглазием и амблиопией при некоторой их общности с психофизическим развитием слабовидящих детей имеют свои специфические особенности развития

Исследования отечественных тифлопедагогов (Л.И. Плаксина, Е.Н.Подколзина, И.В.Новичкова, Л.С.Сековец и др.) раскрыли специфические особенности в развитии детей с нарушениями зрения (амблиопия, косоглазие).

Особенностью детей с амблиопией, косоглазием является монокулярное видение, в связи с чем страдает точность, полнота зрительного восприятия, наблюдается неспособность глаза выделять точное местоположение объекта в пространстве, выделение объемных признаков предметов. Знания этих детей о предметном мире носят частичный, неполный и фрагментарный характер; недостаточны их представления о собственных возможностях зрительного анализатора;

наблюдаются отклонения в эмоционально-волевой сфере. У детей с косоглазием и амблиопией из-за ограничения чувственного опыта возникают значительные затруднения предметно-практической и словесной ориентировки в пространстве.

Детям с косоглазием и амблиопией не достает представлений о собственных возможностях зрительного анализатора, что ведет к недостаточности самосознания своих возможностей. Они не умеют пользоваться сохранными анализаторами для восполнения недостаточности зрительной информации.

Косоглазие и амблиопия, как сложный зрительный дефект, обуславливают появление отклонений в развитии двигательной сферы детей, приводя к снижению их двигательной активности, сложностям ориентировки в пространстве и овладения движениями.

Дети с неполноценным зрением имеют отклонения в эмоционально-волевой сфере. Не всегда они бывают активны, не проявляют желания организовывать, участвовать в игре, труде, часто предпочитают играть в одиночку.

Одной из характерных особенностей детей с амблиопией и косоглазием является значительное отставание в формировании познавательных интересов. Как результат снижения познавательных интересов, у детей с функциональным слабовидением наблюдается снижение количества и качества представлений о явлениях и предметах окружающего мира, что в свою очередь приводит к возникновению трудностей в обучении, снижению успеваемости (В.П. Ермаков, Г.А. Якунин, 2000). Этим детям свойственно неумение получать информацию об окружающем мире с помощью сохранных анализаторов – слуха, осязания, обоняния, двигательнo-тактильной чувствительности – и использовать ее в самостоятельной практической деятельности. Знания этих детей об окружающем предметном и природном мире носят частичный, неполный и фрагментарный характер; недостаточны их представления о собственных возможностях зрительного анализатора; наблюдаются отклонения в эмоционально-волевой сфере. У детей с косоглазием и амблиопией из-за ограничения чувственного опыта возникают значительные затруднения предметно-практической и словесной ориентировки в пространстве. Спонтанное развитие имеющихся отклонений у детей с амблиопией и косоглазием будет протекать медленно или совсем не произойдет, так как при нарушении зрения процесс компенсации зрительной недостаточности осуществляется только в условиях специально организованной психолого-педагогической помощи на условиях дифференцированного подхода к детям в зависимости от выраженности дефекта.

Особенности развития детей с нарушением зрения.

Особенности физического развития детей с нарушением зрения

Слабовидящие дошкольники характеризуются меньшей подвижностью, нечеткостью координации движений, снижением темпа их выполнения, ловкости, ритмичности, точности. Дети испытывают трудности при ориентировке в пространстве, выполнении движений на равновесие. Осложнено формирование понятий об основных движениях, что снижает двигательную активность, сдерживает развитие естественных потребностей в движении. Слабовидящие дети чаще подвержены простудным заболеваниям.

Особенности коммуникативной деятельности детей с нарушениями зрения

Основная причина серьезного отставания в развитии неречевых средств общения у слабовидящих детей к моменту поступления их в школу связана с тем, что в процессе формирования средств общения необходимо участие всех анализаторов, особенно важную роль в развитии функции общения играет зрительный анализатор. Так, сужение видеосенсорной сферы затрудняет и даже делает невозможным восприятие сложных психических образований партнера по общению. У детей, лишенных возможности зрительного, дистантного восприятия окружающей действительности и не обученных способам компенсации, представления о мимике, жестах, пантомиме очень непрочные, расплывчатые, что в значительной мере затрудняет процесс межличностного общения. Несформированность неречевых средств общения приводит к появлению навязчивых стереотипных движений у слепых: нередко такой ребенок стоит, производя маятникообразные движения туловищем, крутя в руках какой-то мелкий предмет, разговаривая сам с собой. Вывести его из этого состояния удастся с трудом: ребенок полностью погружен в свой внутренний мир и не желает контактировать с окружающими

Особенности эмоционально-волевой сферы при нарушениях зрения

Дети с нарушением зрения, не владея мимикой лица, не могут показать свое эмоциональное состояние. Чтобы слабовидящий ребенок мог достичь того же уровня развития и получить те же знания, что и зрячий, ему приходится работать значительно больше. Это вызывает у детей неравнозначные эмоциональные реакции, связанные с типом его нервной системы, с утомляемостью, индивидуальными особенностями и системой взаимоотношений с взрослыми.

Особенности развития речи у детей с нарушением речи

Речь ребенка с нарушением зрения развивается и усваивается в ходе специфически человеческой деятельности общения с людьми и предметами окружающей действительности, но имеет свои особенности формирования – изменяется темп развития, нарушается словарно – семантическая сторона речи, появляется «формализм», накопление значительного количества слов, не связанных с конкретным содержанием.

Для детей с нарушением зрения характерно непонимание смысловой стороны слова, которое не соотносится с чувственным образом предмета, использование слов, усвоенных на чисто вербальной основе, неупотребляемость развернутых высказываний из-за отсутствия зрительных впечатлений. Значительную роль в проявлении недоразвития речи играет нарушение общения ребенка с микросоциальной средой и неудовлетворительные условия речевого общения.

Особенности игровой деятельности

Дети с нарушением зрения любят играть в те же игры, что и зрячие, только в отличие от зрячего ребенка таким детям необходимо создать специальные условия, где он, опираясь на сохранные анализаторы, могли бы научиться игровым действиям, а затем овладеть игрой.

1.4. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей пятого года жизни

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается. Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-коммуникативное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны

взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин. Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) – проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Познавательное развитие

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинноследственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей.

Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими
 - предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
 - Использует специфические, культурно фиксированные предметные
 - действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
 - Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности. Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе));
 - имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
 - Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
 - Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
 - Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
 - Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
 - Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию
 - картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается

- на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

II. Содержательный раздел

2.1. Особенности организации образовательного процесса.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей:

Социально-коммуникативное развитие
• Социализация, развитие общения, нравственное воспитание • Ребенок в семье и сообществе • Самообслуживание, самостоятельность, • Трудовое воспитание • Формирование основ безопасности
Познавательное развитие
• Формирование элементарных математических представлений. • Развитие познавательно-исследовательской деятельности • Ознакомление с предметным окружением. • Ознакомление с социальным миром. • Ознакомление с миром природы
Речевое развитие
• Развитие речи • Приобщение к художественной литературе
Художественно-эстетическое развитие
• Приобщение к искусству • Изобразительная деятельность • Конструктивно-модельная деятельность • Музыкальная деятельность
Физическое развитие
• Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни • Физическая культура

Содержание указанных образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности - таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),

познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Образовательная деятельность осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в ДООУ. Это:

- Совместная (партнерская) деятельность педагога с детьми;
- Образовательная деятельность в режимных моментах;
- Организованная образовательная деятельность;
- Самостоятельная деятельность детей.

<i>Совместная (партнерская) деятельность педагога с детьми</i>	<i>Образовательная деятельность детей в режиме дня.</i>	<i>Организованная образовательная деятельность</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
Организация совместной деятельности педагога с детьми: - с одним ребенком; - с подгруппой детей; - с целой группой детей. Выбор количества детей зависит от: - возрастных и индивидуальных особенностей детей; - вида деятельности (игровая, познавательно-исследовательская, двигательная, продуктивная)	- В утренние и вечерние часы - На прогулке - При проведении режимных моментов. Цели образовательной деятельности в режиме дня: Охрана здоровья и формирование основы культуры здоровья; Формирование у детей основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) Освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений Формирование у детей положительного отношения к труду. Формы проведения образовательной деятельности в режиме дня:	Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности • Основная модель организации – совместная деятельность взрослого с детьми • Основные формы работы с детьми – рассматривание, наблюдения, беседы, разговоры, экспериментирование исследования, коллекционирование, чтение, реализация проектов, мастерская и т.д.	По санитарно-эпидемиологическим требованиям к содержанию и организации работы в дошкольных организациях на самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов. Для организации самостоятельной деятельности детей

- их интереса к данному занятию; - сложности материала;	- Подвижные игры с правилами (в том числе народные), игровые упражнения, двигательные паузы, соревнования и праздники, физкультурные минутки; - Оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, тематические беседы и рассказы, творческие и исследовательские проекты, упражнения по освоению культурно-гигиенических навыков; - Анализ проблемных ситуаций, игровые ситуации по формированию культуры безопасности, беседы, рассказы, практические упражнения, прогулки по экологической тропе; - Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические), творческие сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные; - Опыты и эксперименты, дежурства, труд, коллекционирование, игры- драматизации, - Беседы, речевые ситуации, составление рассказывание сказок, пересказы, отгадывание загадок, разучивание потешек, стихов, песенок, - Слушание исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, - Вернисажи детского творчества, выставки изобразительного искусства,	• Мотивы обучения связаны с интересом детей к этим видам деятельности	необходимо создать развивающую предметно-пространственную среду и присмотр и уход за каждым ребенком.
--	--	---	--

2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
- формирование готовности к совместной деятельности
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
- формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

Разделы (задачи, блоки)	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии и с семьями
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание				
- Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм. - Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми. - Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. - Напоминать детям о необходимости вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, дидактические игры, подвижные игры, народные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми.	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Рассказ и показ воспитателя, напоминания беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры, игровая деятельность во время прогулки	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники
Ребенок в семье и сообществе.				
<i>Образ Я.</i> Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. - Формировать первичные представления детей об их правах и обязанностях. - Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. - Формировать первичные гендерные представления <i>Семья.</i> - Дать	Игры-занятия, познавательные беседы, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры,	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, рассматривание	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная

первоначальные представления о родственных связях. <i>Детский сад.</i> - Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками, с традициями детского сада.	настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, музыкальные досуги, развлечения праздники, Экскурсия	Труд (в природе, дежурство)	иллюстраций, сюжетных картинок. сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры	деятельность, досуги, праздники
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание				
<i>Культурно-гигиенические навыки.</i> - Воспитывать привычку следить за своим внешним видом - Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи <i>Самообслуживание.</i> - Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться - Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его <i>Общественно-полезный труд.</i> - Формировать ответственное отношение к порученному заданию - Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения - Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада. - Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных <i>Труд в природе.</i> - Поощрять желание детей ухаживать за растениями. - В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике в зимний период — к расчистке снега. <i>Уважение к труду взрослых.</i> - Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда.	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, индивидуальная работа, трудовые поручения, досуги, чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, продуктивная деятельность	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	Консультации, открытые занятия, субботники, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе,

Формирование основ безопасности				
<i>Безопасное поведение в природе</i> - Знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. - Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». <i>Безопасность на дорогах.</i> - Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. - Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. - Знакомить с различными видами городского транспорта. Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». - Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. <i>Безопасность собственной жизнедеятельности.</i> - Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. - Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами - Закреплять умение пользоваться столовыми приборами ножницами. - Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. - Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.	Игровые занятия игровые упражнения индивидуальная работа игры-забавы игры-драматизации досуги беседы разыгрывание сюжета экспериментирование с игрушками и природными материалами слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов упражнения подражательного и имитационного характера работа в книжном уголке чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок трудовые поручения-целевые прогулки	во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон	игры-забавы дидактические игры подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - игровое сотрудничество в рамках одного сюжета - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры - творческая деятельность	массовые мероприятия, праздники - досуги - открытые занятия - консультации - родительские собрания оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей - тематические недели

2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве.
- представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме.
- людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Разделы (задачи, блоки)	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельно й детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Формирование элементарных математических представлений				
<i>Количество и счет.</i> - Дать представление о том, что множество может состоять из разных по качеству элементов - учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство - Учить считать до 5 - Сравнить две группы предметов, - Учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными. Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета - Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 - На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов <i>Величина.</i> - Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине и по толщине путем	Интегрированны е занятия Игровые упражнения Игровые занятия Дидактические игры Подвижные игры Чтение Досуг Использование художественного слова Индивидуальная работа	Подвижные игры Дидактические игры Сюжетно- ролевые игры Утренняя гимнастика Дежурство Исследовательск ая деятельность Игровые проблемные ситуации Индивидуальная	Дидактически е игры Развивающие игры Подвижные игры Продуктивная деятельность Экспериментиро вание Работа с дидактическим и демонстрационн ым материалом Работа в	Консультации Ситуативное обучение Беседы Коллекционировани е

непосредственного наложения или приложения их друг к другу - Учить сравнивать предметы по двум признакам величины - Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины, толщины, располагать их в определенной последовательности <i>Форма.</i> - Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. - Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов - Познакомить детей с прямоугольником, называть его элементы - Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами <i>Ориентировка в пространстве.</i> - Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении обозначать словами положение предметов по отношению к себе - Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко <i>Ориентировка во времени.</i> - Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности - Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра»	Работа с демонстрационным дидактическим материалом Экспериментирование Объяснение	работа Игровые упражнения Использование художественного слова	тематических уголках	
<i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i>				
<i>Познавательно-исследовательская деятельность.</i> - Знакомить с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. - Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. <i>Сенсорное развитие.</i> - Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. - Развивать осязание. - Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания	Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Дидактические			

<i>Проектная деятельность.</i> - Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. - Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей. <i>Дидактические игры.</i> - Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей - Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей - Развивать наблюдательность и внимание	игры Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде			
Ознакомление с предметным окружением				
- Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. - Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности - Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). - Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. - Рассказывать о из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. - Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры	Беседа Консультации Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Ситуативное обучение Консультации День открытых дверей Фотовыставки Праздники Развлечения Досуги
Ознакомление с социальным миром				

- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. - Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). - Формировать первичные представления о школе. - Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. - Рассказывать о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. - Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. - Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). - Дать представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности - Продолжать знакомить с различными профессиями, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. - Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.	Беседа Дидактические игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Народные игры Чтение Игры-экспериментирования Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Знакомство с предметами русского быта, пословицами, потешками, песенками, сказками. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Рассматривание иллюстраций	Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры-экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью	Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетные игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Работа в книжном уголке	Беседа Консультации Экскурсии Анкетирование Информационные листы Консультации День открытых дверей Фотовыставки Праздники Развлечения Досуги
Ознакомление с миром природы				
- Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками, птицами, с представителями класса пресмыкающихся их внешним видом и способами передвижения, расширять представления детей о насекомых	Беседа Дидактические игры Подвижные игры	Беседа Игровые упражнения Дидактические	Дидактические игры Развивающие игры	Беседа Консультации Экскурсии Анкетирование

- Расширять представления о фруктах, овощах и ягодах, грибах. - Закреплять знания о комнатных растениях и способами ухода за ними. - Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев. - Расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. - Учить детей замечать изменения в природе.	Развивающие игры Чтение Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.) Целевая прогулка Продуктивная деятельность Труд в уголке природы Праздники Досуги Календарь природы Создание гербария растений	игры Подвижные игры Развивающие игры Наблюдения на прогулке	Игры с природным материалом Сюжетная игра Наблюдение в уголке природы Игры–экспериментирования Работа в книжном уголке Наблюдения в уголке природы	Информационные листы Консультации День открытых дверей Фотовыставки Праздники Развлечения Досуги
--	--	--	---	---

2.4. Образовательная область «Речевое развитие»

- Владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

	Осуществляемая образовательная деятельность
--	--

Разделы (задачи, блоки)	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Развитие речи				
<i>Развивающая речевая среда.</i> - Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. - Способствовать развитию любознательности. - Помогать доброжелательно общаться со сверстниками <i>Формирование словаря.</i> - Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. - Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. - Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. - Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. - Учить употреблять существительные с обобщающим значением <i>Звуковая культура речи.</i> - Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. - Развивать артикуляционный аппарат. - Продолжать работу над дикцией - Развивать фонематический слух - Совершенствовать интонационную выразительность речи. <i>Грамматический строй речи.</i> - Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных	Речевые дидактические игры. Наблюдения Работа в книжном уголке Чтение Разучивание стихов Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Рассматривание иллюстраций Речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры.	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, уточнение напоминание) Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры.	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)	Родительские собрания, консультации, деловые игры Беседы Пример коммуникативных кодов взрослого

<i>Приобщение к художественной литературе</i>				
- Приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. - Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. - Продолжать работу по формированию интереса к книге. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным	НОД (чтение, рассказывание, заучивание наизусть). Чтение литературы. Рассматривание иллюстраций. Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Беседа. Этическая беседа. Досуги. Праздники. Развлечения.	Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры	Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка рассматривание книг художников – иллюстраторов (Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин) Работа с фланелеграфом. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в уголке изобразительности	Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, открытые занятия, досуги, праздники. Участие: - в создании выставки детской литературы; - в создании детской библиотеки в группе

2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного),
- мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания
- персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Разделы (задачи, блоки)	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Приобщение к изобразительному искусству				
- познакомить с профессией художника - познакомить с городецкими, филимоновскими, дымковскими изделиями - познакомить с архитектурой - формировать умение выделять жанры и виды искусства (изобразительное искусство, архитектура, скульптура) - воспитывать бережное отношение к произведениям искусства	НОД Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изо уголке Использование технических средств обучения (ТСО) Театрализованные игры Рассматривание иллюстраций	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Народные игры Сюжетно-ролевая игра	Изготовление украшений, подарков Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в уголке изо деятельности Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций	Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках
Изобразительная деятельность				
<i>Рисование:</i> - учить создавать сюжетные композиции,	Занятия: по теме, по замыслу,	Использование музыки: -на утренней гимнастике и	Использование различных	Родительское собрание

повторяя изображение одних и тех же предметов, и добавляя к ним другие - направлять внимание на передачу соотношения предметов по величине - знакомить с новыми цветами и оттенками - учить смешивать краски и получать нужные цвета и оттенки - формировать умение получать более яркие и более светлые оттенки путем регулирования нажима на карандаш - учить закрашивать кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении, не выходя за пределы контура - учить проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти - формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров - учить выделять элементы городецкой росписи <i>Лепка:</i> - учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, мелких деталей, вытягиванию отдельных частей из целого куска - учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки - учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых формы	интегрированные Изготовление украшений, подарков Участие в выставках Работа в уголке изобразительной деятельности Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Индивидуальная работа Рассматривание иллюстраций	физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Беседа День открытых дверей
--	---	---	--	---

- познакомить с использованием стеки <i>Аппликация:</i> - формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими - формировать навык разрезания по прямой сначала коротких, затем длинных полос - учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов - учить преобразовывать готовые формы, разрезая их на две или четыре части				
Конструктивно-модельная деятельность				
- Развивать у детей способность различать и называть строительные детали - Учить анализировать образец постройки: - Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала - Обучать конструированию из бумаги: -сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, - приклеивать к основной форме детали - Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.	Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные создание построек Коллективная работа Индивидуальная работа Рассматривание иллюстраций, схем, чертежей	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание архитектурных сооружений Сюжетно-ролевая игра	Рассматривание иллюстраций, Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр	Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие
Музыкальная деятельность				
-развитие у детей интереса к музыке, желание слушать её. Закрепление знаний о жанрах в музыке -обогащение музыкальных впечатлений, содействие развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке -формирование навыков культуры слушания	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: Другие занятия	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные

музыки -развитие умения чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном -формирование умения замечать выразительные средства музыкального произведения -развитие способности различать звуки по высоте	Театрализованная деятельность Слушание музыкальных сказок, Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов	(ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. Игры в «праздники», «концерт», «оркестр»	праздники, развлечения в ДОУ Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)
---	--	--	--	---

2.6. Образовательная область «Физическое развитие»

- Развитие физических качеств.
- Правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- Правильное выполнение основных движений.
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- Овладение подвижными играми с правилами.
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Разделы (задачи, блоки)	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
<i>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)</i>				
- развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.; - учить перестроениям, соблюдая дистанцию при передвижении; - учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гор	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкульт минутки Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе Рассматривание иллюстраций	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Ленивая гимнастика» Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия
<i>Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)</i>				
- закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног; - учить ползать, пролезать подлезать, перелезать через предметы, перелезать с одного пролёта гимнастической стенки на другой; - учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперёд;	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Игры с элементами спортивных упражнений	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей

- учить прыжкам через короткую скакалку; - закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании; - учить отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди);				
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании				
- учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры; - развивать организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Занятия	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игр	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Дни открытых дверей
Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей				
- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность Действия с дидактическим материалом и игрушками.	Показ, объяснение, беседа.	Ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Беседы, консультации,
Воспитание культурно-гигиенических навыков				
- закрепление навыков личной гигиены, воспитание чувства взаимопомощи. - побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании	Занятия традиционные, игровые, тематические; беседы, игровые ситуации	Гигиенические процедуры. Порядок раздевания и одевания. Беседа.	Ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации, беседы.
Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма				

- формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих	Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций в энциклопедиях	Показ, объяснение, беседа.	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации, беседы. Уголки здоровья.
<i>Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья</i>				
- закаливание, массаж, витаминотерапия, вакцинация	Выполнение назначенных процедур, беседы с детьми о их значении. Обучение навыкам точечного самомассажа. Полоскание рта после еды Воздушные ванны Обливание ног водой комнатной температуры	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении закаливающих процедур.	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации, беседы. Согласование назначенных процедур.
<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>				
- формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих	Тематические беседы. Дидактические игры. Праздники здоровья	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации, беседы. Открытые просмотры..

2.7. «Развитие игровой деятельности детей среднего возраста»

Основные цели и задачи

- Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.

- Развитие у детей интереса к различным видам игр.
- Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).
- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные

Игровая деятельность

Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослого	Народные игры
Игры-экспериментирования: • Игры с природными объектами • Игры с игрушками • Игры с животными	Обучающие игры: • Сюжетно-дидактические • Подвижные • Музыкально-дидактические • Учебные	Обрядовые игры: • Семейные • Сезонные • Культовые
Сюжетные самостоятельные игры: • Сюжетно-отобразительные • Сюжетно-ролевые • Режиссерские • Театрализованные	Досуговые игры: • Интеллектуальные • Игры-забавы, развлечения • Театрализованные • Празднично-карнавальные • Компьютерные	Тренинговые игры: • Интеллектуальные • Сенсомоторные Досуговые игры: • Игрища • Тихие игры • Игры-забавы

Культурные игровые практики как организационная основа образовательной деятельности

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная образовательная деятельность детей		
Игровые моменты-переходы от одного режимного процесса к другому. Игры-наблюдения. Подвижные игры.	Индивидуальная: Игры по выбору Игры- «секреты»	Групповая: Игры рядом. Игры по инициативе детей. Игры- «предпочтения»	Коллективная: Игры- «времяпровождения». Игры- «события». Игры -«сотворчество»
	Непосредственно образовательная деятельность детей со взрослыми		

Сюжетно-ролевые игры. Строительные игры	Прямое руководство игрой: Игра-беседа. Игровые обучающие ситуации. Игра-занятие Игра-драматизация. Игра- экспериментирование. Игра-моделирование	Косвенное руководство игрой	
		Через предметно- игровую среду Проблемные ситуации. Игры, провоцирующие изменения игровой среды. Игры-путешествия. Игры-развлечения. Игры-аттракционы	Через сверстников Совместно-игровые действия. Игра-диалог. Игра-тренинг. Режиссерские игры

	Совместная образовательная деятельность детей и родителей		
	Индивидуальная	Групповая	Межгрупповая
	Народные игры. Развивающие игры. Строительные игры. Технические игры. Спортивные игры	Игры на установление детско-родительских отношений. Игровые тренинги. Досуговые игры	Игры-конкурсы. Неделя игры и игрушки в детском саду. Игровые досуги и праздники

Деятельность взрослых по развитию сюжетной игры в среднем дошкольном возрасте

Типы событийной проекции	В детском саду	В семье
Функциональная проекция	Педагог предлагает детям для развития сюжета конкретной игры политематические игрушки-предметы оперирования (например, в игре, связанной с «ездой на машине» можно предложить «гаечный ключ», появление нового предмета спровоцирует новое событие – «поломку автомобиля»)	
Ролевая проекция	Педагог начинает или продолжает начатую детьми игру, беря за основу сюжет встречи основного персонажа и дополнительного. Например, капитан (основная роль) сначала встречает матроса (первая дополнительная роль),	Родители знакомят детей с художественными произведениями с ярко выраженными ролями основного и дополнительных персонажей. Также, используют плоскостные фигурки, поделки, которые

	затем берет на борт пассажира (вторая дополнительная роль), а потом вызывает водолаза (третья дополнительная роль). Такой сюжет стимулирует ролевую коммуникацию побуждают детей скорее к ролевому диалогу, а не к развернутым предметным действиям	
Пространственная проекция	Воспитатель знакомит детей с образцами построек-маркеров игрового пространства, использует эти постройки для зачина игры и развития ее сюжета	Родители совместно с детьми изготавливают и используют в игре маркеры игрового пространства, дополняя их соразмерными игрушками

Организация игр с правилами для детей среднего дошкольного возраста в детском саду и семье

Тип компетенции играющего	В детском саду	В семье
Игра на физическую компетенцию	Игры, в которых ребенок может исполнить роль ведущего (позже, и водящего). Содержание игры необходимо строить на коротких рифмованных фразах, которые легко запомнить и произнести детям. Количество детей в игре должно быть минимально, не более 5 человек	-
Игра на удачу	Лото, домино, гусек бессюжетного содержания. Игры осуществляются с участием взрослого. Он демонстрирует детям ценность выигрыша, знакомит с характеристиками игры	Игра в лото, домино, Гусек разнообразного Сюжетного содержания
Игра на умственную компетенцию	-	-

2.8. Перспективно-тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса на учебный год.

Тема	Развернутое содержание работы	Итоговые мероприятия
------	-------------------------------	----------------------

Сентябрь	1-я неделя «Детский сад»	Учить детей сотрудничать во всех видах деятельности; развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе; обогащать способы игрового взаимодействия; воспитывать доброжелательное взаимоотношение между детьми.	Праздник «День знаний».
	2-я неделя	Развивать у детей представления о взрослом человеке; обогащать социальные представления о людях, о правилах взаимоотношений между взрослыми и детьми; формировать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; воспитывать культуру общения с взрослыми.	фотовыставка «Я в детском саду»
	3-я неделя Одежда	Активизировать обобщающее понятие «одежда», «головные уборы». Расширять представление о назначении разных видов одежды. Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу). Продолжать знакомить детей с профессиями: портной, швея, модельер	Обмен опытом семейного рукоделия : «От выкройки до готового платья»
	4-я неделя Овощи. Огород.	Закрепить понятия «овощи». Познакомить с некоторыми видами овощей: форма, цвет, вкус (баклажан, кабачок, редька). Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях и труде человека в осенний период.	
Октябрь	1-я неделя «Сад, фрукты»		Выставка поделок из овощей и фруктов. – детско-родительское творчество.
	2-я неделя «Осень»	Укреплять интерес детей к окружающей природе; накапливать представления об объектах и явлениях природы, их разнообразии; закрепить знания о наиболее типичных особенностях ранней осени, о явлениях осенней природы, сельскохозяйственных промыслах и осеннем урожае; вызвать эмоциональный отклик и эстетические чувства на красоту осенней природы.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
	3-я неделя Осень	Расширять представления об осени. Формировать представления детей о деревьях и кустарниках. Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе	
	4-я неделя Дикие животные и их детёныши	Расширять представления детей о лесе и его обитателях (диких животных, птицах) . Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (животные готовят жилище, меняют «шубку»). Познакомить в профессией лесник. Расширять представления о правилах безопасного	

		поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	
Ноябрь	1-я неделя «Мой дом. Моя улица»	Закрепить знания о родном доме, городе, некоторых городских объектах; продолжать знакомить с достопримечательностями родного города; вызвать чувство восхищения красотой родного города; воспитывать гордость за свой город.	Оформление фотоальбома: «Путешествие по родному городу»
	2-я неделя «Мебель»		
	3-я неделя «Я в мире Человек»	Формировать начальные представления о здоровье, здоровом образе жизни. Формировать первоначальные представления детей о своей семье. О родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.), закреплять знания детьми имен своих родителей; воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам. Знакомить детей с профессиями родителей; воспитывать уважение к труду взрослых. Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста, имен родителей; формировать положительную самооценку, образ «Я» (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят); развивать представление детей о своем внешнем облике.	Фотовыставка «Моя семья»
	4-я неделя Тема: «Моя семья»	Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье. Формировать представления детей о необходимости каждому человеку иметь имя, фамилию. Познакомить с профессиями родителей. Развивать этические нормы общения и поведения. Воспитывать любовь и уважение к близким людям.	
Декабрь	1-я неделя «Зима. Зимние забавы»	Поддерживать активный интерес детей к окружающей природе; познакомить с особенностями сезонных явлений природы, приспособлением растений и животных к зимним условиям; развивать эмоциональную отзывчивость в процессе общения с зимней природой; вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы. Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта детей; познакомить с зимними забавами, зимними видами спорта; учить пользоваться лыжами, коньками, санками; активизировать словарь по теме; формировать потребность в двигательной активности, интерес к спорту и физическим упражнениям, представления о правилах безопасности во время проведения зимних игр; стимулировать разнообразную самостоятельную двигательную деятельность, проявления инициативы и творчества в подвижных играх, играх – забавах, физических упражнениях.	Зимняя олимпиада.

	2-я неделя «Зимующие птицы»	Обогащать представления детей о птицах, об образе жизни птиц, особенностях строения и поведения; поощрять и поддерживать самостоятельные наблюдения за птицами; формировать желание заботиться о птицах, охранять их; развивать эмоции и гуманные чувства.	Акция «Защитники зимующих птиц»
	3-я неделя «Лес. Елка»	Расширять представления о зиме; развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы; развивать умение вести сезонные наблюдения. Замечать красоту зимней природы.	
	4-я неделя «Новый год»	Формировать представления детей о празднике Новый год, назначении новогодних игрушек. Создать атмосферу праздничного настроения. Воспитывать любовь к русским народным традиционным праздникам. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о зиме и новогоднем празднике; пополнять словарь по теме, представления о свойствах воды, снега и льда ; учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи.	Праздник Новый год. Выставка совместного творчества «Новогодняя елочка»
Январь	1-я неделя «Каникулы»	Способствовать развитию всех компонентов детской игры (обогащению тематики и видов игр, игровых действий, сюжетов и т.д.); создавать основу для развития содержания детских игр (обогащать представления детей о мире и круг интересов с помощью детской литературы, просмотра спектаклей и т.д.); развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию; формировать умение следовать игровым правил в дидактических, подвижных, развивающих играх; воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.	
	2-я неделя «Игрушки »	Познакомить детей с народным декоративно – прикладным искусством. Расширять представления о народных игрушках (дымковская, филимоновская, матрёшка и др.). Знакомить с национальным декоративно – прикладным искусством.	Выставка игрушек, сделанных и расписанных своими руками
	3-я неделя «Посуда. Наша пища. Труд повара»		
	4-я неделя «Транспор»	Познакомить с обобщающим понятием «транспорт». Закрепить знания о различных видах транспорта, о частях автомобиля. Расширять представления об общественном транспорте. Закрепить знание правил дорожного движения. Расширять представления о правилах поведения на улице. Формировать умение использовать свои знания правил дорожного движения на практике.	

Февраль	1-я неделя транспорте»	Продолжать знакомить детей с трудом взрослых, с названиями и содержанием некоторых профессий; показать важность каждой профессии; учить вычленять компоненты труда в последовательности включения в трудовой процесс; развивать интерес к наблюдению трудовой деятельности; побуждать к отражению полученных впечатлений в играх; воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых, благодарность к человеку, делающему нужное для всех дело.	
	2-я неделя животные»	Закрепить знания детей о характерных особенностях домашних животных и о пользе, которую они приносят человеку. Познакомить с работой фермера. Формировать представления детей о труде людей на ферме. Воспитывать заботливое отношение к животным.	Презентация «В гостях на ферме». Коллективная работа «Домашние животные»
	3-я неделя «Профессии»	Обобщение представлений детей о профессиях, труде взрослых, о значении их труда для общества. Познакомить с военными профессиями. Воспитывать уважение к людям труда и защитникам нашей Родины. Продолжать развивать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы.	Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка «Мой папа – мой Защитник»
	4-я неделя «Обувь»	Активизировать обобщающее понятие «обувь». Расширять представление о назначении разных видов обуви. Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу).	
Март	1-я неделя «Весна»	Способствовать дальнейшему познанию ребенком мира природы; познакомить с особенностями сезонных явлений природы, приспособлением растений и животных к изменяющимся условиям среды весной (становится теплее, греет и ярко светит солнце, вырастают и зацветают растения, появляются насекомые, птицы прилетают, начинают вить гнезда и выводить птенцов); обучать ответственному и бережному отношению к природе; воспитывать потребность в общении с природой, любовь к родной природе, желание любоваться окружающим миром.	Праздник 8 Марта. Выставка в семейной галерее «Мама глазами ребенка»
	2-я неделя «Мамин праздник»	Воспитывать любовь к маме, бабушке; учить оказывать им посильную помощь, проявлять заботу; поощрять желание порадовать маму и бабушку необычным подарком; упражнять в составлении описательного рассказа, в подборе слов-эпитетов о маме и бабушке.	Выставка рисунков «Мама, мамочка, мамуля»
	3-я неделя Аквариумные	Учить детей наблюдать за рыбками в аквариуме; развивать познавательный интерес к живой природе; воспитывать стремление ухаживать за аквариумными обитателями.	Выставка детского творчества

	4-я неделя «Дикие животные весной»		
Апрель	1-я неделя «Птицы прилетели»	Формировать знания детей о перелетных птицах. Продолжать знакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни птиц. Воспитывать бережное отношение и любовь к природе.	
	2-я неделя Правила дорожного д в	Формировать знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; уточнять и обобщать знания детей о транспорте и его назначении, об общественном транспорте (автобус, троллейбус, маршрутное такси, поезд, самолет, паром).	
	3-я неделя «Комнатные растения»	Способствовать познанию ребенком мира природы, разнообразия растительного мира, учить выделять характерные признаки комнатных растений, создавать для растений благоприятные условия, помочь освоению навыков ухода за растениями. Формировать умение устанавливать взаимосвязи между условиями ухода и развития растений. Воспитывать любовь к природе.	изготовление книжек-малышек на тему «Комнатные растения у нас дома»,
	4-я неделя «Домашние птицы»	Закрепить знания детей о характерных особенностях домашних животных и о пользе, которую они приносят человеку. Познакомить с работой фермера. Формировать представления детей о труде людей на ферме. Воспитывать заботливое отношение к животным	
Май	1-я неделя Д е р е	Способствовать дальнейшему познанию ребенком мира природы; познакомить с признаками и свойствами растений как живых организмов (питаются, дышат, растут); расширять представления о сезонных изменениях, простейших связях в природе; закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
	2-я неделя «Цветы»		
	3-я неделя «Насекомые»		
	4-я неделя «Лето»	расширять представления детей о лете; развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта; развивать двигательные умения; воспитывать положительное	муз.- спортивное развлечение

		отношение к спорту, здоровому образу жизни. Формировать представление о безопасном поведении в лесу.	
--	--	--	--

2.9. Комплексно - тематическое планирование непрерывной образовательной деятельности.

Сентябрь 1-я неделя. Тема недели: «Детский сад»

НОД	Тема	Цели Программное содержание	Планируемые результаты развития интегративных качеств	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)
Коммуникация Развитие речи	Составление описательного рассказа об игрушке. (Ушакова с.24)	Учить составлять рассказ об игрушке с описанием их внешнего вида. Активизировать употребление в речи слов, обозначающих действия и состояния (глаголов); учить согласовывать имена прилагательные с именами существительными в роде и числе. Закреплять произношение изученных звуков: у,а,г,к,в; учить правильно произносить в словах звуки с, съ, выделять в речи слова с этими звуками; закреплять представления о значении терминов слово, звук; учить вслушиваться в звучание слова.	Владеет умением определять и называть форму, цвет, размер и действия каждой игрушки. Знает значение терминов слово и звук, умеет их дифференцировать.	Игровая (сюрпризный момент): Появляется машина с игрушками. Коммуникация: Д/упр «Кто это?», «Какая она?», «Что умеет делать?» Двигательная, игровая: Физ.мин. «Угадай по голосу» Игровая: Д/упр «Кто поедет на машине?» Итог: Попрощаемся с игрушками.

Познание ФЦКМ	Знакомство с детским садом. (Алёшина с.11)	Познакомить с д/с, его сотрудниками, профессиями тех, кто работает в д/с. Учить бережно относиться ко всему, что их окружает. Формировать навык свободного ориентирования в пространстве.	Умеет вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Владеет умением ориентироваться в помещениях и на участке д/с, знает маршрут из дома в д/сад.	Организационный момент: Знакомство с детей с детским садом. Познавательная: Рассматривание альбомов с фотографиями сотрудников. Знакомство с трудом повара, прачки, медсестры, воспитателя, пом. воспитателя Подвести детей к пониманию того, что ко всему нужно относиться бережно. Коммуникация: Учить обращаться к сотрудникам д/с по имени – отчеству.
Познание ФЭМП	Диагностика	Выявить уровень знаний детей. Подготовить детей к организованным занятиям по ФЭМП.		
Художественное творчество Рисование	Нарисуй картинку про лето. (Комарова с.45)	Учить доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приёмы рисования кистью, умения правильно держать кисть, промывать её в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка. Побуждать детей к участию в оформлении группы.	Владеет навыком рисования кистью, умеет эмоционально и тактично оценивать работы свои и своих товарищей.	Коммуникативная: Предложить детям поделиться впечатлениями о лете. Где были, как отдыхали. Предложить нарисовать, кто какую хочет картинку про лето. Познавательная: Показ способов изображения. Двигательная: Физ.мин. Продуктивная: Выполнение работы детьми. Итог: Выставка детских работ.
Художественное творчество Лепка	По замыслу (Комарова с.49)	Учить определять содержание своей работы. Формировать умение выбирать наиболее интересные работы. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать творческие способности. Учить самостоятельно готовить своё рабочее место и убирать материалы по окончании работы.	Умеет лепить предметы круглой и овальной формы, разные по размеру.	Коммуникация: Предложить детям подумать, что бы они хотели слепить. Помочь, тем, кто будет испытывать затруднения. Двигательная: Физ.мин. Продуктивная: Выполнение работы детьми. Итог: Выставка детских работ.

Художественное творчество Аппликация	Узор на полоске (Новикова с.15)	Учить выбирать, располагать и наклеивать листочки, чередуя их по форме. Учить доброжелательному отношению к работам других детей. Учить безопасному обращению с ножницами, клеем.	Знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами, клеем.	Организационный момент: Предложить детям украсить салфеточку осенними листочками для украшения группы. Познание: Показ способов выполнения. Двигательная, игровая: Физ.мин. Продуктивная: Выполнение работы детьми. Итог: Выставка детских работ.
---	---------------------------------	---	---	--

Сентябрь 2-я неделя. Тема недели: «Детский сад»

НОД	Тема	Цели Программное содержание	Планируемые результаты развития интегративных качеств	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)
Чтение художественной литературы	Чтение стихов об осени. (Ушакова с. 142)	Учить эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений. Развивать творческое воображение, выразительность речи детей. Познакомить с ритмическим рисунком музыкального и стихотворного произведения.	Владеет навыком чёткого произношения чистоговорок, скороговорок. Умеет понимать образное содержание и нравственный смысл произведения.	Познавательльно-исследовательская: смешение красок. Сочинение сказки. Чтение художественной литературы: слушание стихотворения. Беседа по содержанию. Продуктивная. Рисование осеннего сада и полянки. Итог. Выставка работ. Песня о листопаде.
Познание ФЦКМ	Посещение прачечной д/с. (Алёшина с.35)	Познакомить с трудом работников прачечной. Воспитывать уважение к их труду, желание облегчить их труд. Показать детям, что сотрудники детского сада заботятся о детях.	Владеет умением ориентироваться в помещениях д/с. Умеет вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.	Познавательная. Экскурсия в прачечную. Коммуникация: Знакомство с сотрудниками детского сада (кем работают, имя, отчество) Рефлексия. Как можно облегчить труд прачки?
Познание ФЭМП	Диагностика	Выявить уровень знаний детей. Подготовить детей к организованным занятиям по ФЭМП.		
Познание Конструирование	Загородки и заборы (Куцакова с.5)	Упражнять в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур, в различении и назывании 4 основных цветов и геометрических фигур. Закреплять представление об основных строительных деталях и деталях конструктора.	Понимает взрослого и находит собственные решения.	Игровая. Знакомство с Кубиком. Чтение художественной литературы: отгадывание загадок. Познавательльно-исследовательская: Работа с иллюстрацией «Дверь в Формандию» Коммуникация. Продуктивная. Работа с иллюстрацией «Идем в гости». Беседа. Раскрашивание. Познавательльно-исследовательская: Работа с иллюстрацией «Забор с узорчатой решеткой»

				Продуктивная. Строительство загоронок, аквариумов, озер, стоянок для машин и т.п.
Художественное творчество Рисование	Посмотрим в окошко. (Лыкова с.18)	Учить детей рисовать простые сюжеты по замыслу. Выявить уровень развития графических умений и композиционных способностей. Познакомить с новым способом выбора сюжета – рассматривание из окна.	Проявляет любознательность, интерес к познанию своего ближайшего окружения и его отражению в рисунке.	Познавательно-исследовательская: Экскурсия по д/с , рассматривание видов из окна сквозь рамку. Рассматривание открыток, фотографий, книг. Чтение художественной литературы: чистоговорка Г.Лагздынь «На-на-на». Чтение рассказа Д.Габе «Моя семья». Беседа по тексту. Продуктивная. Рисование вида из окна. Итог. Составление альбома.
Художественное творчество Лепка	Большие и маленькие морковки	Учить лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом. Учить самостоятельно готовить своё рабочее место и убирать материалы по окончании работы.	Умеет лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу. Умеет аккуратно обращаться с пластилином.	Познавательно-исследовательская: Рассматривание моркови (цвет, форма, размер) Игровая. «Расскажи, какая на вкус» Коммуникация: Рассказы о своих впечатлениях от окружающего мира, обсуждение темы работ. Продуктивная. Изготовление морковок.

Сентябрь 3-я неделя. Тема недели: «Одежда»

НОД	Тема	Цели программное содержание	Планируемые результаты развития интегративных качеств	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)
Коммуникация Развитие речи	Описание детьми внешнего вида. (Ушакова с.60)	Учить описывать внешний вид окружающих и их одежду. Учить образовывать формы ед. и мн. числа глагола хотеть, формы повелительного наклонения глаголов рисовать, танцевать и др. Дать детям представление о том, что звуки в словах идут друг за другом в определённой последовательности.	Владеет навыком разделять игровые и реальные взаимодействия со сверстниками или взрослыми. Умеет вежливо выражать свою просьбу и благодарить за оказанную услугу. Умеет самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.	Коммуникация. Приходит Петрушка. Игровая. Познавательно-исследовательская. Загадки о внешнем виде детей. Двигательная. Выполнение просьб Петрушки. Игровая. «Попросите Петрушку выполнить команды» Познавательно-исследовательская. Работа со звуковой линейкой.
Познание ФЦКМ	Знакомство со свойствами ткани. (Алёшина с.87)	Познакомить детей с различными свойствами ткани: прочная, её можно резать, шить; мнётся, но можно гладить; можно стирать; может быть разного цвета, разной толщины, гладкой и негладкой. Из ткани шьют одежду.	Знает названия и особенности некоторых тканей, бережно относится к изделиям из ткани.	Коммуникация. Приходит кукла Катя. Познавательно-исследовательская. Обследование различных тканей. Опыты с тканью. Рассказ детей о свойствах ткани, их использовании. Игровая. Игра «Ателье». Итог. Рассказывание кукле о том, что узнали дети.
Познание ФЭМП	Сравнение предметов (Новикова №1 с.4)	Учить сравнивать две группы предметов путём наложения и приложения, находить одинаковые, уметь ориентироваться в пространстве. Учить правильно употреблять в речи сравнительные прилагательные.	Умеет правильно употреблять слова, обозначающие результаты сравнения: поровну, столько же, больше, меньше и составлять с ними словосочетания.	Игровая. «Разноцветные шарики». «Найди такой же» Двигательная. «Прятки»

			Владеет умением определять положение предметов по отношению к себе.	
Художественное творчество Рисование	Платочки и полотенца сушатся на верёвке (Швайко с. 52)	Учить передавать в рисунке различия между квадратной и прямоугольной формами; продолжать учить закрашиванию рисунка карандашами, непрерывным движением «туда – обратно», в одном направлении, не выходя за контур; ориентироваться на листе бумаги – изображать несколько предметов в верхней части листа, побуждать вносить в рисунок дополнения, обогащающие его содержание.	Владеет умением рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы, закрашивает рисунок карандашами в одном направлении, не выходя за контур. Ориентируется на листе бумаги.	Чтение художественной литературы. «Ежиха Ухти-Тухти» Познавательно-исследовательская. Сравнение прямоугольной и квадратной форм. Игровая. «У кого какие платочек и полотенце?» Познавательно-исследовательская. Показ приемов рисования. Продуктивная. Выполнение работы. Итог. «Угадай, чье полотенце?», благодарность от ежихи.
Художественное творчество Лепка	Ушастые пирамидки (Лыкова с.28)	Учить лепить многоцветную пирамидку из дисков разной величины. Формировать целостное восприятие предмета. Развивать чувство цвета, формы и величины.	Умеет лепить предметы круглой и овальной формы, разные по размеру.	Познавательно-исследовательская. Рассматривание пирамидки. Называние цвета колец. Коммуникация. Размышления детей о порядке работы. Познавательно-исследовательская. Показ и пояснения взрослого. Продуктивная. Выполнение работы. Итог. Выставка пирамидок. Игра «Найди пирамидку»

Художественное творчество	Украсим концы шарфика узором (Швайко с. 47)	Учить работать ножницами, правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, разрезать полоску на части одним движением ножниц по сгибу; составлять из прямоугольников одинаковые узоры, чередуя по цвету; закреплять в речи названия цветов.	Знает правила безопасного поведения во время работы ножницами.	Игровая. Коммуникативная. Беседа с Мишкой. Познавательно-исследовательская. Рассматривание шарфиков. Называние их цвета. Коммуникативная. Предположения детей об украшении шарфиков. Познавательно-исследовательская. Показ и пояснения взрослого. Продуктивная. Выполнение работы. Итог. Благодарность Мишки. Выставка работ.
Аппликация				

Сентябрь 4-я неделя. Тема недели: «Огород. Овощи»

НОД	Тема	Цели программное содержание	Планируемые результаты развития интегративных качеств	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)
Чтение художественной литературы	Рассказывание русской народной сказки «У страха глаза велики» (Ушакова с. 175)	Учить пониманию эмоционально – образного содержания произведения, значения пословиц, жанровых особенностей произведения; подводить к пониманию значения пословиц, их места и значения в речи; учить придумывать связное повествование по содержанию пословицы.	Умеет интонационно выделять речь персонажей, эмоционально откликаться на переживания героев сказки.	Познавательно-исследовательская. Беседа об отличиях сказки, рассказа, стихотворения. Чтение художественной литературы. Чтение сказки. Познавательно-исследовательская. Беседа по тексту. Объяснение пословиц. Продуктивная. Составление рассказов по пословицам.
Познание ФЦКМ	К нам приходит Айболит (Николаева с.13)	Воспитывать у детей интерес к своему здоровью, желание его поддерживать витаминизированной пищей – овощами и фруктами. Уточнять и расширять представления детей об отличительных особенностях овощей, о том, что их можно есть в сыром и варёном виде, из них можно	Умеет различать овощи и фрукты. Знает способы употребления в пищу некоторых овощей и фруктов.	Коммуникативная. Игровая. Встреча Айболита. Осмотр детей. Познавательно-исследовательская. Беседа о болезни и здоровье. Называние знакомых овощей. Чтение художественной литературы. Чтение Ю.Тувима «Овощи». Игровая. Д/и «Расскажи про овощ» «Что можно есть сырым?»

		готовить суп, салат, в сыром виде они полезнее – в них много витаминов, которые нужны для здоровья.		«Угадай на вкус» Итог. Польза овощей.
Познание ФЭМП	Числа 1 и 2. (Новикова №2 с. 6)	Учить считать до 2, пользоваться цифрами 1 и 2; сравнивать две группы предметов, устанавливая отношения: больше – меньше, поровну; находить и называть предметы круглой и квадратной формы на заданном пространстве.	Умеет правильно употреблять слова, обозначающие результаты сравнения: поровну, столько же, больше, меньше и составлять с ними словосочетания. Владеет умением определять положение предметов по отношению к себе.	Познавательно-исследовательская. Счет и уравнивание количества предметов 1 и 2. Игровая. «Кто больше принесет?» «Найди парные предметы»
Познание Конструирование	Домики и сарайчики (Куцакова с.13)	Упражнять в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально, в умении делать перекрытия, усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа.), в различении и названии цветов. Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования, способствовать игровому общению.	Владеет навыком самостоятельного конструирования.	Познавательно-исследовательская. Работа с иллюстрациями «Домики зверюшек». Рассматривание иллюстраций разных домов (их особенности, назначение). Продуктивная. Постройка домов. Игровая. Игры «Конструирование зоопарка» «Перестрой ворота» «Угадай, где я?»

Художественное творчество Рисование	Помидор и огурец. (Швайко с.11)	Учить детей изображать предметы овальной формы, воспитывать умение изменять направление движения по одной дуге к другой; передавать различия между предметами овальной формы и круглой; равномерно располагать два предмета на листе бумаги; закреплять приёмы закрашивания предметов красками.	Умеет изображать предметы овальной формы, закрашивать предметы красками, умеет эмоционально и тактично оценивать работы свои и своих товарищей.	Игровая. «Угадай, что спрятано?» Познавательно-исследовательская. Рассматривание огурца и помидора (цвет, форма). Показ приемов рисования. Продуктивная. Выполнение работы. Итог. Выставка «Наш урожай»
Художественное творчество Лепка	Огурец и свёкла. (Комарова с.51) -	Познакомить с приёмами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать пластилин прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы, кругообразными – при лепке предметов круглой формы. Учить оттягивать пальцами, скруглять концы, сглаживать поверхность.	Умеет лепить предметы круглой и овальной формы, разные по размеру, оттягивать пальцами, скруглять концы.	Познавательно-исследовательская. Рассматривание огурца и свеклы. Называние цвета, формы овощей.. Коммуникация. Размышления детей о порядке работы. Познавательно-исследовательская. Показ и пояснения взрослого. Двигательная. Показ детьми в воздухе прием раскатывания. Продуктивная. Выполнение работы. Итог. Выставка работ. Игра «Найди похожий овощ»

Октябрь 1-я неделя. Тема недели: «Сад. Фрукты»

НОД	Тема	Цели программное содержание	Планируемые результаты развития интегративных качеств	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)
Коммуни- кация Развитие речи	Описание предметов и картинок (Ушакова с.70)	Закреплять умение правильно называть овощи, описывать их цвет, форму. Продолжать учить детей вслушиваться в звучание слов; различать отдельный звуки в словах, знать, что они следуют друг за другом; находить сходно звучащие слова.	Умеет определять цвет, размер, форму. Умеет правильно классифицировать овощи и фрукты и выделять их свойства и назначение. Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Познавательно-исследовательская. Рассматривание овощей на блюде. Игровая. «Чудесный мешочек» Коммуникация. Что можно приготовить из овощей? Игровая. Игра «Что растет на огороде?» Познавательно-исследовательская. Рассматривание картины «Брат и сестра». Подбор созвучных имен. Игровая. Звуковая линейка.
Познани- е ФЦКМ	Фрукты и овощи (Николаева с.19)	Уточнить представления о фруктах и овощах, рассказать о некоторых способах употребления фруктов в пищу.	Умеет различать овощи и фрукты Знает способы употребления в пи- некоторых овощей и фруктов.	Познавательно-исследовательская. Рассматривание и описание плодов. Коммуникация. Беседа с Вини-Пухом. Игровая. Игра «Разложи, как я скажу» «Узнай на вкус»
Познани- е ФЭМП	Ориентировка в пространстве (Новикова №3 с.9)	Учить ориентироваться в пространстве: наверху, внизу, над, под; различать лево и право; упражнять в счёте в пределах 2, различать и называть цифры 1и 2.	Умеет определять положение предметов по отношению к себе. Различает право и лево. Различа- называет цифры 1 и 2.	Игровая. Игра «Назови, где сидит воробей» Двигательная. «Где правая, где левая» Познавательно-исследовательская. Работа с карточками. Игровая. «Парные картинки»

Художественное творчество Рисование	Яблоко и сливы (Швайко с.12)	Продолжать формирование умений изображать овальные формы, передавать их отличия от круглых; учить закрашивать округлые предметы закруглёнными линиями; располагать равномерно несколько предметов на листе бумаги; самостоятельно рисовать черешки и листики у фруктов.	Умеет изображать предметы овальной формы, закрашивать предметы красками, умеет эмоционально и тактично оценивать работы свои и своих товарищей.	Коммуникация. Беседа с мишкой. Познавательно-исследовательская. Поиск фруктов нужной формы среди прочих. Обследование фруктов. Показ приемов рисования. Продуктивная. Выполнение работы. Итог. Выставка работ. Игра «Найди самый красивый фрукт»
Художественное творчество Лепка	Яблоки и ягоды (Комарова с.45)	Закреплять умение лепить предметы круглой формы и разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать правильное отношение к результатам.	Умеет лепить предметы круглой овальной формы, разные по размеру, вытягивать пальцами, скруглять концы.	Познавательно-исследовательская. Рассматривание и обследование фруктов. Показ и пояснения взрослого. Двигательная. Показ детьми в воздухе прием раскатывания. Продуктивная. Выполнение работы. Итог. Выставка работ. Игра «Найди самый красивый фрукт»
Художественное творчество Аппликация	Золотые подсолнухи (Лыкова с 38)	Учить детей создавать красивый образ подсолнуха из разных материалов. Продолжать аппликативные умения. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать художественный вкус.	Умеет самостоятельно выбирать материалы для работы, намечать композицию.	Чтение художественной литературы. Стих В.Шипуновой «Подсолнух» Познавательно-исследовательская. Рассматривание вариантов композиций. Подбор материалов. Показ и пояснения взрослого. Продуктивная. Выполнение работы. Итог. Выставка работ.

Октябрь 2-я неделя. Тема недели: «Осень»

Образовательные области НОД	Тема	Цели программное содержание	Планируемые результаты развития интегративных качеств	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)
Чтение художественной литературы	Заучивание стихотворения Г.Новицкой «Тишина» (Ушакова с.147)	Продолжать учить детей эмоционально воспринимать и понимать образное содержание стихотворений, развивать образность речи.	Проявляет чуткость к художественному слову. Умеет ч произносить и пропевать слова; владеет чувством ритма при чтении стихов.	Игровая. «Кто больше скажет слов про лето (осень)?» «Подари кружок лету (осени)» Познавательно-исследовательская. Послушай осень. Чтение художественной литературы. Стихотворение Г.Новицкой «Тишина». Беседа по произведению. Познавательно-исследовательская. Слушание П.И.Чайковского «Октябрь», повторное чтение. Заучивание стихотворения.
Познание ФЦКМ	Рассматривание деревьев на участке детского сада (Швайко с 29)	Уточнить знания детей о строении дерева, о названиях его частей, о форме, величине, расположении; учить видеть разное и общее в деревьях, формировать обобщённое представление о дереве, замечать красоту деревьев.	Знает строение деревьев, видит разное и общее в деревьях, замечает красоту деревьев.	Познавательно-исследовательская. Рассматривание деревьев. Двигательная. Покажите, какие у дерева ветки, как качаются ветки. Познавательно-исследовательская. Тактильное обследование стволов разных деревьев. Итог. Рефлексия. Какое дерево особенно нравится и почему?
Познание ФЭМП	Ориентировка в пространстве (Новикова №4 с.12)	Развивать умение ориентироваться в пространстве; формировать представление о том, чего у каждого человека по два и по одному, учить различать части суток: утро – вечер, день – ночь; учить называть предметы квадратной и круглой формы.	Ориентируется в пространстве; различает части суток. Называет предметы квадратной и круглой формы.	Познавательно-исследовательская. Поиск картинок с заданной частью суток. Игровая. «Подумай и ответь» Игровая. Двигательная. «Что в мешочке?» «Куда пойдешь и что найдешь?» «Что, где?»

Познание Конструирование	Грибной дождик (Волшебные полоски с.9)			Познавательльно-исследовательская. Рассматривание капелек. Показ и объяснение воспитателя. Двигательная. Показ руками процесса склеивания. Продуктивная. Выполнение работы. Итог. «Дождь за окном»
Художественное творчество Рисование	Осеннее дерево с жёлтыми листьями. (Швайко с. 32)	Учить детей рисовать дерево, передавать в рисунке его строение – ствол, ветки разной длины, рисовать листву приёмом вертикального мазка, согласовывать величину изображения с размером листа бумаги.	Умеет рисовать дерево, передавать в его строение.	Познавательльно-исследовательская. «Что дорисовать дереву?» Показ и пояснения взрослому. Совместное рисование листвы. Игровая. Поможем куклам. Продуктивная. Выполнение работы. Итог. Выставка работ «Сад для кукол»
Художественное творчество Лепка	Вот какой у нас арбуз (Лыкова с.40)	Учить детей лепить ломти арбуза. моделируя части по размеру и форме. Вносить оригинальные элементы оформления – вкраплять настоящие арбузные семечки или лепить из пластилина. Формировать понятие о целом и его частях как взаимосвязанных формах существования одного и того же объекта. Развивать мышление и творческое воображение.	Умеет самостоятельно выбирать материалы для работы, намечать композицию.	Чтение художественной литературы. Ст. В.Шипуновой «Арбуз», Г.Лагздынь «Арбуз» Познавательльно-исследовательская. Рассматривание и обследование арбуза. Показ и пояснения взрослого. Двигательная. Показ детьми в воздухе пр раскатывания. Продуктивная. Выполнение работы. Итог. Выставка работ «Вот какой у нас арбуз»

Октябрь 3-я неделя. Тема недели: «Осень»

Образовательные области НОД	Тема	Цели пр. содержание	Планируемые результаты развития интегративных качеств	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)
Коммуникация Развитие речи	Описание ягод и грибов (О.С. Ушакова с.30)	Учить описывать ягоды и грибы по характерным признакам, согласовывать прилагательные с сущ. в роде, числе.	Знает ягоды и грибы лесов региона. Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения.	Коммуникация: Беседа по вопросам. Чтение: М.А.Пожарова «В лесу» Музыкально – художественная: Ритмические движения под музыку П.И.Чайковского «Времена года» «Октябрь» Игровая оздоровительная: Физ. мин.
Познание ФЦКМ	Что растёт в лесу. (Николаева с. 25)	Дать детям первоначальные знания о лесе: в лесу растёт много разных деревьев, кустарников, растут ягоды, грибы. В лесу всегда тень и прохладно. Осенью листва на деревьях желтеет и краснеет, поэтому лес становится красивым, в нём пахнет грибами. Познакомить детей с произведениями искусства: картинами, репродукциями на тему осеннего леса. Учить замечать красоту картин. Рассказать, что картины пишут художники.	Имеет первоначальные знания о лесе. Знает приметы осени. Откликается на красоту картин.	Коммуникация: Беседа по вопросам. Обсудить с детьми картины на тему осеннего леса, делиться впечатлениями. Познание: Дать детям первоначальные знания о лесе. Музыкально – художественная: Ритмические движения под музыку. Игровая оздоровительная: Физ. мин.
Познание ФЭМП	Число 3 (Новикова №5 с.15)	Познакомить детей с образованием числа 3 и соответствующей цифрой; учить называть числительные от 1 до 3; считать и раскладывать предметы правой рукой слева на право,	Считает и раскладывает предметы правой рукой слева на право. Знает цифру 3 и способ её образования.	Познание: Д/и «Найди цифру» Работа с карточками Игровая оздоровительная: Физ. мин. Познание: Д/и «Где можно встретить число 3»

		упражнять в ориентировке в пространстве.		
Художественное творчество Рисование	Дерево с разноцветными листьями (Швайко с. 33)	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавать в рисунке его строение – ствол, ветки разной длины, рисовать многоцветную листву приёмом вертикального мазка, согласовывать величину изображения с размером листа бумаги.	Умеет рисовать дерево, передавать в его строение.	Познавательно-исследовательская. «Что дорисовать дереву?» Показ и пояснения взрослого. Совместное рисование листвы. Игровая. Поможем куклам. Продуктивная. Выполнение работы. Итог. Выставка работ «Сад для кукол»
Художественное творчество Лепка	Мухомор (Лыкова с. 44)	Учить детей лепить мухомор из 4 частей. Показать рациональный способ изготовления крапин для шляпки. Уточнить представление о строении мухомора. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению впечатлений в разных видах деятельности.	Умеет лепить мухомор из нескольких частей.	Чтение: Г.Лагздынь «Рассказ грибника» Познание: Рассмотреть изображение мухомора, беседа о внешнем виде и свойствах. Продуктивная: Лепка мухомора. Игровая оздоровительная: Физ. мин.

Художественное творчество Аппликация	Грибы (Швайко с. 121)	Учить вырезыванию закруглённых форм; продолжать учить составлять симметричную композицию из нескольких предметов; наклеивать предметы в указанной последовательности; закреплять в речи детей названия цветов и умение различать тёмные и светлые оттенки красного цвета. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания.	Умеет вырезать закруглённые формы, составлять симметричную композицию из нескольких предметов; наклеивать предметы в указанной последовательности.	Познание: Рассмотреть изображение гриба, беседа о внешнем виде и свойствах. Продуктивная: Аппликация гриба. Игровая оздоровительная: Физ. минутка.
---	-----------------------	--	--	---

Октябрь 4-я неделя Тема недели: «Дикие животные и их детёныши»

Образовательные области НОД	Тема	Цели пр. содержание	Планируемые результаты развития интегративных качеств	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)
Чтение художественной литературы	Чтение венгерской нар. сказки «Два жадных медвежонка» (Ушакова с. 155)	Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения, понимать и формулировать тему, стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке; учить понимать значение пословицы, связывать её с сюжетом сказки.	Умеет чётко формулировать идею и содержание произведения, определять связь с названием, понимает значение пословицы.	Коммуникация: Беседа по картинке к сказке. Чтение «Два жадных медвежонка». Игровая, оздоровительная: Физ. минутка. Коммуникация: Беседа по пословице.

Познание ФЦКМ	Кто живёт в лесу? (Николаева с. 28)	Расширять представления о лесе. Учить различать животных по особенностям внешнего вида.	Имеет представления о лесе, различает животных по особенностям внешнего вида, знает названия животных и их детёнышей.	Познание: Беседа о лесе. Д/и «Кто лишний?» Чтение: В.Хорола «Зайчик» Д/и «Назови детёнышей», «Назови родителей» Игровая, оздоровительная: Физ.минутка.
Познание ФЭМП	Сравнение по высоте (Новикова №6 с.17)	Упражнять в счёте в пределах 3, учить сравнивать предметы по высоте, отражать в речи результат сравнения; учить составлять предмет из 3 равнобедренных треугольников; находить в окружении одинаковые по высоте предметы.	Умеет считать в пределах 3, умеет сравнивать предметы по высоте, отражать в речи результат сравнения; умеет составлять предмет из 3 равнобедренных треугольников; находит в окружении одинаковые по высоте	Познание: «Чей домик выше» Развивать конструкторские навыки детей. Д/и «Найди игрушки» Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Познание: Д/и «Выше – ниже» Д/упр. «Составь ёлочку из треугольников»
Познание Конструирование	Конструирование из бумаги „Зайчик,, (Куцакова Л.В. стр.44)	Познакомить детей со свойствами бумаги, учить складывать прямоугольный лист пополам, совмещая при этом углы и стороны листа, проглаживать линию сгиба.	Складывает прямоугольный лист пополам, совмещая при этом углы и стороны листа, проглаживает линию сгиба.	Продуктивная: Изготовление Зайчика из бумаги. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка Труд: Учить самостоятельно готовить своё рабочее место и убирать материалы по окончании работы.

Художественное творчество Рисование	Зайчик под ёлочкой (Швайко с. 79)	Продолжать учить детей передавать несложный сюжет в рисунке; соблюдать элементарные пропорции между предметами; закреплять умение изображать ёлку с постепенно удлиняющимися книзу ветками.	Умеет рисовать разное состояние зайца, через разное положение ушей. соблюдает пропорции. Умеет изображать ёлку.	Познавательно-исследовательская. Рассмотреть изображение елочки и зайчика, беседа о внешнем виде и свойствах. Продуктивная: Рисование ёлочки и зайчика. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Труд: Учить самостоятельно готовить своё рабочее место и убирать материалы по окончании работы.
Художественное творчество Лепка	Ёжик (Швайко с. 69)	Познакомить детей с новой исходной формой для лепки животных – овоидом; передавать в лепке характерные особенности внешнего вида ежа; пользоваться стекой.	Передаёт в лепке характерные особенности внешнего вида ёжика.	Продуктивная: Лепка ёжика Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Труд: Учить самостоятельно готовить своё рабочее место и убирать материалы по окончании работы.

Октябрь 5-я неделя. Тема недели: «Дикие животные и их детёныши»

Образовательные области НОД	Тема	Цели пр. содержание	Планируемые результаты развития интегративных качеств	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)
--------------------------------	------	------------------------	---	---

Коммуникация Развитие речи	Рассказывание по набору игрушек (О.С.Ушакова с.57, Комплексные занятия с.200)	Обучать умению составлять совместный рассказ, развивать диалогическую речь. Учить понимать смысл загадок; правильно называть отдельные качества предметов(цвет, величину); закреплять обобщающее понятие игрушки. Упражнять в употреблении сущ. мн. числа, учить сравнивать животных, описывать их.	Умеет составлять совместный рассказ. Понимает смысл загадок. Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, выражает положительные эмоции при разгадывании загадок, владеет навыками самообслуживания.	Коммуникация: Беседа по вопросам. Познание: Отгадывание загадок Игры: «Один – много», «Детёныши», «Где живут?», «Кто лишний?». Сравнение, описание животных, описание животных. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка Музыкально-художественная: Ритмические движения под музыку.
Познание ФЦКМ	Дикие животные. Ёжик. (Комплексные занятия с.196)	Познакомить детей с названиями животных, местом их обитания; учить сравнивать; развивать мышление, учить передавать характерные черты животного в рисунке, составлять композицию.	Проявляет интерес к информации, которую получает во время общения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач; умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью.	Коммуникация: Беседа по вопросам. Познание: игры: «Найди детёнышам их мам», «Один – много», «Кого не стало?». Ознакомление с особенностями цвета животных в разное время года, описание животных по вопросам, сравнение. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка Музыкально-художественная: Ритмические движения под музыку.
Познание ФЭМП	Треугольник (Новикова №7с.20)	Закреплять названия геометрических фигур; учить находить предметы названной формы; учить составлять домик из четырёх треугольников, сделанных из квадрата; учить сравнивать предметы по длине и отражать в речи результат сравнения.	Имеет элементарное представление о геометрических фигурах. Сравнивает предметы по длине. С интересом участвует в подвижных играх.	Познание: загадка про зайца. Игровая: в гости приходит зайчик, просит построить домик. Д/и «Чудесный мешочек», «Отгадай», «Нарядим кукол». Игровая, оздоровительная: Физ.минутка.

Художественное творчество Рисование	Белочка с грибом (Швайко с.80)	Учить детей изображать животное на основе овоида (туловище, голова), передавая в рисунке его характерные особенности: пышный большой хвост, рыжий цвет; соблюдать элементарные пропорции между частями; передавать несложное движение – сидящая белка держит передними лапами грибок.	Передаёт в рисунке характерные особенности внешнего вида белочки. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Познавательно-исследовательская. Сказка о художнике. Рассмотреть изображение животного на основе овоида. Игровая: Выкладывание силуэта белочки на фланелеграфе. Познание: Повторение последовательности изображения белочки. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка..
Художественное творчество Лепка	«Два жадных медвежонка» (Швайко с.75)	Воспитывать у детей желание работать вместе, формировать умение договариваться друг с другом; учить самостоятельно располагать фигурки медвежат и передавать движения лапок в соответствии с предложенным сюжетом; закреплять умение делить комки пластилина на части, использовать знакомые способы лепки: скатывание, раскатывание, расплющивание, примазывание, заглаживание; учить использовать стеку для прорисовки мелких деталей (глаза, когти на концах лап).	Проявляет интерес к изобразительной деятельности, активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач. Передаёт в рисунке характерные особенности внешнего вида медвежонка, самостоятельно располагает фигурки медвежат и передаёт движения лапок в соответствии с предложенным сюжетом.	Чтение: Вспомнить содержание сказки. Коммуникация: Обсуждение способов лепки. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Продуктивная. Выполнение работы. Итог. Выставка «Два жадных медвежонка»

Художественное творчество Аппликация	«Игрушечный мишка» (Швайко с.24)	Учить детей собирать из деталей знакомую игрушку, наклеивать их в указанной последовательности, передавать движение лап (физкультурное упражнение); использовать работы детей как материал для дидактических игр.	Проявляет интерес к изобразительной деятельности, активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Познание: загадка о медвежонке. Выкладывание фигуры медвежонка на фланелеграфе. Д/и «Парные картинки». Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. «Медвежонок делает зарядку».
---	-------------------------------------	---	--	--

Ноябрь 1-я неделя. Тема недели: «Мой дом. Моя улица»

Образовательные области НОД	Тема	Цели пр. содержание	Планируемые результаты развития интегративных качеств	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)
Коммуникация Развитие речи	Рассказывание по картине «Городской маршрутный транспорт» (А.В.Горская «Правила – наши помощники с.7)	Познакомить детей с городским маршрутным транспортом, развивать способность к ориентировке на улице.	Владеет навыком составления рассказа по картинке, ориентируется на улице (в знакомой части города). владеет навыком безопасного поведения на улице.	Познание: Рассматривание картины, составление рассказа по картине. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Безопасность: Знакомство с правилами дорожного движения.
Познание ФЦКМ	«Моя страна, мой город» (Комплексные занятия с. 270)	Дать представление о Родине, воспитывать любовь к родной стране, учить ориентироваться по карте. Уточнить знания детей о названии родного города. Познакомить их с самыми главными достопримечательностями. Вызывать у детей чувство восхищения красотой родного	Знает название страны и родного города. Проявляет интерес к информации, которую получает во время общения, положительные эстетические чувства и эмоции при прослушивании песни «Песня о Родине»; интересуется играми, жизнью людей, активно и доброжелательно	Познание: Рассказ воспитателя о России. Музыка: Слушание «Песня о Родине» И. Дунаевского Познание: Рассказ воспитателя о родном городе. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка.

		города. Воспитывать любовь к родному городу.	взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	
Познание ФЭМП	Куб, шар (Новикова №8 с.23)	Познакомить с геометрическими телами - кубом, и шаром; учить обследовать их осязательно – двигательным способом; дать представление об устойчивости и неустойчивости, наличии и отсутствии углов; показать, что количество предметов не зависит от того, как они расположены; упражнять в счёте на слух в пределах 3; уточнить представление о временах суток.	Имеет элементарное представление о геометрических телах, считает до 3; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15 -20 минут; с интересом участвует в подвижных играх.	Познание: Познакомить с геометрическими телами - кубом, и шаром. Игровая: Д/и «Прокати в ворота», «Что изменилось?», «Чудесный мешочек». Игровая, оздоровительная: Физ.минутка
Познание Конструирование	Терема (Куцакова Л.В. стр.20) тема:	Развивать конструкторские навыки детей; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания. Украшать крыши различными деталями, упражнять в различении и назывании основных геометрических фигур. Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделять различия.	Сооружает прочные постройки с перекрытиями. Самостоятельно выполняет последовательные действия, находит общее и выделяет различия.	Познание: Рассказ о способах применения плоскостных и объёмных фигур, способах замыкания пространства. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка Труд: Учить самостоятельно готовить своё рабочее место и убирать материалы по окончании работы.

Художественное творчество Рисование	Домик для куклы (Швайко с.57)	Продолжать учить детей изображать предметы, состоящие из прямоугольных и квадратных частей. Самостоятельно выбирать для изображения один из предложенных вариантов домов и цвет для окраски стен и крыши; закреплять приёмы закрашивания красками в одном направлении, всей кистью с отрывом у контура рисунка от бумаги Побуждать детей вносить в рисунок дополнения, обогащающие его содержание.	Проявляет интерес к изобразительной деятельности, активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Игровая: Появляется мишка. Предлагает нарисовать домики для кукол. Познание: учить детей изображать предметы, состоящие из прямоугольных и квадратных частей. Игровая, оздоровит: Физ.минутка
Художественное творчество Лепка	Вот поезд наш едет, колёса стучат (Лыкова с. 20)	цель: Учить детей составлять коллективную композицию из паровозика и вагончиков. Показать способ деления бруска пластилина стекой на примерно равные части (вагончики). Инициировать поиск возможностей сочетания пластилина с другими материалами (колёса из пуговиц, труба из колпачка фломастера). Развивать чувство формы и пропорций. воспитывать интерес к отражению своих впечатлений об окружающем мире пластическими средствами в лепных поделках и композициях.	Проявляет интерес к изобразительной деятельности, активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Чтение: «Вовкин паровоз» Г. Лагздынь. «Паровозик» В.Шипуновой. Познание: Показать способ деления бруска пластилина стекой на примерно равные части (вагончики). Игровая, оздоровительная: Физ.минутка.

Ноябрь 2-я неделя. Тема недели: «Мебель»

Образовательные области НОД	Тема	Цели пр. содержание	Планируемые результаты развития интегративных качеств	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)
Чтение художественной литературы	«Новая квартира» Чтение «Переезд» (Комплексные занятия с.94)	Учить внимательно слушать, описывать комнату. Развивать память, внимание. Формировать навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.	Проявляет чуткость к художественному слову, положительные эстетические чувства и эмоции при проведении игры с пением. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Рассмотреть иллюстрацию к рассказу. Чтение: «Переезд» Коммуникация: Д/и «Закончи предложение», Описание картинки. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Музыка: Муз. игра: «Весёлая девочка Таня».
Познание ФЦКМ	«Мебель» (Комплексные занятия с.89)	Познакомить с названиями предметов мебели и их составными частями. Упражнять в употреблении местоимений <i>мой, моя</i> , а также сущ. во мн. числе. Закрепить понятие мебель, учить объединять и классифицировать предметы по разным признакам.	Знает названия предметов мебели, их составные части. Проявляет положительные эстетические чувства и эмоции при прослушивании музыкальной композиции «Осенняя песенка».	Организационный момент: Отгадывание загадок. Познание: Рассматривание картинок, беседа по картинкам. Игровая: Д/и «Что исчезло?», «Один - много», «Какой – какие?». «Отгадай», «Что лишнее?». Игровая, оздоровительная: Физ.минутка.
Познание ФЭМП	Порядковый счёт (Новикова №9 с.26)	Учить составлять квадрат из счётных палочек, называть предметы квадратной формы, считать по порядку. Отвечать на вопросы: Который? Какой? Закрепить представление о том, что количество предметов (их число) не зависит от их расположения, о последовательности частей суток.	Умеет считать по порядку. Удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15 – 20 мин.	Познание: Знакомство с порядковыми числительными. Рассмотреть квадрат и предложить сложить его из палочек. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Игровая: Д/и «Что за чем?», «Что бывает такой формы?»

Художественное творчество Рисование	«Ковёр»	Учить рисовать узор на коврике, подбирать цвет, соблюдать соотношение размеров разных деталей.	Интересуется изобразительной детской деятельностью. Доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Рассматривание узоров на ковриках, предложить нарисовать коврик для комнаты куклы. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Художественное творчество: Рисование коврика.
Художественное творчество Лепка	«Стол, стул, кровать»	Учить соблюдать пропорции при лепке., прищипывать пластилин с лёгким оттягиванием всех краёв сплюснутого шара. Учить описывать предмет, оборудовать кукле комнату.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения. Доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Загадывание загадок. Игровая: Д/и «Скажи ласково», Художественное творчество: Лепка мебели. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Игровая: Оборудование комнаты для куклы.
Художественное творчество Аппликация	«Коврик» (Комплексные занятия с.92)	Учить выкладывать узоры из бумажных полосок, развивать двигательные умения, быстроту.	Интересуется изобразительной детской деятельностью. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями, проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.	Организационный момент: Подвижные игры: «Найди себе пару», «Где мой стул?», «Едет машина с мебелью», «Кто больше привезёт мебели?». Аппликация: Коврик.

Ноябрь 3-я неделя. Тема недели: «Я в мире. Человек»

Образовательные области НОД	Тема	Цели пр. содержание	Планируемые результаты развития интегративных качеств	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)
--------------------------------	------	------------------------	---	---

Чтение художественной литературы	рассказывание р-н сказки „Сестрица Алёнушка и братец Иванушка,, (Ушакова О.С. с.186)	Развивать умение замечать и использовать выразительные средства языка сказки (повторы, „сказочные,, слова, образные выражения); при помощи специальных упражнений способствовать усвоению детьми образного языка сказки.	Проявляет чуткость к художественному слову, положительные эстетические чувства и эмоции при проведении игры с пением. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Познание: Беседа с детьми о сказках. Чтение: Р.н. сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Познание: Беседа по содержанию сказки с использованием иллюстраций. Пересказ сказки с использованием модели.
Познание ФЦКМ	«Обучение детей умению отгадывать загадки» (Алёшина с. 40)	Закрепить знания детей о свойствах и качествах предметов, выделять их основные признаки. Совершенствовать умение устанавливать связи между назначением предмета и его материалом.	Умеет устанавливать связи между назначением предмета и его материалом. Знает о свойствах и качествах предметов, выделяет их основные признаки. Понимает смысл загадок. Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, выражает положительные эмоции при разгадывании загадок.	Организационный момент: Отгадывание загадок. Познание: Рассматривание картинок, беседа по картинкам. Игровая: Придумывание загадок. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка.
Познание ФЭМП	Число 4 (Новикова №10 с.29)	Познакомить с образованием числа 4 и цифрой 4; учить порядковому счёту до 4; соотносить числительное с каждым из предметов; раскладывать предметы правой рукой справа на лево.	Узнаёт и называет цифру 4, соотносит числительное с каждым из предметов; раскладывает предметы правой рукой справа на лево.	Познание: Познакомить с образованием числа 4 и цифрой 4. Игровая: «Назови цифру», «Что бывает по 4». Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Познание: Отгадывание загадок, работа с карточками.

Познание Конструирование	«Пригласительный билет для мамы на праздник» (Куцакова с.37)	Познакомить детей со свойствами бумаги. Учить складывать прямоугольный лист пополам, совмещая при этом углы и стороны листа, проглаживать линию сгиба.	Умеет складывать прямоугольный лист пополам, совмещая при этом углы и стороны листа, проглаживать линию сгиба.	Познание: Знакомство детей с свойствами бумаги. Показ способов выполнения работы. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Выполнение работы детьми. Оформление выставки для мам.
Художественное творчество Рисование	«Красивые салфетки» (Лыкова с.110)	Учить рисовать узоры на салфетках круглой и квадратной формы. Показать зависимость орнамента от формы салфетки. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к народному декоративно – прикладному искусству.	Умеет рисовать узоры на салфетках круглой и квадратной формы. Замечает зависимость орнамента от формы салфетки. Доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Познание: Рассматривание вариантов декоративных салфеток. Выполнение задания. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Оформление выставки для мам.
Художественное творчество Лепка	«Филимоновские игрушки – свистульки» (Лыкова с.112)	Знакомство с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно – прикладного творчества. Формировать представление о ремесле игрушечных дел мастеров, знание о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера.	Узнаёт филимоновские игрушки. Имеет представление о ремесле игрушечных дел мастеров, знание о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера.	Познание: Знакомство с филимоновской игрушкой. Рассказ воспитателя о народных мастерах. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Чтение: Русской народной песенки «Коляда» Выполнение работы детьми.

Ноябрь 4-я неделя. Тема недели: «Моя семья»

Образовательные области НОД	Тема	Цели пр. содержание	Планируемые результаты развития интегративных качеств	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)
--------------------------------	------	------------------------	---	---

Чтение художественной литературы	«Чтение Е.Пермяк «Как Маша стала большой». Описание семьи. Помощь по дому» (Комплексные занятия с.79 - 81)-	Учить описывать семью, рассказывать о помощи родителям. Учить слушать литературные произведения, давая оценку поведению героев.	Проявляет чуткость к художественному слову при знакомстве с рассказом Е. Пермяка «Как Маша стала большой», положительные эстетические чувства и эмоции при прослушивании колыбельной песни «Баю – бай». Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции при просмотре фотографий своей семьи.	Организационный момент: Беседа о семье. Познание: Беседа о семье, подбор определений, образование мн. числа в им. и винит. пад. Рассказывание на тему «Что мы делаем вместе». Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Чтение: Рассказа Е.Пермяка «Как Маша стала большой» Музыка: Колыбельная песня «Баю – бай».
Познание ФЦКМ	«Семья» (Комплексные занятия с.76) «Наша дружная семья» (И.Ф.Мулько)	Сформировать представления о семье, семейном клане. Учить правильно определять членов семьи на фото, рассказывать о них. Воспитывать уважение и доброжелательное отношение к родным.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции при просмотре фотографий своей семьи и прослушивании мелодии «Колыбельная». Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Рассматривание картин «Моя семья» Фотовыставка «Моя семья» Д/и «Скажи наоборот» Познание: Беседа о семье. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Чтение: Стихи о маме и бабушке. Музыка: Слушание «Колыбельная» муз.А.Гречанинова.
Познание ФЭМП	Прямоугольник (Новикова №11 с.32)	Познакомить детей с прямоугольником, учить различать квадрат и прямоугольник; упражнять в счёте в пределах 4; упражнять в ориентировке в пространстве на листе бумаги слева, справа, сверху, внизу.	Узнаёт и называет прямоугольник, ориентируется на листе бумаги слева, справа, сверху, внизу.	Организационный момент: Загадка, на занятие приходит Мышонок. Познание: Познакомить детей с прямоугольником. Д/и «Где мячик?» Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Игровая: Д/и «Найди свой домик», «Не ошибись»

Художественное творчество Рисование	«Моя семья» (Комплексные занятия с.76)	Учить правильно определять членов семьи на фото, рассказывать о них. Рисовать характерные черты внешности, направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине; развивать мышление. Воспитывать уважение к родным.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции при просмотре фотографий своей семьи. Интересуется изобразительной детской деятельностью.	Организационный момент: Рассматривание картин «Моя семья» Фото выставка «Моя семья» Художественное творчество: Рисование «Моя семья» Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Чтение: Стихи о маме и бабушке.
Художественное творчество Лепка	«Цветок для мамы» (Комплексные занятия с.79-80)	Учить лепить цветок с овальными лепестками и листьями. Закреплять цветоразличение. Воспитывать аккуратность, любовь к маме.	Интересуется изобразительной детской деятельностью. Умеет лепить шарики, раскатывать колбаски, делать листик (расплюсывая шарик и заостряя конец). Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Загадка про цветок. Рассматривание картинок и иллюстраций с изображением цветов. Художественное творчество: Лепка цветка. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Оформление композиции «Корзинка с цветами для мамы»
Художественное творчество Аппликация	«Открытка для мамы» («Волшебные полоски с. 15)	Учить делать цветочек из полосочек. Закреплять цветоразличение. Воспитывать аккуратность, любовь к маме.	Интересуется изобразительной детской деятельностью. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Беседа о маме. Художественное творчество: аппликация « цветочек для мамы». Игровая, оздоровительная: Физ.минутка.

Декабрь 1-я неделя. Тема недели: «Зима. Зимние забавы»

Образовательные области НОД	Тема	Цели пр. содержание	Планируемые результаты развития интегративных качеств	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)
Коммуникация Развитие речи	Составление рассказа по картине «Таня не боится мороза» (Ушакова с. 55)	Учить детей составлять небольшой рассказ (из 3-4 предложений), отражающий содержание картины, по плану, предложенному воспитателем. Учить подбирать определения к словам снег, снежинка, зима. Продолжать учить детей вслушиваться в слова, их звучание; произносить слова, выделяя в них все звуки.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, выражает положительные эмоции при составлении рассказа. Проявляет чуткость к художественному слову.	Организационный момент: Чтение стихотворения Е. Трутневой «Первый снег» Познание: Вопросы к детям для обсуждения картины. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Чтение: Стихотворение «Снежинка» Вопросы к детям по содержанию. Сюрпризный момент: Появляется Петрушка. Д/и «Как звучат слова».
Познание ФЦКМ	«Путешествие по зимнему лесу» (Николаева С.Н. с.60)	Продолжать знакомить детей с лесом, формировать реалистические представления о жизни лесных растений и животных в зимнее время, развивать понимание, что на их образ жизни и состояние влияют условия, в которых они находятся.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, интересуется жизнью животных в лесу, активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: В гости приходит Красная Шапочка. Создаётся декорация зимнего леса. Познание: Беседа о зимнем лесу, загадки. Рассказ воспитателя о жизни диких животных в лесу зимой. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка.
Познание ФЭМП	Геометрические фигуры (Новикова №12 с.35)	Закреплять представление о геометрических фигурах: квадрате, прямоугольнике, треугольнике; упражнять в счёте в пределах 4.	Узнаёт и называет геометрические фигуры. Считает до 4, активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Познание: Предложить сделать квадрат и других фигур. Игровая: Д/и «Найди пару», «Сколько всего?» Игровая, оздоровительная: Физ.минутка.

Познание Конструирование	«Дворец Снежной королевы» (Комплексные занятия с.171)	Развивать фантазию и воображение, двигательные умения, ловкость, быстроту. Формировать навыки конструирования по собственному замыслу.	Способен конструировать по собственному замыслу дворец Снежной королевы из геометрических фигур; владеет в соответствии с возрастом основными движениями; проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, к информации, которую получает во время общения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Приветствие. Создание игровой ситуации. Конструирование: Дворец для Снежной королевы. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. «Падают снежинки» Игровая: Обыгрывание построек. Труд: Уборка деталей конструктора в коробки.
Художественное творчество Рисование	«Снег, снег, снег кружится, белая вся улица» (Швайко с.96)	Учить детей самостоятельно передавать несложный сюжет, включать в рисунок знакомые предметы; замечать красоту в сочетании белого цвета с другими красками; продолжать учить выполнять рисунок в указанной последовательности; упражнять в ритмичном нанесении точек концом кисти по всему листу бумаги.	Интересуется изобразительной детской деятельностью. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Чтение стихотворения. Художественное творчество: Рисование зимней картинке. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Выставка детских работ.

Художественное творчество Лепка	«Снеговик» (Швайко с.97)	Развивать у детей умение самостоятельно рассматривать знакомый несложный предмет и передавать в лепке его форму и строение. Развивать воображение. Учить лепить фигуру снеговика из 3 шаров. Применять в работе знакомые способы лепки: скатывание, раскатывание, примазывание.	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач. Интересуется изобразительной детской деятельностью.	Организационный момент: Чтение стихотворения. Познание: Д/и «Скажи наоборот», Д/и «Зимние забавы». Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Художественное творчество: Лепка «Снеговик»
------------------------------------	-----------------------------	---	--	--

Декабрь 2-я неделя. Тема недели: «Зимующие птицы»

Образовательные области НОД	Тема	Цели пр. содержание	Планируемые результаты развития интегративных качеств	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)
Чтение художественной литературы	«Пересказ рассказа Е.Чарушина «Воробей» (О.С.Ушакова с.191)	Учить детей пересказывать рассказ самостоятельно, передавая интонацией своё отношение к содержанию; развивать умение понимать образные выражения.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, интересуется жизнью зимующих птиц, активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Загадывание загадки о воробье. Чтение: рассказа Е.Чарушина «Воробей» Коммуникация: Беседа с детьми по содержанию рассказа. Пересказ рассказа детьми. Придумывание загадок про воробья.
Познание ФЦКМ	«Рассматривание и сравнение воробья и вороны» (О.Воронкевич с.7)	Учить поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, интересоваться жизнью зимующих птиц, активно и доброжелательно взаимодействовать с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, интересуется жизнью зимующих птиц, активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении	Организационный момент: Чтение стихотворения. Познание: Д/и «Скажи наоборот», Д/и «Зимние забавы». Игровая, оздоровительная: Физ.минутка.

			игровых и познавательных задач.	
Познание ФЭМП	Прямоугольник (Новикова №13 с.37)	Продолжать учить (из счётных палочек) делать прямоугольник, находить и называть в окружении предметы прямоугольной формы.	Имеет элементарное представление о геометрических фигурах, находит в окружении предметы прямоугольной формы, сосредоточенно действует в течении 15-20 минут, с интересом участвует в подвижных играх.	Познание: Учить составлять прямоугольник из счётных палочек. Д/и «Вырасти большой», Д/и «Назови предмет», Д/и «Кто больше?» Игровая, оздоровительная: Физ.минутка.
Художественное творчество Рисование	«Как розовые яблоки на ветках снежиры» (Лыкова с.90)	Учить детей рисовать снежиры на заснеженных ветках: строить простую композицию, передавать особенности внешнего вида птицы – строение тела, окраску. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками: свободно вести кисть по ворсу, повторяя очертания силуэта. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать интерес к природе, желание отражать в рисунке эстетические эмоции и полученные представления.	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач. Интересуется изобразительной детской деятельностью.	Организационный момент: Чтение стихотворения Ю.Кушака «Слетайтесь, пичуги!» Познание: Рассмотреть изображение снежиры. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Художественное творчество: рисование. Оформление выставки «Слетайтесь, пичуги!»

Художественное творчество Лепка	«Прилетайте в гости» (Лыкова с.88)	Учить детей лепить птиц конструктивным способом из 4-5 частей, разных по форме и размеру, с использованием дополнительных материалов (спички для ножек, бисер для глазок, семечки для клюва). Показать возможность получения более выразительного цвета путём смешивания двух исходных цветов. Направить самостоятельный поиск способов передачи движения лепной фигурки. Развивать чувство формы, способности к композиции. Воспитывать интерес к природе, желание помогать зимующим птицам в холодное время года.	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач. Интересуется изобразительной детской деятельностью.	Организационный момент: Чтение стихотворения Е.Благининой «Птицы на кормушке». Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Художественное творчество: Лепка птичек на кормушке.
Художественное творчество Аппликация	«Домик снегурочки возле ёлки» (Швайко с.89)	Учить детей изображать несложный сюжет из предметов, разных по форме и величине; изображать сказочный домик, украшенный узором с симметричным расположением элементов на парных деталях; замечать необычные сочетания цвета, развивать познавательную активность; формировать навыки совместной деятельности.	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач. Интересуется изобразительной детской деятельностью.	Организационный момент: Чтение стихотворения, рассматривание иллюстраций к сказке «Снегурочка». Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Художественное творчество: Аппликация «Домик снегурочки возле ёлки».

Декабрь 3-я неделя. Тема недели: «Лес. Елка»

Образовательные области НОД	Тема	Цели пр. содержание	Планируемые результаты развития интегративных качеств	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)
Чтение художественной литературы	«Заучивание И.Сурикова «Зима» (Ушакова с. 184, Комплексные занятия с.166-167)	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любование зимней природой, развивать умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения; учить находить пейзажную картину по образному описанию и обосновывать свой выбор; тренировать детей в подборе эпитетов, сравнений, метафор для описания зимней природы.	Проявляет чуткость к художественному слову, умеет чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения.	Организационный момент: Чтение стихотворения И.Сурикова «Зима», рассматривание иллюстраций с зимними пейзажами. Чтение: А.С.Пушкина «Под голубыми небесами...» Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Познание: Д/и «Скажи наоборот», Д/и «Зимние забавы».
Познание ФЦКМ	Комплексное занятие: коллективное изготовление альбома «Ёлочка» (С.Н.Николаева с.40-47)	Упражнять детей в умении отыскивать знакомые деревья по одному – двум характерным признакам, показать особенности ели, по которым её легко выделить среди других деревьев. Уточнить представление детей о строении ели. Показать детям красоту дерева, учить детей любоваться деревом. Учить сравнивать живую и искусственную ель.	Узнаёт ель среди других деревьев, отличает искусственную ель от живой. Знает отличительные особенности строения ели. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Познание: Рассказ воспитателя о ели. Чтение: Чтение стихотворений, загадки. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Познание: Сравнение живой и искусственной ели. Художественное творчество: Изготовление альбома «Ёлочка»
Познание ФЭМП	Счёт в пределах 4 (Новикова №14 с.39)	Упражнять в счёте в пределах 4, учить соотносить числительное с существительным; находить заданные геометрические фигуры.	Умеет считать в пределах 4, соотносит числительное с существительным; находит заданные геометрические фигуры.	Познание: Работа в парах: Д/и «Найди ошибку», работа с карточками. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка, Д/и «Найди пару» Д/и «Назови такой же»

				Д/и «Игра с кубами и мячами»
Познание Конструирование	«Гирлянда на ёлочку» (Комплексные занятия с.163)	Учить ровно по контуру вырезать фигуры, складывать их пополам, аккуратно приклеивать детали; развивать двигательные умения, быстроту, ловкость.	Интересуется изобразительной детской деятельностью, владеет в соответствии с возрастом основными движениями, проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент. Художественное творчество: Изготовление флажков. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка «Мороз Красный нос» Хороводная игра: «Новый год»
Художественное творчество Рисование	«Вырастала ёлка в лесу на горе» (Г.С.Швайко с.85)	Учить изображать ёлку в соответствии с содержанием стихотворения, рисовать на ветвях шишки и снег. Вносить в рисунок дополнения, обогащающие его содержание; различать по цвету небо, погоду и время суток.	Интересуется изобразительной детской деятельностью. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент. Чтение: Чтение стихотворения Е.Трутневой «Ёлка» Художественное творчество: Рисование ёлочки. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка

Художественное творчество Лепка	«Снежная баба – франтиха» (И.А.Лыкова с.76)	Продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Учить планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций.	Интересуется изобразительной детской деятельностью. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент. Чтение: Чтение стихотворения Е.Михайленко «Снежная баба – франтиха» Художественное творчество: Лепка Игровая, оздоровительная: Физ.минутка
--	--	---	--	---

Декабрь 4-я неделя. Тема недели: «Новый год»

Образовательные области НОД	Тема	Цели пр. содержание	Планируемые результаты развития интегративных качеств	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)
Чтение художественной литературы	Чтение стихотворений о зиме» (Ушакова с.158)	Учить детей эмоционально воспринимать и осознать образное содержание поэтического текста, развивать образность речи детей.	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент. Беседа о зиме. Чтение: Чтение стихотворения Н. Артюховой «Белый дед» Беседа по содержанию стихотворения. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Художественное творчество: Выполнение картины способом обрывания белой бумаги на синем фоне.
Познание ФЦКМ	«Праздник Новый год. Нарядная ёлка» (Комплексные занятия с. 157)	Познакомить детей с традициями праздника Новый год, учить описывать ёлочные игрушки, соблюдать соотношение деталей предмета по величине, развивать внимание, мышление.	Проявляет интерес к информации, которую получает во время общения, положительные эстетические чувства и эмоции при	Организационный момент. Познание: Рассказ воспитателя о празднике Новый год» Д/и «Обведи игрушки с петельками» Беседа о приготовлениях к празднику,

			прослушивании песни «Скоро новый год»	Музыка: Слушание песни «Скоро Новый год» муз. И.Арсеева, сл. В.Татарина. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка.
Познание ФЭМП	Порядковый счёт (Новикова №15 с.42)	Продолжать учить соотносить цифру с количеством предметов, упражнять в счёте в пределах 4; учить составлять узор из геометрических фигур; закреплять названия геометрических фигур.	Умеет считать в пределах 4, соотносит числительное с существительным; находит заданные геометрические фигуры.	Познание: Д/и «Чего не стало?», Д/и «Столько, сколько», Д/и «Зайчики» Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Художественное творчество: Составление узора из геометрических фигур.
Художественное творчество Рисование	«Снегурочка» (Г.С.Швайко с.110)	цель: Вызывать у детей интерес к сказочному образу, желание передать его в рисунке, учить изображать человека, соблюдать элементарные пропорции между частями фигуры, передавать характерные особенности наряда Снегурочки; закреплять приёмы закрашивания больших поверхностей и рисования концом кисти.	Интересуется изобразительной детской деятельностью. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент. Художественное творчество: Рисование Снегурочки. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка.
Художественное творчество Лепка	«Дед мороз принёс подарки» (И.А.Лыкова с.70)	цель: Продолжать учить лепить фигуру человека на основе конуса. Учить самостоятельно определять приёмы лепки для передачи характерных особенностей Деда Мороза. Показать возможность лепки мешка из плоской формы. Вызывать яркие эмоции в ожидании праздника.	Интересуется изобразительной детской деятельностью. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент. Чтение: Чтение стихотворения Г.Лагздынь «Несчастный случай» Художественное творчество: Лепка Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Чтение: Чтение стихотворения В.Щипуновой «С новым годом»

Художественное творчество Аппликация	«Праздничная ёлочка» (Поздравительная открытка) (И.А.Лыкова с.74)	цель: Учить детей составлять аппликативное изображение ёлочки из треугольников. Вызвать желание создать поздравительные открытки своими руками. Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые приёмы декорирования аппликативного образца. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать самостоятельность и инициативность.	Интересуется изобразительной детской деятельностью. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент. Чтение: Чтение стихотворения Р.Кудашевой «Ёлка» Художественное творчество: оформление поздравительной открытки. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка.
---	---	---	--	---

Январь 2-я неделя (дополнительная). Тема недели: «Игрушки»

Образовательные области НОД	Тема	Цели пр. содержание	Планируемые результаты развития интегративных качеств	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)
Коммуникация Развитие речи	Описание игрушек (О.С.Ушакова с.28)	Учить при описании игрушки чётко называть её признаки, действия, составлять о ней короткий связный рассказ. Закреплять умение соотносить названия животных и их детёнышей, тренировать в использовании форм ед. и мн. числа имён сущ., обозначающих детёнышей животных. Укреплять артикуляционный аппарат, закреплять навыки правильного произношения звука <i>с</i> (<i>сь</i>) в изолированном виде, в словах, фразах, произносить звук длительно на одном выдохе; слова произносить отчётливо, внятно.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения. Владеет умением определять и называть форму, цвет, размер и действия каждой игрушки. Знает значение терминов СЛОВО и ЗВУК, умеет их дифференцировать.	Организационный момент: Пальчиковая гимнастика „Игрушки,, Игровая: Д/и Есть звук или нет? Коммуникация: Отгадывание загадки. Проговаривание чистоговорок. Инсценировка Про то, как зверята играли в прятки. Оздоровительная: Физ.минутка. Музыка: прослушивании пьесы П.И.Чайковского „Болезнь куклы,,.
Познание ФЭМП	Сравнение предметов по высоте (Новикова №16 с.45)	Учить сравнивать предметы по высоте, устанавливать равенство между группами предметов, различать количественный и порядковый счёт, закрепить представление о частях суток.	Владеет умение сравнивать предметы по высоте, устанавливать равенство между группами предметов, различает порядковый и количественный счёт.	Организационный момент: Загадка про ШАР. Познание: Сравнение шариков и снеговиков по высоте. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Познание: Загадки о частях суток, Д/и „Где больше7,,.

Познание Конструирование	лесной детский сад (Куцакова с.26)	Учить детей организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать; конструировать различные предметы мебели; объединять постройки единым сюжетом. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек, приобщать к совместной деятельности, развивать конструкторские способности, формировать представления о геометрических фигурах, развивать пространственное мышление.	Способен конструировать по образцу и по собственному замыслу различные предметы мебели; объединять постройки единым сюжетом. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Предложить задание, которое подготовил для них Кубик. Продуктивная: Конструирование различных предметов деятельности. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Д/и „Что бывает7,,
-----------------------------	---------------------------------------	--	---	---

Январь 2-я неделя. Тема недели: «Игрушки»

Образовательные области НОД	Тема	Цели пр. содержание	Планируемые результаты развития интегративных качеств	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)
Коммуникация Развитие речи	Описание игрушек по их признакам (О.С.Ушакова с. 83)	Учить детей описывать игрушку, называя её характерные признаки. Тренировать в образовании форм родительного падежа множественного числа имён существительных. Закреплять знания о том, что слова состоят из различных звуков, тренировать в умении узнавать слова, в которых не хватает одного (последнего) звука.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения. Владеет умением определять и называть форму, цвет, размер и действия каждой игрушки. Знает значение терминов СЛОВО и ЗВУК, умеет их дифференцировать.	Коммуникация: Беседа об игрушках, составление описательных рассказов. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Познание: Д/и „Отгадай по описанию,,, Игровая: Д/и „Чего не стало,, „Назови слово,, (дети добавляют последний звук к словам.

Познание ФЦКМ	Знакомимся с деревянными игрушками (Николаева с.85)	Продолжать знакомить детей с предметами, изготовленными из дерева, разнообразными деревянными игрушками. Дать представление (на примере затачивания карандашей) о том, что мягкие породы дерева можно резать острым ножом. Воспитывать бережное отношение к игрушке, интерес к её изготовлению, к мастерам – резчикам по дереву.	Узнаёт предметы, изготовленные из дерева. Имеет представление о том, что мягкие породы дерева можно резать острым ножом. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: В группу приходит Буратино. Познание: Знакомство с деревянными предметами. Игровая: „Найди деревянные предметы,, Оздоровительная: Физ.минутка. Познание: Рассказ воспитателя о деревянных игрушках.
Познание ФЭМП	Сравнение предметов по величине (Новикова №17 с.48)	Продолжать учить сравнивать предметы по величине, отражать в речи результат сравнения; упражнять в ориентировке в пространстве: слева, справа, вверху, внизу; упражнять в счёте в пределах 4; развивать воображение.	Умеет сравнивать предметы по величине, отражает в речи результат сравнения; ориентируется в пространстве.	Организационный момент: Загадка про ёлку. Игровая: Д/и „Скажи наоборот,, , „Пройди в ворота,, Оздоровительная: Физ.минутка. Игровая: Д/и „Найди высокие и низкие, толстые и тонкие предметы
Художеств енное творчество Рисование	„Танцующая Матрёшка,, (Г.С.Швайко с.116)	Продолжать учить детей рисовать человека в длинной одежде – сарафана, в кофточке и платочке; изображать одно из танцевальных движений рук у матрёшки; украшать сарафан матрёшки узором, состоящим из двух элементов в чередовании, располагая узор на одежде в указанных местах; закреплять различные приёмы рисования красками: рисование всей кистью, концом кисти.	Умеет рисовать человека в длинной одежде. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Появляется Матрёшка. Продуктивная: Рисование Матрёшек. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка.

Художественное творчество Лепка	„Матрёшка танцует,, (Г.С.Швайко с.114)	Продолжать учить детей лепить фигуру человека в длинной одежде, самостоятельно используя способы лепки, усвоенные на предшествующих занятиях; передавать различные танцевальные движения рук у матрёшки; украшать узором подол и перед сарафана матрёшки, располагая два разных элемента узора в чередовании.	Умеет лепить фигуру человека в длинной одежде, использует способы лепки, усвоенные на предшествующих занятиях.	Организационный момент: Появляется Мишка с гармошкой. Продуктивная: Лепка Матрёшек. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка.
Художественное творчество Аппликация	„В магазин привезли красивые пирамидки,, (Т.С.Комарова с.62)	Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путём плавного закругления углов. Закреплять приёмы владения ножницами, учить подбирать цвета.	Умеет вырезать округлые формы из квадратов и прямоугольников. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Рассматривание различных пирамидок. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Продуктивная: Изготовление пирамидок.

Январь 3-я неделя. Тема недели: «Посуда. Наша пища. Труд повара»

Образовательные области НОД	Тема	Цели пр. содержание	Планируемые результаты развития интегративных качеств	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)
Чтение художественной литературы	Чтение К. Чуковский «Федорино горе» (Комплексные занятия с.110)	Учить детей эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста, развивать образность речи детей. Упражнять в употреблении сущ. в Им. и Род. падежах мн. числа; учить сравнивать предметы посуды, называть их составные части, описывать предмет.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции при разгадывании загадок. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Повторение названий посуды, загадки Чтение: К. Чуковский «Федорино горе» Игровая: Д/и Чего не стало, Угадай какая посуда, Описание посуды. Оздоровительная: Физ.минутка.
Познание ФЦКМ	«Знакомство с обобщающим понятием «посуда» (Алёшина Н.В. с.51, Комплексные занятия с. 106)	Учить детей различать и называть предметы посуды, группировать и объединять предметы по сходным признакам (по назначению). Находить различие и сходство между предметами. Учить детей образовывать слова по аналогии. Обратить внимание детей, на то, что все предметы сделаны руками людей и поэтому к ним необходимо относиться бережно.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; владеет навыками самообслуживания. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Пришла посылка Познание: рассмотреть посуду, классификация посуды, материал, из которого сделана посуда. Коммуникация: Образование слов (названия посуды) по аналогии. Оздоровительная: Физ.минутка. Игровая: Д/и Накроем стол к обеду, Что лишнее, Какая посуда спряталась, Назови какая посуда. Итог
Познание ФЭМП	Ориентировка во времени (Новикова №18 с.50)	Учить классифицировать фигуры по разным признакам: цвету, величине, форме; упражнять в счёте; учить	Умеет классифицировать фигуры по разным признакам: цвету, величине, форме; считает	Познание: Классификация геометрических фигур. Игровая: Д/И „Что стало не так?“,

		различать и называть части суток; находить одинаковые предметы.	до 4; различает и называет части суток.	Оздоровительная: Физ.минутка „Гуси летят,, Познание: „Назови часть суток,, , „Найди одинаковые предметы,,
Познание Конструирова ние	Конструирование из бумаги Стаканчик (Комплексные занятия с. 112)	Учить сгибать лист пополам, совмещая стороны и углы, вырезать фигуры. Учить выполнять работу аккуратно.	Способен конструировать по собственному замыслу. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Игровая, оздоровительная: Физ.минутка.
Художественн ое творчество Рисование	Тарелочки для Федоры (Голицына, с.111)	Учить рисовать узор на тарелочках круглой формы. Показать варианты сочетания элементов декора по цвету и форме. Учить равномерно наносить узор, соблюдая соотношения предметов. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к декоративно – прикладному искусству.	Интересуется изобразительной детской деятельностью. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Рассмотреть чайные сервизы. Оздоровительная: Физ.минутка. Продуктивная: Рисование чашечки и тарелочки. Итог: Выставка детских работ.
Художественн ое творчество Лепка	Чайный сервиз для игрушек (И.А.Лыкова с.108)	Учить детей лепить посуду конструктивным способом. Вызывать интерес к коллективной работе. Учить договариваться о размерах поделок и характере оформления. Развивать мелкую моторику, глазомер. Синхронизировать движение обеих рук. Воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества.	Интересуется изобразительной детской деятельностью. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Чтение: Стихотворение В.Шипуновой Чаепитие. Познание: Уточнить представление детей о комплектности чайного сервиза. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Продуктивная: Лепка чайного сервиза.

Январь 4-я неделя Тема недели: «Транспорт»

Образовательные области НОД	Тема	Цели пр. содержание	Планируемые результаты развития интегративных качеств	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)
Коммуникация Развитие речи	Пересказ рассказа Я.Тайц «Поезд» (Ушакова с. 50)	Учить пересказывать небольшой рассказ, выразительно передавать разговор действующих лиц. Тренировать в образовании форм имён существительных в род. п. мн. числа. Закрепление знаний о терминах <i>слово, звук</i> , умения самостоятельно подбирать слова со звуком <i>с</i> .	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, эмоционально воспринимает литературное произведение, выражает своё отношение к персонажам рассказа.	Чтение: рассказа Я.Тайц «Поезд» Беседа о прочитанном. Вопросы по содержанию произведения. Пересказ текста. Оздоровительная: Физ.минутка. Игровая: Д/упр. Чего не хватает Маше, чтобы пойти на прогулку, Д/упр. Где спрятался звук <i>с</i> .
Познание ФЦКМ	Знакомство детей с обобщающим понятием «Транспорт» (Н.В.Алёшина с.57)	Познакомить детей с обобщающим понятием <i>транспорт</i> . Учить детей выделять различные признаки предметов, сравнивать их, находить существенные признаки предметов по существенным признакам обобщать предметы в одно родовое понятие.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Рассмотреть картинки с изображением транспорта. Познание: Беседа с детьми о транспорте, сравнить самолёт и пароход, машину и грузовик, для чего нужен транспорт. Оздоровительная: Физ.минутка. Игровая: Д/и Найди транспорт, Что лишнее, Кто на чём работает.
Познание ФЭМП	Число 5 (Новикова №19с.52)	Познакомить детей с образованием числа 5 и цифрой 5. Упражнять детей в сравнении полосок по длине; учить раскладывать полоски в порядке убывания; учить детей отражать в устной речи результат сравнения: длиннее – короче - короче и т.д.	Умеет сравнивать полоски по длине; раскладывает полоски в порядке убывания отражает в устной речи результат сравнения: длиннее – короче.	Познание: Познакомить детей с образованием числа 5 и цифрой 5. Оздоровительная: Физ.минутка. Игровая: Д/И Назови цифру, Сделай лесенку, Что бывает по пять, Кто выше.
Познание	Грузовые автомобили	Дать детям обобщающее представление о грузовом	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою	Познание: Рассмотреть картинки с изображением грузовых машин.

Конструирование	(Куцакова с.29)	транспорте; упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям; дать представление о строительной детали – цилиндре и его свойствах в сравнении с бруском; уточнять представления детей о геометрических фигурах; побуждать к поиску собственных решений; развивать способность к плоскостному моделированию.	точку зрения. Доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Определить их функциональное назначение. Строительство различных машин из конструктора. Игровая, оздоровит: Физ.минутка
Художественное творчество Рисование	Вагон (Г.С.Швайко с.55)	Учить детей передавать в рисунке прямоугольную форму вагона и квадратную форму окон; рисовать предмет крупно, в соответствии с величиной листа бумаги; соблюдать правила закрашивания красками; самостоятельно выбирать цвет для рисования и раскрашивания вагона. Поощрять внесение детьми в рисунок дополнений, обогащающих его содержание.	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: В гости приходит Петрушка. Просит нарисовать поезд для кукол. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Продуктивная: Рисование вагонов для поезда. Итог: Составление композиции.

Художественное творчество Лепка	Вот поезд наш едет, колёса стучат. (И.А.Лыкова с.20)	Учить детей составлять коллективную композицию из паровозика и вагончиков. Показать способ деления бруска пластилина стекой на примерно равные части (вагончики). Инициировать поиск возможностей сочетания пластилина с другими материалами. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать интерес к отражению своих впечатлений об окружающем мире пластическими средствами в лепных работах и композициях.	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач. Умеет делить брусок пластилина стекой на примерно равные части, интересуется детской изобразительной деятельностью.	Организационный момент: Рассмотреть игрушечный поезд с вагончиком и его изображение. Чтение: стихотворение В.Шипуновой Паровозик. Познание: Беседа об отличии железнодорожного транспорта от других видов наземного перемещения. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Продуктивная: лепка вагончиков. Итог: Оформление композиции.
------------------------------------	---	--	--	---

Февраль 1-я неделя. Тема недели: «Профессии на транспорте»

Образовательные области НОД	Тема	Цели пр. содержание	Планируемые результаты развития интегративных качеств	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)
Чтение художественной литературы	«Рассказ о маленьком автомобильчике Л.Берг (Комплексные занятия с. 138)	Учить внимательно слушать и эмоционально воспринимать рассказ. Развивать память, музыкальный слух, слуховое внимание. Учить чётко произносить слова, отвечать на вопросы по содержанию произведения.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, эмоционально воспринимает литературное произведение, выражает своё отношение к персонажам рассказа.	Организационный момент Чтение: «Рассказ о маленьком автомобильчике « Л.Берг. Беседа о прочитанном. Вопросы по содержанию произведения. Оздоровительная: Физ.минутка. Игровая: Д/и Закончи предложение.
Познание ФЦКМ	Наземный транспорт. Машина. (Комплексные занятия с. 132)	Познакомить детей с профессиями на транспорте. Учить сравнивать виды наземного транспорта и описывать их.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками	Организационный момент: Повторение видов транспорта. Познание: Беседа о профессиях на транспорте. Оздоровительная: Физ.минутка.

			в решении игровых и познавательных задач.	Игровая: Д/и Что быстрее, Найди отличия, Скажи наоборот, Опиши транспорт, Покажи дорогу.
Познание ФЭМП	Счёт в пределах 5 (Новикова №20 с.55)	Упражнять детей в счёте в пределах 5; закреплять знание цифр от 1 до 5, умение соотносить количество с цифрой; учить классифицировать предметы по признаку цвета, величины.	Умеет считать в пределах 5, знает цифры от 1 до 5, умеет соотносить количество с цифрой, умеет классифицировать предметы по признаку цвета, величины.	Познание: Работа с числовой карточкой. Игровая: Д/И „Найди свой домик,, , „Отсчитай столько же,, , „Оденем куклу на прогулку,, , „Найди по 5 одинаковых предмета,, , „Найди цифру 5,,. Оздоровительная: Физ.минутка.
Художественно е творчество Рисование	Троллейбус едет по улице (Голицына, с.128)	Учить детей передавать в рисунке прямоугольную форму кузова, квадратную форму окон; рисовать предмет крупно, в соответствии с величиной листа бумаги; соблюдать правила закрашивания красками; самостоятельно выбирать цвет для рисования и раскрашивания кузова. Поощрять внесение детьми в рисунок дополнений, обогащающих его содержание.	Интересуется детской изобразительной деятельностью. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач. Умеет передавать в рисунке специфические особенности строения машины.	Организационный момент: Рассмотреть изображения троллейбуса. Познание: Сравнение автобуса и троллейбуса. Выкладывание троллейбуса на доске. Продуктивная: Рисование троллейбуса. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка «Как по улице шагать?» Итог: Выставка детских работ.

Художественно е творчество Лепка	Грузовик (Комплексные занятия с. 137)	Учить детей передавать в лепке прямоугольную форму кузова, квадратную форму окон. Поощрять внесение детьми в рисунок дополнений, обогащающих его содержание.	Интересуется детской изобразительной деятельностью. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач. Умеет передавать в лепке специфические особенности строения машины.	Организационный момент: Повторение названий транспорта. Оздоровительная: Физ.минутка. Игровая: Что лишнее. Продуктивная: лепка грузовика. Итог: Выставка детских работ.
Художественно е творчество Аппликация	Тележка с игрушками (Т.С.Комарова с.65)	Учить детей пользоваться ножницами; правильно их держать, резать бумагу по прямой, закруглять углы у квадрата, чтобы получился круг. Учить составлять изображение их частей, правильно располагая и аккуратно наклеивая их. Развивать инициативу.	Умеет пользоваться ножницами; правильно их держать, резать бумагу по прямой, закруглять углы у квадрата, чтобы получился круг. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Рассмотреть тележку с игрушками. Оздоровительная: Физ.минутка. Продуктивная: выполнение аппликации. Итог: Выставка детских работ.

Февраль 2-я неделя. Тема недели: «Домашние животные»

Образовательные области НОД	Тема	Цели пр. содержание	Планируемые результаты развития интегративных качеств	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)
-----------------------------------	------	------------------------	---	--

Коммуникация Развитие речи	«Рассказывание по картине Кошка с котятами» (Ушакова с. 26, «Мир природы» с. 6)	Подвести детей к составлению небольшого связного рассказа на основе личного опыта. Учить правильно соотносить названия животных и их детёнышей, активизировать употребление в речи глаголов.	Умеет составлять небольшой связный рассказ на основе личного опыта. Умеет правильно соотносить названия животных и их детёнышей. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Рассмотреть картину. Коммуникация: Вопросы по картине к детям, составление рассказов детьми. Оздоровительная: Физ.минутка. Игровая: Инсценировка «Что за птица страшная?»
Познание ФЦКМ	«В гостях у курочки Рябы». Знакомство с коровой, козой, свиньёй. (Николаева С.Н. с.33)	Познакомить с коровой, козой, свиньёй, как с домашними животными, способами ухода за ними, пользе. Уточнить: взрослые животные и их детёныши. Учить сличению контурных, силуэтных и реальных изображений и соотносить их с реальными предметами.	Узнаёт домашних животных, различает взрослых животных и их детёнышей. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: В гости приходит Курочка Ряба. Рассматривание картин с изображением домашних животных. Познание: Беседа о домашних животных. Загадки о животных. Чтение: Е.Чарушин, <i>Коза</i> . Игровая: Что лишнее, Кто у кого, Кто как голос подаёт. Оздоровительная: Физ.минутка.
Познание ФЭМП	Измерение предметов (Новикова №21 с.58)	Учить сравнивать два предмета с помощью условной мерки; упражнять в счёте в пределах 5, учить ориентироваться в пространстве и отражать в речи направление.	Умеет сравнивать два предмета с помощью условной мерки; считает в пределах 5, ориентируется в пространстве и отражает в речи направление.	Организационный момент: Загадка про волка. Познание: Измерение дорожки с помощью условной мерки. Игровая: Д/И „Найди своё место „Не промочи ноги,, Оздоровительная: Физ.минутка.
Познание	«Дружок» (Объёмная аппликация с.5)	Учить создавать объёмный предмет, наклеивая его части в указанной последовательности. Обучение	Умеет создавать объёмный предмет, наклеивая его части в	Организационный момент: Рассматривание картинок с изображением собак.

Конструирование		приёмам обследования предметов и их изображения.	указанной последовательности. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Оздоровительная: Физ.минутка. Конструирование: конструирование из бумаги. Итог: оформление выставки.
Художественное творчество Рисование	«Кошка с воздушными шарами» (И.А.Лыкова с.122)	Учить детей рисовать простые сюжеты по мотивам литературного произведения. Создавать творческую ситуацию для свободного выбора изобразительно-выразительных средств для передачи характера и настроения персонажа (кошки, поранившей лапку). Закрепить представление о геометрических формах, формировать умение передавать разные формы графическими и аппликативными способами. развивать чувство формы и композиции.	Умеет рисовать простые сюжеты по мотивам литературного произведения. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Воспитатель показывает детям разноцветные воздушные шары. Чтение: Д.Хармс Удивительная кошка. Игровая: Составление картинки про несчастную кошку. Художественное творчество: Рисование кошки. Оздоровительная: Физ.минутка. Итог: оформление выставки Удивительные кошки.
Художественное творчество Лепка	«Лижет лапу сибирский кот» (Лыкова с.60)	Учить детей создавать пластическую композицию: лепить спящую кошку конструктивным способом и размещать её на батарее – бруске пластилина. Развивать способности к формообразованию. Воспитывать интерес к лепке выразительных образов по мотивам литературных произведений.	Умеет создавать пластическую композицию: лепить спящую кошку конструктивным способом. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Воспитатель кладёт на отопительную батарею игрушечную кошку. Чтение: В.Шипунова, О чём мечтает сибирский кот. Художественное творчество: Лепка кота. Оздоровительная: Физ.минутка. Итог: оформление выставки

Февраль 3-я неделя. Тема недели: «Профессии»

Образовательные области НОД	Тема	Цели пр. содержание	Планируемые результаты развития интегративных качеств	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)
Чтение художественной литературы	Чтение стихотворения С.Михалкова «А что у вас» (Комплексные занятия с. 131)	Учить внимательно слушать и эмоционально воспринимать стихотворение. Развивать память, музыкальный слух, слуховое внимание. Учить чётко произносить слова, отвечать на вопросы по содержанию произведения. Рассказать детям о важности профессий.	Проявляет чуткость к художественному слову при знакомстве с произведением. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Рассматривание иллюстраций к стихотворению С.Михалкова «А что у вас» Чтение: стихотворения С.Михалкова «А что у вас» Коммуникация: Беседа с детьми по содержанию произведения. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Познание: Рассмотреть картинки с изображением представителей разных профессий.
Познание ФЦКМ	«Наша Армия родная» (Алёшина Н.В. с.70)	Дать детям знания об армии, сформировать у них первые представления об особенностях военной службы: солдаты тренируются, чтобы быть сильными, умелыми, учатся метко стрелять, преодолевать препятствия. Уточнить их представления о родах войск, о защитниках Отечества. Воспитывать чувство гордости за свою армию и вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов.	Имеет первоначальные знания об армии, сформировать у них первые представления об особенностях военной службы. Испытывает чувство гордости за свою Армию и хочет быть похожим на сильных, смелых российских воинов. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками	Организационный момент: Рассматривание иллюстраций с изображением различных родов войск. Познание: Рассказ воспитателя о защитниках Отечества. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Чтение: Я.Длуголенский Что могут солдаты.

			в решении игровых и познавательных задач.	
Познание ФЭМП	Измерение предметов (Новикова №22 с.60)	Продолжать сравнивать предметы с помощью условной мерки; активизировать словарь (далеко – близко).	Умеет сравнивать предметы с помощью условной мерки. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Познание: Работа с карточками: сравнение предметов. Игровая: Что длиннее, Кто дальше бросит, Разложи карандаши по порядку. Оздоровительная: Физ.минутка.
Художественное творчество Рисование	Самолёты летят сквозь облака (Комарова, с. 78)	Учить детей создавать изображение самолёта. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками: свободно вести кисть по ворсу, повторяя очертания силуэта. Развивать творческое мышление. Воспитывать интерес к познанию техники и отражению полученных представлений в изобразительности.	Интересуется детской изобразительной деятельностью. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Рассмотреть картинки с изображением самолётов, воспитатель запускает бумажные самолётики. Чтение: Г.Лагздынь Мы играем с братом. Художественное творчество: Рисование: Быстрокрылые самолёты Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Итог: Оформление выставки.

Художественное творчество Лепка	Весёлые вертолёты (И.А.Лыкова с.96)	Учить детей лепить воздушный транспорт конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Уточнить представление о строении и способе передвижения вертолёта. Обратить внимание на способы крепления деталей. Развивать глазомер, мелкую моторику, согласованность в движениях руки и глаза. Вызвать желание порадовать пап, дедушек и братьев своими поделками.	Интересуется детской изобразительной деятельностью. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Рассмотреть картинки с изображением вертолётот. Игровая: Д/и Опиши по памяти. Художественное творчество: Лепка: Весёлые вертолётоты. Оздоровительная: Физ.минутка. Итог: Оформление выставки.
Художественное творчество Аппликация	Парусные лодочки (Г.С.Швайко с.123)	Продолжать учить детей закруглять углы у прямоугольника; упражнять в разрезании прямоугольника по диагонали на два треугольника, в равномерном расположении лодок на листе бумаги.	Умеет пользоваться ножницами. Интересуется детской изобразительной деятельностью. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Рассмотреть картинки с изображением парусной лодки. Художественное творчество: Аппликация: Парусные лодочки Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Итог: Оформление выставки.

Февраль 4-я неделя. Тема недели: «Обувь»

Образовательные области НОД	Тема	Цели пр. содержание	Планируемые результаты развития интегративных качеств	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)
Коммуникация Развитие речи	«Описание предметов одежды» (Ушакова с.48)	Учить описывать предметы зимней одежды. Учить правильно называть предметы зимней одежды, знать их назначение. Закреплять обобщающее понятие «одежда». Учить использовать в речи	Знает названия предметов зимней одежды, правильно называет их, знает их назначение. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом	Чтение: Стихотворение И.Токмаковой «Как на горке...» Познание: Беседа с детьми о зиме, рассматривание предметов одежды. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка.

		сложноподчинённые предложения, согласовывать имена прилагательные с именами существительными в роде и числе. Учить выделять и правильно произносить звук ж изолированно, в словах и фразах, подбирать слова с заданным звуком.	и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Познание: Отгадывание загадок, придумывание слов со звуком Ж .
Познание ФЦКМ	Одежда, обувь, головные уборы. (Комплексные занятия с.180)	Познакомить детей с названиями предметов верхней одежды, обуви, головных уборов; учить сравнивать предметы, познакомить с составными частями предметов, развивать мышление.	Проявляет положительные эстетические чувства и эмоции при прослушивании русской народной мелодии Танец с платочками, Интересуется играми, жизнью людей, активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Беседа о зимней одежде. Игровая: Д/и Один – много. Скажи наоборот. Оздоровительная: Физ.минутка. Познание: Закрепление названий обуви и её назначения и составных частей. Ознакомление с разнообразием материала для обуви. Сравнение обуви.
Познание ФЭМП	Сравнение предметов по высоте (Новикова №23 с.62)	Упражнять в сравнении предметов по высоте с помощью условной мерки и обозначении словами результата сравнения (выше, ниже); учить ориентироваться во времени, знать, что происходит в определенный временной отрезок.	Умеет сравнивать предметы по высоте с помощью условной мерки и обозначает словами результат сравнения (выше, ниже); умеет ориентироваться во времени, знает, что происходит в определенный временной отрезок.	Познание: Работа с карточками: сравнение двух ёлок. Игровая: „Назови пропущенное слово,,, „Стройплощадка,, „Сравним шарфики,, Оздоровительная: Физ.минутка.
Познание Конструирование	Цветок из двух крестиков	Учить склеивать по два крестика. Приклеивать концы к середине. Воспитывать аккуратность, терпение.	Умеет склеивать по два крестика. Приклеивать концы к середине.	Организационный момент: Беседа о предстоящем празднике. Познание: Показ способов выполнения работы.

	(И.М.Петрова Цветные полоски с.14)			Продуктивная: Конструирование из бумаги цветка из двух крестиков. Итог: Выставка детских работ.
Художественное творчество Рисование	Перчатки и котятки (И.А.Лыкова с.64)	Вызвать интерес к изображению и оформлению перчаток по своим ладошкам – правой и левой. Формировать точные графические умения – аккуратно и уверенно обводить кисть руки, удерживая карандаш возле руки и не отрывая его от бумаги. Показать зависимость декора от формы изделия. Учить самостоятельно создавать орнамент	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Рассмотреть пары перчаток и рукавичек. Игровая: Д/и Найди пару. Чтение: англ. нар песенка Перчатки. Оздоровительная: Физ.минутка. Художественное творчество: Рисование Перчатки и котятки. Итог: Выставка детских работ.
Художественное творчество Лепка	Сонюшки – пеленашки (И.А.Лыкова с.80)	Учить детей создавать оригинальные композиции в спичечных коробках. Познакомить с видом народной куклы – пеленашкой, пояснить значение нового слова и показать обобщённый смысл. Развивать воображение, мелкую моторику. Воспитывать интерес к экспериментированию с разными материалами.	Проявляет интерес к экспериментированию с разными материалами. Создаёт оригинальные композиции в спичечных коробках. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Рассмотреть иллюстрации с изображением народной куклы. Чтение: Г.Лагздынь Сонные стихи. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Художественное творчество: Лепка Сонюшки – пеленашки Итог: Выставка детских работ.

Март 1-я неделя. Тема недели: «Мамин праздник»

Образовательные области НОД	Тема	Цели пр. содержание	Планируемые результаты развития интегративных качеств	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)
--	-------------	--------------------------------	--	---

Коммуникация Развитие речи	«Рассказывание по картине «Маша моет посуду». (Ушакова с.65)	Учить детей составлять несложный рассказ по картине с помощью воспитателя. Закреплять умение образовывать названия предметов посуды. Обратит внимание на то, что не все они образуются одинаково. Закреплять знания детей о том, что звуки в слове произносятся в определённой последовательности.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения. Умеет составлять несложный рассказ по картине с помощью воспитателя. Умеет образовывать названия предметов посуды.	Коммуникация: Рассматривание картины, беседа по картине, вопросы к детям. Составление рассказов. Игровая: Д/и Магазин, Оздоровительная: Физ.минутка. Коммуникация: Рассматривание картины Заблудился. Беседа по картине. Игровая: Д/и Поможем Саше.
Познание ФЦКМ	«Рисуем подарок к 8 Марта» (Николаева С.Н. с.73, Комплексные занятия с.234)	Воспитывать у детей желание готовить подарок любимому человеку, с радостью дарить его, расширить представления о Е.И.Чарушине; учить обводить контур трафарета, закрашивать красками методом тычка.	Интересуется детской изобразительной деятельностью. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Пальчиковая гимнастика Чтение: И.Токмаковой Мамин день, В.Берестова Праздник мам. Коммуникация: Беседа о празднике. Вопросы к детям. Оздоровительная: Физ.минутка. Продуктивная деятельность: Рисование подарка для мамы.
Познание ФЭМП	Порядковый счёт (Новикова №24 с.65)	Упражнять детей в счёте в пределах 5; продолжать учить различать количественный и порядковый счёт; упражнять в сравнении предметов по величине.	Умеет считать в пределах 5, умеет сравнивать предметы по величине. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Пальчиковая гимнастика. Познание: Сравнение Ваз и цветов. Игровая: Д/и Какая команда быстрее построится, Найди такое же колечко, Автогонки, Геометрическое домино. Оздоровительная: Физ.минутка.

Художественное творчество Рисование	Весёлые матрёшки (И.А.Лыкова с.106)	Познакомить детей с матрёшкой как видом народной игрушки. Учить рисовать матрёшку с натуры, по возможности точно передавая форму, пропорции и элементы оформления одежды. Развивать глазомер, чувство цвета, формы, ритма, пропорций. Воспитывать интерес к народной культуре, эстетический вкус.	Интересуется детской изобразительной деятельностью. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач. Умеет передавать в рисунке специфические особенности строения и формы матрёшки.	Организационный момент: Рассмотреть картинки с изображением матрёшек и игрушки – матрёшки. Чтение: Г.Лагздынь Семь красавец расписных. Показ способов изображения. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Художественное творчество: Рисование: Весёлые матрёшки.
Художественное творчество Лепка	«Цветы – сердечки» (И.А.Лыкова с.104)	Учить детей лепить рельефные картины в подарок близким людям. Показать варианты изображения цветов с элементами – сердечками. Учить лепить сердечки разными способами. Вызвать интерес к обрамлению лепных картин. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать эстетический вкус.	Умеет лепить рельефные картины. Умеет лепить сердечки разными способами. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Беседа о предстоящем празднике. Чтение: стихотворения В.Шуграевой Маме Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Познание: Показ способов изготовления сердечек, цветочков и др. элементов. Художественное творчество: Лепка Цветы – сердечки
Художественное творчество Аппликация	Весенний цветок (Г.С.Швайко с.129)	Учить детей вырезать круг приёмом плавного закругления углов квадрата, разрезать круг по сгибу пополам; составлять из частей – кругов, полукругов и узкой полосы – изображения нераспустившегося цветков; закреплять приёмы аккуратного наклеивания.	Умеет пользоваться ножницами. Умеет вырезать круг из квадрата, разрезать круг по сгибу пополам; составлять из частей – кругов, полукругов и узкой полосы – изображения нераспустившегося цветков. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Беседа о предстоящем празднике. Рассмотреть иллюстрации с распустившимися и не распустившимися цветами. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Художественное творчество: Аппликация: Весенний цветок. Итог: Оформление выставки.

Март 2-я неделя. Тема недели: «Весна»

Образовательные области НОД	Тема	Цели пр. содержание	Планируемые результаты развития интегративных качеств	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)
Чтение художественной литературы	Заучивание стихотворения С.Маршака о весне (Ушакова О.С. с.190)	Развивать у детей умение чувствовать напевность, ритмичность языка стихотворения, учить передавать своё отношение к его содержанию; формировать навыки выразительного исполнения стихотворения.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, эмоционально воспринимает произведение.	Организационный момент: Беседа с детьми о ранней весне. Коммуникация: Рассказы детей о ранней весне. Заучивание стихотворения. Оздоровительная: Физ.минутка.
Познание ФЦКМ	«Весна в лесу» (Николаева С.Н. с.92)	Познакомить детей с особенностями жизни леса в весенний период: становится тепло, снег тает, образуется много воды, которая впитывается в землю, начинают набухать почки на деревьях и кустарниках, появляется трава, крапива, мать – и – мачеха. Формировать реалистические представления о жизни лесных животных.	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Появляется Красная Шапочка. Игровая: Прогулка в лес. Познание: Рассказ воспитателя о жизни диких животных в лесу весной. Оздоровительная: Физ.минутка. Слушание аудиозаписи с пением птиц.
Познание ФЭМП	Ориентировка в пространстве (Новикова №25 с.68)	Продолжать развивать умение ориентироваться в пространстве, правильно определяя направление, упражнять в различении количественного и порядкового счёта; учить правильно отвечать на вопросы <i>сколько, который по счёту</i> .	Умеет ориентироваться в пространстве, правильно определяет направление, различает количественный и порядковый счёт.	Организационный момент: Загадывание загадок про рыбку. Игровая: Выложи рыбку из треугольников. Д/и Где правая, где левая, Кто первый назовёт, Кто скорее соберёт камушки. Оздоровительная: Физ.минутка.

Познание Конструирование	Мосты (Л.В.Куцакова с.37)	Дать детям представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в Строительстве мостов; закрепить умение анализировать образцы построек, иллюстрации; умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить детей с трафаретной линейкой, упражнять в работе с ней, в сравнении фигур, в выделении их сходства и различия.	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Рассмотреть трафаретные линейки. Рассмотреть картинку с изображением геометрических фигур. Загадка про мост Оздоровительная: Физ.минутка. Познание: Выложить парк из геометрических фигур (треугольников). Предложить построить мосты для парка. Игровая: Предложить обыграть постройки.
Художественное творчество Рисование	Бабушка с внучкой пошли в лес... (Г.С.Швайко с.118)	Развивать умение передавать в рисунке несложный сюжет с двумя персонажами. Передавать различие в росте между бабушкой и внучкой. Самостоятельно вносить в рисунок необходимые дополнения, указывающие на место действия (дерево, ёлка, гриб и т. п.) Закреплять умение рисовать всей кистью и кончиком.	Интересуется детской изобразительной деятельностью. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Рассказать сказку и предложить нарисовать сюжет. Игровая: Д/и Сравним бабушку и внучку Оздоровительная: Физ.минутка. Художественное творчество: Рисование бабушки и внучки. Итог: Выставка детских работ.
Художественное творчество Лепка	Курочка и петушок (И.А.Лыкова с 114)	Продолжать знакомство детей с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно – прикладного искусства для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетического вкуса. Создать условия для творчества детей по мотивам филимоновской игрушки. Закрепить способ лепки птички на основе овоида или цилиндра. Развивать воображение.	Интересуется народным искусством. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Рассмотреть филимоновские игрушки. Предложить слепить петушка или курочку. Оздоровительная: Физ.минутка. Художественное творчество: Лепка петушка или курочки. Итог: Выставка детских работ.

Март 3-я неделя. Тема недели: «Аквариумные рыбки»

Образовательные области НОД	Тема	Цели пр. содержание	Планируемые результаты развития интегративных качеств	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)
Коммуникация Развитие речи	Формирование навыков диалогической речи (О.С.Ушакова с.36)	Развивать диалогическую речь. Учить самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них. Активизировать употребление в речи слов, обозначающих качества и действия предметов, уметь подбирать точные сравнения. Учить различать и активно использовать в речи интонации удивления, радости, вопроса. Вслушиваться в звучание слов, выделять в них заданный звук.	Употребляет в речи слова, обозначающие качества и действия предметов, умеет подбирать точные сравнения, различает и активно использует в речи интонации удивления, радости, вопроса.	Организационный момент: Воспитатель начинает диалог, используя игрушки. Коммуникация: Воспитатель побуждает детей вести диалог между игрушками. Игровая: Д/и Найди звук. Оздоровительная: Физ. минутка Козлята.
Познание ФЦКМ	Кто живёт в аквариуме (Николаева С.Н. с.19, 22, 25, 28)	Уточнить представления детей о том, что в аквариуме живут рыбки, улитки, растения. Рыбки живут в хороших условиях: в аквариуме много воды, вода прозрачная, необходимой температуры, много света. Рыбок кормят. Аквариум красивый, на него приятно смотреть. Уточнить представления детей об особенностях строения тела рыб.	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Наблюдение за рыбками в аквариуме. Познание: Беседа об обитателях аквариума. Вопросы к детям. Игровая: Д/и Сложи картинку, Найди такую же рыбку. Оздоровительная: Физ. минутка.
Познание ФЭМП	Величина (Новикова №26 с.71)	Упражнять в сравнении предметов по величине и учить отражать в речи этот признак; закрепить	Умеет сравнивать предметы по величине, различает и называет геометрические	Познание: Предложить разложить предметы по величине.

		название геометрических фигур; упражнять в счёте в пределах 5.	фигуры. Считает в пределах 5.	Игровая: Д/и Что бывает такой формы, Отгадай, чего не стало, Найди высокие и низкие предметы в группе. Оздоровительная: Физ.минутка.
Художественное творчество Рисование	«Рыбки в аквариуме» (Швайко с.14)	Продолжать учить детей работать над композицией сюжетного рисунка – изображать несколько рыбок, плывущих в разных направлениях, изображать предметы овальной формы, закрашивать предметы, используя штрихи разного характера. Формировать умение выполнять совместную работу.	Интересуется детской изобразительной деятельностью. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: В гости приходят Мишка и Петрушка. Предложить детям нарисовать аквариум с рыбками для Мишки и Петрушки. Оздоровительная: Физ.минутка. Художественное творчество: Рисование Рыбки в аквариуме. Итог: Оформление выставки
Художественное творчество Лепка	«Наш аквариум» (Лыкова с.132)	Активизировать применение разных приёмов лепки для создания красивых водных растений и декоративных рыбок. Продолжать освоение рельефной лепки: создавать уплощённые фигуры рыбок, прикреплять к основе, украшать наклепами. Развивать комбинаторные способности.	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Рассмотреть аквариум с рыбками. Чтение: Г.Л.Лагздынь Крошка – рыбёшка. Оздоровительная: Физ.минутка. Художественное творчество: Лепка Рыбки в аквариуме. Итог: Оформление выставки.

Художественное творчество Аппликация	«Рыбки играют, рыбки сверкают» (Лыкова с.134)	Учить детей составлять гармоничные образы рыбок из отдельных элементов. активизировать способы вырезания кругов и овалов – из квадратов или прямоугольников путём закругления углов. Развивать комбинаторные и композиционные умения: составлять варианты изображений рыбок из нескольких частей. Красиво размещать на композиционной основе. Обогащать опыт сотрудничества при создании коллективной композиции.	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Воспитатель выкладывает на магнитной доске несколько рыбок из геометрических фигур. Чтение: А.Фета Рыбка Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Художественное творчество: Аппликация Рыбки в аквариуме. Итог: Оформление выставки.
---	--	---	--	--

Март 4-я неделя. Тема недели: «Дикие животные весной»

Образовательные области НОД	Тема	Цели пр. содержание	Планируемые результаты развития интегративных качеств	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)
Чтение художественной литературы	«Чтение рассказа Е.Чарушина «Про зайчат» (Ушакова с. 151)	Дать представление детям о жанре рассказа; учить понимать тему и содержание рассказа; тренировать в использовании сравнений, подборе определений, синонимов к заданному слову; развивать интерес к информации, которую несёт текст.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, проявляет положительные эстетические чувства и эмоции при прослушивании рассказа Е.Чарушина «Про зайчат». Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Коммуникация: Беседа с детьми о том, что они будут делать, если найдут котёнка, зайчонка или птенчика. Чтение рассказа Е.Чарушина «Про зайчат». Коммуникация: Беседа по содержанию произведения. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Коммуникация: Составление загадки.

Познание ФЦКМ	Весна. Признаки весны. (Комплексные занятия с.224, 230)	Учить замечать изменения в природе, сравнивать погоду весной и зимой, передавать в рисунке характерные изменения в природе; воспитывать интерес и бережное отношение к природе.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, проявляет положительные эстетические чувства и эмоции при прослушивании Н.Сладкова „Медведь и солнце,, и выражает своё отношение к её персонажам.	Коммуникация: Беседа о признаках весны. Познание: Сравнение весенних и зимних признаков. Рассказ воспитателя о весне. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. мишка вылез из берлоги. Чтение: Н.Сладков „Медведь и солнце,, Коммуникация: Вопросы к детям.
Познание ФЭМП	Ориентировка во времени (Новикова №27 с.73)	Закрепить представления о времени суток, учить правильно употреблять слова <i>сегодня, завтра, вчера</i> ; упражнять в счёте в пределах 5; учить из палочек делать фигуру (треугольник).	Умеет правильно употреблять слова <i>сегодня, завтра, вчера</i> ; считает в пределах 5; умеет делать из палочек геометрические фигуры.	Познание: Назвать геометрические фигуры и вложить из палочек. Игровая: Д/и Когда это бывает, Подбери игрушки, Расставь по порядку. Оздоровительная: Физ.минутка.
Познание Конструирование	Корабли (Л.В.Куцакова с.41)	Дать детям представление о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба; упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности. Развивать конструкторские навыки; упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу. Развивать способности к зрительному анализу.	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Познание: Обследование кубика и кирпичика. Рассматривание иллюстраций с изображением кораблей. Оздоровительная: Физ.минутка. Строительство кораблей из строительного материала. Игровая: Д/и Отбери фигуры.

Художественное творчество Рисование	«Зайчик встретился с белочкой» (Швайко с.83)	Развивать у детей композиционные умения, учить передавать в рисунке характерные особенности белки и зайца. Развивать творческие способности; закреплять умение работать всей кистью и её концом.	Интересуется детской изобразительной деятельностью. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Рассмотреть иллюстрации с изображением белочки и зайца. Коммуникация: рассказывание сказки о белочке и зайчике. Оздоровительная: Физ.минутка. Художественное творчество: Рисование зайчика и белочки. Итог: Оформление выставки.
Художественное творчество Лепка	«Зайчик» (Швайко с.71)	Продолжать учить детей лепить животных, используя форму овоида, передавать в лепке характерные особенности внешнего вида зайца, разное строение зверька через разное положение его ушей. Закреплять приёмы лепки овоида и примазывания деталей друг к другу.	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Рассмотреть фигурку зайчика. Рассказать сказку про зайчика. предложить вылепить для него друзей. Оздоровительная: Физ.минутка. Художественное творчество: Лепка <i>Зайчика</i> . Итог: Оформление выставки.

Апрель 1-я неделя. Тема недели: «Птицы прилетели»

Образовательные области НОД	Тема	Цели пр. содержание	Планируемые результаты развития интегративных качеств	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)
Коммуникация Развитие речи	Пересказ Е.Чарушина „Воробей“, (Ушакова с.191)	Учить детей пересказывать рассказ самостоятельно, передавая интонацией своё отношение к содержанию; развивать умение понимать образные выражения. Учить узнавать и называть предметы в разных модальностях.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, проявляет положительные эстетические чувства и эмоции при прослушивании рассказа Е.Чарушина «Воробей». Пересказывает небольшой рассказ.	Организационный момент: Загадывание загадки о воробье. Чтение: рассказа Е.Чарушина «Воробей». Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Коммуникация: Беседа по содержанию произведения. Предложить разделить рассказ на части и пересказать.

Познание ФЦКМ	Описание птиц. Грач. (Комплексные занятия с.246, О.А.Воронкеви ч Добро пожаловать в экологию с. 11)	Обобщать у детей представления о птицах: у всех птиц есть клюв, тело покрыто перьями, два крыла, две ноги, птенцы появляются из яйца. Учить детей соотносить изменения в природе с жизнью птиц в лесу весной. Учить описывать птиц, составлять рассказ по картинкам.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции при разгадывании загадок. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Загадывание загадок о птицах, рассмотреть изображения птиц. Оздоровительная: Физ.минутка. Игровая: Д/и Сравни, Исправь ошибки. Коммуникация: Описание грача.
Познание ФЭМП	Геометрически е фигуры (Новикова №28 с.76)	Учить различать и называть следующие геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; упражнять в счёте; уметь ориентироваться в пространстве.	Различает и называет следующие геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; ориентируется в пространстве.	Познание: Воспитатель предлагает детям назвать геометрические фигуры и сгруппировать их по цвету, величине. Игровая: Д/и Магазин посуды, Найди спрятанную игрушку, Кто больше нарисует кружков. Оздоровительная: Физ.минутка.
Художестве нное творчество Рисование	Храбрый петушок (Лыкова, с.34)	Учить детей рисовать петушка, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение.	Интересуется детской изобразительной деятельностью. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Чтение художественной литературы. Рассказ К.Д.Ушинского «Петушок с семьей»; стихотворение Г.Лагздынь «Утро на ферме» Организационный момент: Рассмотреть иллюстрации с изображением петушков. Познание: Показ способов изображения. Оздоровительная: Физ.минутка. Художественное творчество: Рисование петушка. Итог: Оформление выставки.

Художественное творчество Лепка	Птичка клюёт зернышки. (Т.С.Комарова с.77)	Закреплять умение лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приёмами: раскатывание, оттягивание, прищипывание, соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления.	Интересуется детской изобразительной деятельностью. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Рассмотреть иллюстрации с изображением перелётных птиц. Оздоровительная: Физ.минутка. Художественное творчество: Лепка птиц. Итог: Оформление выставки.
Художественное творчество Аппликация	«Воробьи купаются в лужах» (Лыкова с. 118)	Учить детей вырезать круги способом последовательного закругления четырёх уголков квадрата. Разнообразить и обогащать аппликативную технику, дополнять её графическими элементами для передачи мелких деталей и динамики. Развивать творческое воображение	Умеет поддерживать беседу. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Рассмотреть иллюстрации с изображением воробьёв. Чтение: Г.Лагздынь Весна. Оздоровительная: Физ.минутка. Художественное творчество: Аппликация «Воробьи купаются в лужах» Итог: Оформление выставки.

Апрель 2-я неделя. Тема недели: «Правила дорожного движения»

Образовательные области НОД	Тема	Цели пр. содержание	Планируемые результаты развития интегративных качеств	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)
Чтение художественной литературы	Чтение Т.Александрова „Светик – трёхцветик,, (Комплексные занятия с.156)	Вспомнить с помощью воспитателя правила дорожного движения и объяснить их значение. Обогащение словарного запаса. Развивать внимание, память, наблюдательность, способность ориентироваться в окружающей обстановке, в пространстве, музыкальный слух.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения. Эмоционально воспринимает литературное произведение Т.Александровой „Светик – трёхцветик,, и выражает своё отношение к персонажам рассказа. Проявляет положительные эмоции при прослушивании песни „ Я по городу иду,,.	Организационный момент: Повторение правил дорожного движения. Рассматривание иллюстраций. Рассмотреть картинки с дорожными знаками и назвать их. Чтение: Т.Александрова „Светик – трёхцветик» Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Музыка: Слушание песни Я по городу иду.
Познание ФЦКМ	Рассматривание картины „Какая она, улица,, (Горская А.В. с.5)	Формировать у детей знания о своей улице, доме; знания о порядке и правилах, которые действуют на улице. Воспитание отношения к правилам как помощникам в совместной жизни людей. Развивать память, наблюдательность, способность ориентироваться в окружающей обстановке, в пространстве. Обогащение словарного запаса.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Вступительная беседа. Познание: Рассматривание картины, беседа с детьми по картине. Оздоровительная: Физ.минутка. Беседа о правилах – помощниках на улице. Итог: Что мы сегодня узнали о нашей улице.
Познание ФЭМП	Сравнение предметов по величине (Новикова №29 с 78)	Учить сравнивать предметы по величине, раскладывая их в определённой последовательности – от самого большого до самого маленького, упражнять в	Умеет сравнивать предметы по величине, раскладывает их в определённой последовательности – от самого большого до самого	Организационный момент: Предложить отремонтировать домики для медвежат. Игровая: Д/и Что, где, Какое число пропущено.

		ориентировке в пространстве, используя слова <i>над, перед, под</i> .	маленького, ориентируется в пространстве, использует слова <i>над, перед, под</i> .	Оздоровительная: Физ.минутка.
Познание Конструирование	Самолёты (Л.В.Куцакова с.43)	Дать детям представление о самолётах, их видах, зависимости от строения. Подвести к обобщению: у всех самолётов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси. Упражнять в конструировании самолётов по образцу, в плоскостном моделировании по схемам.	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Рассмотреть иллюстрации с изображением самолётов. Загадка про самолёт. Работа с иллюстрацией Самолёт. Игровая: Предложить построить аэропорт, расставить самолёты на взлётном поле. Оздоровительная: Физ.минутка. Итог: Оформление выставки.
Художественное творчество Рисование	Рисуем картинку <i>Моя улица</i> (Горская А.В. с.5. Т.С.Комарова с.75)	Учить детей рисовать дома, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни.	Интересуется детской изобразительной деятельностью. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Рассмотреть иллюстрации с изображением улицы, различных домов. Познание: Показ способов изображения. Оздоровительная: Физ.минутка. Художественное творчество: Рисование Моя улица. Итог: Оформление выставки.
Художественное творчество Лепка	Создание сюжетной композиции Дорога, машина, светофор. (Комплексные занятия с.155)	Учить создавать сюжетную композицию в лепке. Сглаживать поверхности вылепленных предметов. Повторить сигналы светофора, познакомить с правилами поведения в транспорте.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач. Владеет навыками самообслуживания. Интересуется детской изобразительной деятельностью.	Организационный момент: Рассмотреть иллюстрации с изображением различных видов транспорта. Познание: Показ способов лепки. Оздоровительная: Физ.минутка. Художественное творчество: Лепка Итог: Оформление выставки.

Апрель 3-я неделя. Тема недели: «Комнатные растения»

Образовательные области НОД	Тема	Цели пр. содержание	Планируемые результаты развития интегративных качеств	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)
Коммуникация Развитие речи	Рассматривание картины «В уголке природы» (Нишева Н.В. „Наш детский сад,, с.10)	Обеспечение целостного восприятия картины. Обучение повторению рассказа по отдельному фрагменту картины вслед за педагогом. Формирование представлений о комнатных растениях, их назначении, правилах ухода за ними. Уточнение и расширение словаря по теме. Развитие навыков речевого общения, связной речи, тонкой и общей моторики.	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач. Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения. Умеет составлять несложный рассказ по картине с помощью воспитателя.	Организационный момент: Создание положительного эмоционального фона. Чтение: Стихотворения. Познание: Беседа о комнатных растениях и уходе за ними. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка Цветочки. Коммуникация: Рассматривание картины в уголке природы, рассказ по картине по частям. Игровая: Д/и Собери картинку.
Познание ФЦКМ	«Комнатные растения. Фиалка в горшке». (Комплексные занятия с.263)	Познакомить детей с названиями комнатных растений (бальзамин, примула, фикус, хлорофитум, герань, бегония, фиалка, кактус), закрепить названия частей растений (корень, стебель, листья, цветы), способами ухода за ними.	Проявляет положительные эстетические чувства и эмоции при прослушивании музыкальной пьесы П.И.Чайковского Апрель, интерес к информации, которую получает во время общения с педагогом и сверстниками; интересуется играми, жизнью людей, активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Показать детям комнатные растения. Познакомить со строением растений. Игровая: Д/и «Сравни растения», «Один – много», «Чего не стало». Оздоровительная: Физ.минутка. Познание: Беседа об уходе за комнатными растениями. Музыка: Слушание музыкальной пьесы П.И.Чайковского «Апрель».

Познание ФЭМП	Повторение материала (Новикова №30 с.80)	Закреплять знания цифр в пределах 5, на конкретном примере раскрыть понятия быстро – медленно. Учить ориентироваться во времени.	Знает цифры в пределах 5. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Игровая: Д/и «Волчок», «Найди такую же», «Отгадай», «Щелкунчик», «Найди своё место». Оздоровительная: Физ.минутка.
Художественное творчество Рисование	«Фиалка в горшке» (Комплексные занятия с.263)	Познакомить детей с комнатным растением фиалкой, способами ухода за ней, учить передавать в рисунке характерные особенности строения растения, соблюдать пропорции деталей.	Интересуется детской изобразительной деятельностью (рисование фиалки в горшке). Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Показать детям несколько разных по цвету фиалок в горшочках, обратить внимание на внешний вид. Познание: Показать приёмы изображения растения в горшочке гуашью. Художественное творчество: Рисование «Фиалка в горшке» Оздоровительная: Физ.минутка. Итог: Выставка детских работ.
Художественное творчество Лепка	«Кактус в горшочке» (Пластилино-графия Г.Н.Давыдова с.22)	Развитие у детей представлений о том, как растения приспособились к климатическим условиям места обитания. Развивать практические умения и навыки. Продолжать знакомить детей со свойствами пластилина. Воспитывать аккуратность при работе с пластилином.	Владеет навыками самообслуживания. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач. Интересуется детской изобразительной деятельностью.	Организационный момент: Рассмотреть кактус в горшочке. Чтение: Сказки «Рикки – Хохолок». Оздоровительная: Физ.минутка. Художественное творчество Лепка «Кактус в горшочек». Итог: Выставка детских работ.
Художественное творчество Аппликация	«Цветы из снежинок» (Волшебные полоски И.М.Петрова с.15)	Учить детей склеивать по две полоски, приклеивать серединку и наклеивать на лист. Воспитывать аккуратность, терпение, усидчивость.	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач. Интересуется детской изобразительной деятельностью. Владеет навыками самообслуживания.	Организационный момент: Коту Неумейке понравились цветы и он просит сделать такие цветы для его бабушки. Оздоровительная: Физ.минутка. Художественное творчество: Аппликация «Цветы из снежинок» Итог: Выставка детских работ.

Апрель 4-я неделя. Тема недели: «Домашние птицы»

Образовательные области НОД	Тема	Цели пр. содержание	Планируемые результаты развития интегративных качеств	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)
Чтение художественной литературы	Рассказывание русской народной сказки «Гуси – лебеди» (Ушакова с.144)	Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте; развивать творческое воображение.	Проявляет чуткость к художественному слову, положительные эстетические чувства и эмоции при проведении игры с пением. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Коммуникация: Беседа с детьми о сказках. Чтение: Р.н. сказка «Гуси – лебеди». Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Коммуникация: Беседа по содержанию сказки с использованием иллюстраций. Пересказ сказки с использованием модели.
Познание ФЦКМ	«В гостях у курочки Рябы» Птичий двор. (Николаева С.Н. с.52, Мир природы с.8)	Уточнить представления детей о домашних птицах: курах, утках, гусях (как выглядят, какие звуки издают, как передвигаются, чем питаются, какую пользу приносят, чем отличаются взрослые особи от детёнышей).	Проявляет положительные эстетические чувства и эмоции при прослушивании стихотворений, интерес к информации, которую получает во время общения с педагогом и сверстниками; интересуется играми, жизнью людей.	Организационный момент: Рассматривание птичьего двора, устроенного воспитателем. Чтение: Стихотворений о домашних птицах. Оздоровительная: Физ.минутка. Домашние птицы. Познание: Рассматривание картины «Птичий двор». Беседа по картине. Коммуникация: Рассказы детей по картине. Игровая: «Дорисуй, чего не хватает?».
Познание ФЭМП	Повторение материала (Т.В.Владимирова «Как мы	цель:	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	

	чувствуем время» с.5)			
Художественное творчество Рисование	«Цыплёнок и утёнок гуляют на поляне» (Т.С.Швайко с.22)	Продолжать учить детей создавать изображения предметов, состоящих из круглых и овальных частей; передавать в сюжетном рисунке взаимосвязь между персонажами через их расположение относительно друг друга. Располагать персонажи внизу листа бумаги. Закреплять приёмы рисования округлых фигур и закрашивания их по форме.	Интересуется детской изобразительной деятельностью (рисование цыплёнка и утёнка). Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Рассмотреть иллюстрации художника Сутеева. Предложить расположить утёнка и цыплёнка на магнитной доске. Познание: Беседа с детьми о форме тела и головы (утёнка и цыплёнка), а также чем они отличаются друг от друга. Д/упр. «Угадай чьё тело?» Оздоровительная: Физ.минутка. Художественное творчество: Рисование «Цыплёнок и утёнок гуляют на поляне» Итог: Оформление выставки.
Художественное творчество Лепка	«Утка ведёт утят купаться» (Т.С.Швайко с.16)	Учить детей передавать в лепке характерные особенности утят: тело и головку в форме овоида, широкий клюв и широкие плоские лапки. Подводить к сюжетной лепке через совместное составление композиции из отдельных работ. Закреплять умение делить пластилин на неровные части.	Интересуется детской изобразительной деятельностью (лепка уточки с утятами). Владеет навыками самообслуживания. Использует в лепке ранее усвоенные способы работы с пластилином.	Организационный момент: Рассмотреть игрушечную утку Познание: Беседа с детьми о форме тела, головы, хвостика и лапок утки. Оздоровительная: Физ.минутка. Домашние птицы. Художественное творчество: Лепка «Утка ведёт утят купаться» Итог: Оформление выставки.

Художественное творчество Аппликация	«Цыплята гуляют» (Т.С.Швайко с.131)	Учить детей вырезать круги из квадратов разной величины, используя всю поверхность исходной формы; учить передавать разные позы цыплят, составлять несложный сюжет из двух фигурок.	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач. Владеет навыками самообслуживания. Интересуется детской изобразительной деятельностью	Организационный момент: Рассмотреть картинку с изображением цыплёнка. Познание: Беседа с детьми о форме тела, головы, хвоста и лапок. Оздоровительная: Физ.минутка. Домашние птицы. Художественное творчество: Аппликация «Цыплята гуляют» Итог: Оформление выставки.
---	--	---	--	--

Май 1-я неделя. Тема недели: «Деревья весной»

Образовательные области НОД	Тема	Цели пр. содержание	Планируемые результаты развития интегративных качеств	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)
Коммуникация Развитие речи	Путешествие в весенний лес (О.А.Воронкевич Добро пожаловать в экологию с.12)	Закрепить знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе. Развивать умение сравнивать различные периоды весны. Продолжать развивать связную речь, работа над дыханием, дикцией. Воспитывать радостное, заботливое отношение детей к пробуждающейся природе.	Проявляет чуткость к художественному слову, положительные эстетические чувства и эмоции при проведении игры с пением. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Помочь Буратино отгадать загадки Мальвины. Познание: Путешествие в лес. Беседа о весенних изменениях в природе. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Коммуникация: Составление рассказа по картине.
Познание ФЦКМ	Знакомство со свойствами дерева и металла (Алешина Н.В. с.18)	Познакомить детей со свойствами дерева и металла (металл – холодный материал, дерево – тёплый, металл прочнее и тяжелее дерева). Показать детям, как свойства этих материалов люди используют при изготовлении	Различает деревянные и металлические предметы. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Рассмотреть предметы из дерева и металла. Познание: Рассказ воспитателя о свойствах предметов, опыты с предметами.

		предметов. Воспитывать в детях уважение к людям труда и бережное отношение к окружающим предметам.		Коммуникация: Беседа с детьми о свойствах предметов. Оздоровительная: Физ.минутка. Игровая: Д/и «Разложи правильно»
Познание ФЭМП	Геометрические фигуры. Порядковый счёт. Понятия тоньше – толще. (Комплексные занятия с.175)	Упражнять детей в нахождении геометрических фигур, в порядковом счёте до 5. Учить сравнивать предметы по толщине. Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, выносливость в подвижных играх.	Имеет элементарное представление о геометрических фигурах, о порядковом счёте до 5; умеет сравнивать предметы (тоньше – толще), удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течении 15 – 20 мин.	Организационный момент: Повторение названий геометрических фигур, рассмотреть карточки с геометрическими фигурами. Игровая: Д/и «Что лишнее?» Познание: Определение понятий «толще – тоньше» Оздоровительная: Физ.минутка. Игровая: Д/и «Разложи по порядку», «Постройся по порядку», «Посчитай, сколько предметов».
Познание Конструирование	Повторение (Л.В.Куцакова с. 54)	Упражнять детей в конструировании по уменьшенным чертежам, в плоскостном моделировании, в умении строить элементарные схемы; уточнять пространственные понятия.	Умеет конструировать по чертежам. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Рассмотреть схемы построек. Познание: Обсудить с детьми, что изображено? Предложить сконструировать изображённые постройки. Оздоровительная: Физ.минутка. Игровая: Д/и «Вырежи и выложи картинку по образцу»

Художественное творчество Рисование	«Радуга – дуга, не давай дождя» (И.А.Лыкова с.136)	Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительными средствами. Вызвать интерес к изображению радуги. Дать элементарные сведения по цветоведению. Развивать чувство цвета. Воспитывать эстетическое отношение к природе.	Интересуется детской изобразительной деятельностью (рисование радуги). Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач. Владеет навыками самообслуживания.	Организационный момент: Загадка про радугу. Чтение: Стихотворения Г.Лагздынь «Радуга» Коммуникация: Беседа с детьми о том, как можно понять слово «радуга». Художественное творчество: Рисование «Радуга – дуга, не давай дождя» Игровая, оздоровительная: Физ.минутка.
Художественное творчество Лепка	«Берёза и ёлочка» (Комплексные занятия с. 102)	Учить лепить дерево из пластилина, отделять от целого куска пластилина части нужного размера и соблюдать пропорции при лепке. Передавать в лепке характерные особенности строения берёзы и ели.	Интересуется детской изобразительной деятельностью. Использует в лепке ранее усвоенные способы работы с пластилином. Владеет навыками самообслуживания.	Организационный момент: Рассмотреть иллюстрации с изображением деревьев. Художественное творчество: Лепка берёзы с листиками и ели Оздоровительная: Физ.минутка. Итог: Выставка детских работ.

Май 2-я неделя. Тема недели: «Цветы»

Образовательные области НОД	Тема	Цели пр. содержание	Планируемые результаты развития интегративных качеств	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)
Чтение художественной литературы	Чтение С.Вангели «Подснежники» (Комплексные занятия с.242)	Учить эмоционально воспринимать произведение С.Вангели «Подснежники», оценивать поступки героев. Учить исполнять выразительные импровизационные движения в соответствии с характером музыки. Развивать творческие способности.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, эмоционально воспринимает литературное произведение, выражает своё отношение к персонажам рассказа. Проявляет положительные эмоции при прослушивании этюда «Подснежники» из цикла «Времена года» П.И.Чайковского.	Чтение: Рассказа С.Вангели «Подснежники» Коммуникация: Беседа с детьми по содержанию произведения. Оздоровительная: Физ.минутка. Этюд – драматизация «Подснежник» Игровая: Д/и «Кто быстрее соберётся?»
Познание ФЦКМ	Цветы. Трава и цветы на лужайке. (Комплексные занятия с.238)	Познакомить детей с названиями цветов, их строением. Упражнять в употреблении сущ. во мн. числе. Учить сравнивать цветы между собой.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, проявляет положительные эстетические чувства при прослушивании музыкальной композиции «Вальс цветов».	Организационный момент: Рассматривание иллюстраций с изображениями цветов. Познание: Беседа о первых цветах. Познакомить детей со строением цветка. Сравнение садовых, лесных, луговых цветов. Оздоровительная: Физ.минутка. Игровая: Д/и «Один – много» Коммуникация: Беседа о значении цветов.
Познание ФЭМП	Геометрические фигуры. Счёт до 5. (Комплексные занятия с.239)	Упражнять детей в нахождении геометрических фигур. Развивать внимание, память. Тренировать детей в счёте до 5. Развивать	Имеет элементарное представление о геометрических фигурах и счёте до 5. Удерживает в памяти при выполнении	Игровая: Д/упр. «Определи, из каких фигур состоит изображение?» Познание: Разложи цифры по порядку; покажи первый, четвёртый и т.д. предметы; закрась правильно.

		быстроту, умение действовать по сигналу.	математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течении 15 – 20 мин.	Оздоровительная: Физ.минутка. Игровая: «Кто быстрее соберёт цветы?»
Художественное творчество Рисование	«Трава и цветы на лужайке» (Комплексные занятия с.239)	Продолжать учить детей создавать изображения предметов, состоящих из круглых и овальных частей. Развивать чувство цвета. Воспитывать эстетическое отношение к природе.	Интересуется детской изобразительной деятельностью. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач. Владеет навыками самообслуживания.	Организационный момент: Рассмотреть иллюстрации цветов. Познание: Показ способов изображения цветов. Художественное творчество: Рисование «Трава и цветы на лужайке» Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Итог: Выставка детских работ.
Художественное творчество Лепка	«Тюльпан» (Комплексные занятия с.240)	Учить лепить овальную форму из шара. Учить украшать изделие с помощью стеки, развивать внимание, творчество. Воспитывать бережное отношение к цветам.	Владеет навыками самообслуживания. Интересуется детской изобразительной деятельностью. Использует в лепке ранее усвоенные способы работы с пластилином.	Организационный момент: Рассмотреть иллюстрации с изображением тюльпанов. Познание: Показ способов лепки тюльпана. Художественное творчество: Лепка Тюльпана. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Итог: Выставка детских работ.
Художественное творчество Аппликация	«Весенний цветок» (Г.С.Швайко с.129)	Учить детей вырезать круг приёмом плавного закругления углов квадрата, разрезать круг по сгибу пополам; составлять из частей изображения распустившихся и нераспустившихся цветков. Использовать в аппликации два оттенка одного цвета. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания.	Интересуется детской изобразительной деятельностью. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач. Владеет навыками самообслуживания.	Организационный момент: Рассмотреть иллюстрации с изображением цветов. Познание: Показ способов вырезывания бутонов распустившихся и нераспустившихся цветов. Художественное творчество: Аппликация «Весенний цветок» Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Итог: Выставка детских работ.

Май 3-я неделя. Тема недели: «Насекомые»

Образовательные области НОД	Тема	Цели пр. содержание	Планируемые результаты развития интегративных качеств	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)
Коммуникация Развитие речи	Описание насекомых. Чтение сказки Д.Биссета «Кузнечик Денди» (Комплексные занятия с.253, 256)	Учить внимательно слушать произведение, оценивать поступки героев. Познакомить детей с различными насекомыми. Учить рассказывать о них, передавать характерные черты их строения. Развивать внимание, мышление.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; эмоционально воспринимает сказку Д.Биссета «Кузнечик Денди» и выражает своё отношение к её персонажам.	Организационный момент: Загадывание загадок о насекомых. Игровая: Викторина «Что мы знаем о насекомых» Оздоровительная: Физ.минутка. «Кузнечики» Чтение: сказки Д.Биссета «Кузнечик Денди» Коммуникация: Вопросы к детям по содержанию произведения.
Познание ФЦКМ	Насекомые. Бабочка. (Комплексные занятия с.250)	Познакомить детей с названиями насекомых, их особенностями. Упражнять детей в употреблении сущ. мн. числа. Развивать внимание, мышление. Формировать коммуникативные навыки. Воспитывать интерес к живой природе.	Проявляет чуткость к художественному произведению при прослушивании стихотворения о насекомых. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Вопросы к детям о весенних изменениях в природе. Чтение: стихотворения о насекомых. Познание: Беседа с детьми об особенностях насекомых. Игровая: Д/и «Найди насекомых», «Сложи картинку». Оздоровительная: Физ.минутка. «Кузнечики» Музыка: Слушание композиции «Бабочка» Э.Грига.
Познание ФЭМП	Счёт до 5, порядковый счёт. Сравнение предметов по ширине и длине.	Упражнять детей в счёте до 5, познакомить с порядковым счётом до 5, учить сравнивать предметы по длине и ширине. Развивать внимание, мышление.	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Рассказать детям историю по волка и лису, и предложить детям помочь волку. Познание: Сравнение предметов по длине, ширине. Счёт до 5.

	(Комплексные занятия с.167)			Оздоровительная: Физ.минутка. Игровая: Д/и «Перейди на другой берег», «Найди чего по 5». «Угадай, который по счёту?».
Познание Конструирование	«Пчёлка из бумаги» (Комплексные занятия с.255)	Учить аккуратно вырезать детали изделия и склеивать их. Развивать зрительно – моторные функции, координацию движений с речью. Продолжать учить работать с ножницами.	Способен сконструировать по собственному замыслу пчёлку из бумаги. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Загадка про пчелу. Рассмотреть иллюстрации с изображением пчёлки. Оздоровительная: Физ.минутка. Познание: Показ готовой пчёлки. Беседа с детьми о том, как её можно изготовить. Выполнение работы. Итог: Выставка детских работ.
Художественное творчество Рисование	«Бабочка» (Комплексные занятия с.252)	Учить рисовать бабочку при помощи сгибания листка бумаги пополам. Развивать цветоразличение. Воспитывать художественный вкус, творчество, воображение.	Интересуется детской изобразительной деятельностью. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач. Владеет навыками самообслуживания.	Организационный момент: Загадка про бабочку. Рассмотреть иллюстрации с изображением бабочки. Оздоровительная: Физ.минутка. Художественное творчество: Показ способов изображения. Выполнение работы. Итог: Выставка детских работ.
Художественное творчество Лепка	«Муха – цокотуха» (И.А.Лыкова с.142)	Учить детей лепить насекомых в движении, передавая характерные особенности строения и окраски. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции. Показать сочетание различных материалов для создания мелких деталей. Развивать согласованность в работе глаз и рук.	Интересуется детской изобразительной деятельностью. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач. Владеет навыками самообслуживания.	Организационный момент: Чтение фрагмента сказки К.Чуковского «Муха – цокотуха». Рассмотреть иллюстрации с изображением насекомых. Оздоровительная: Физ.минутка. Художественное творчество: Показать незавершённую панораму и предложить слепить своих насекомых. Выполнение работы. Итог: Выставка детских работ.

Май 4-я неделя. Тема недели: «Лето»

Образовательные области НОД	Тема	Цели пр. содержание	Планируемые результаты развития интегративных качеств	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)
Чтение художественной литературы	Чтение сказки В.Сутеева «Под грибом» (Комплексные занятия с.302)	Учить внимательно слушать художественное произведение, оценивать поступки героев. Продолжать знакомить детей с различными насекомыми. Учить инсценировать сказку на магнитной доске.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; эмоционально воспринимает сказку В.Сутеева «Под грибом» и выражает своё отношение к её персонажам.	Чтение: сказки В.Сутеева «Под грибом» Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Коммуникация: Вопросы к детям по содержанию сказки. Инсценировка сказки.
Познание ФЦКМ	«Ягоды. Кузовок с ягодами». (Комплексные занятия с.289)	Познакомить детей с названиями ягод. Учить сравнивать ягоды по цвету, размеру. Учить аккуратно обводить предметы по контуру, не выходить за контуры при раскрашивании.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Рассмотреть иллюстрации с изображением ягод, назвать их. Познание: Беседа о ягодах. Сравнение ягод. Оздоровительная: Физ.минутка. Игровая: Д/и «Подбери слово», «Назови ласково», «Подбери действие», «Какой, какое?».
Познание ФЭМП	Диагностика			

Художественное творчество Рисование	«Путаница – перепутаница» (И.А.Лыкова с.140)	Продолжить учить детей рисовать фантазийные образы. Инициировать самостоятельный поиск оригинального содержания и соответствующих изобразительно – выразительных средств. Развивать творческое воображение и чувство юмора.	Интересуется детской изобразительной деятельностью. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач. Владеет навыками самообслуживания.	Организационный момент: Чтение: Стихотворения В.Шипуновой «Нескладушки». Предложить детям нарисовать небылицы. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Художественное творчество Рисование «Путаница – перепутаница» Итог: Выставка детских работ с описанием, что они изобразили.
Художественное творчество Лепка	«Ягоды в корзинке»	Продолжать работать над развитием зрительно – моторных функций, координацией движений с речью. Учить лепить корзинку с ручкой, отделять от целого куска пластилина части нужного размера и соблюдать пропорции при лепке.	Интересуется детской изобразительной деятельностью. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач. Владеет навыками самообслуживания. Использует в лепке ранее усвоенные способы работы с пластилином.	Организационный момент: Рассмотреть иллюстрации с изображением ягод. Предложить детям «Собрать ягоды в корзинку». Художественное творчество: Лепка «Ягоды в корзинке» Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Итог: Выставка детских работ.
Художественное творчество Аппликация	«Забавные человечки из кружочков» (Г.С.Швайко с.139)	Продолжать развивать у детей фантазию и творческие способности, умение самостоятельно придумывать фигуры человечков из кругов и полукругов. передавать несложные движения рук или ног. Составлять фигурки людей, начиная с головы.	Интересуется детской изобразительной деятельностью. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач. Владеет навыками самообслуживания.	Организационный момент: Чтение: Отрывка стихотворения Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках». Предложить детям составить человечков из кружков. Игровая, оздоровительная: Физ.минутка. Художественное творчество: Аппликация «Забавные человечки из кружочков» Итог: Выставка детских работ.

2.10. Развивающая программа по подготовке к школе «Готовим пальчики к письму»

Авторы Е.Максимова, О.Рахматуллина, О.Травкина, А.Черных

Пояснительная записка

Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Ребенок, у которого этот уровень достаточно высокий, умеет логически рассуждать, у него хорошо развиты память и внимание, связная речь, он может приступать к приобретению навыка письма.

Главная цель программы – создание условий, способствующих развитию мелкой моторики рук для подготовки детей дошкольного возраста к овладению письмом.

Задачи:

1. Способствовать развитию мелкой моторики рук: развивать точность и координацию движений руки и глаза, гибкость рук, ритмичность;
2. Совершенствовать движения рук и развитие психических процессов: произвольного внимания, логического мышления, зрительного и слухового восприятия, памяти, речи;
3. Формировать пространственные представления: ориентацию на листе, ориентацию в пространстве на примере собственного тела;
4. Формировать навыки учебной деятельности: умение действовать по словесной инструкции, работать по правилу и образцу.

Принципы построения Программы:

- Принцип комплексного подхода к организации образовательного процесса;
- Принцип системности и последовательности;
- Принцип развивающего обучения.

Работа с детьми по Программе проводится в совместной деятельности взрослого с детьми в рамках непосредственно образовательной деятельности и при проведении режимных моментов; при организации самостоятельной деятельности детей.

Разделы (задачи, блоки)	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
<i>Формирование графомоторных навыков</i>				

- развитие мелких мышц кисти - развитие тактильной чувствительности рук - формирование элементарных специфических графических навыков подготовка руки ребенка к письму.	Дополнительная НОД изготовление украшений, подарков аппликация из ваты, из природного материала пластилинография, штриховка, раскрашивание, графический диктант рисование по клеточкам, обводка картинки по точкам показ при помощи рук различных изображений ("очки", "стул", и.т.д.), пальчиковая гимнастика, массаж, упражнения для рук	Использование различных естественно возникающих ситуаций настольные игры сюжетно-ролевые игры Индивидуальная работа Игровые упражнения	Обрывание бумаги разной плотности и фактуры (салфеток, газетной, картона) сминание пальцами комочков бумаги; перебирание и сортировка круп и семян, игры с прищепками, шнуровка, пазлы, мозаика, раскраска, штриховка, обводка по точкам, выкладывание узоров из палочек, игры с палочками Кюизенера, игры с мягким конструктором, игры с рамками-вкладышами	Консультации по запросам родителей
--	---	---	--	---

Неделя	Тема недели	Цели пр. содержание	Планируемые результаты развития интегративных качеств	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)
Сентябрь 1-я неделя	Детский сад	Выявить уровень сформированности графических умений и навыков у детей. Обследовать детей на выявление ведущей руки. Работа над развитием координации движений с речью.	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Игровая, двигательная: Пальчиковая игра Шарик. Игровая: Д/и Найди игрушки на картинке. Продуктивная: Д/и Расставь матрёшек по росту. Оздоровительная: Разминка для пальчиков Массаж Рукопожатие.
Сентябрь 2-я неделя	Детский сад	Выявить уровень сформированности графических умений и навыков у детей. Обследовать детей на выявление ведущей руки. Работа над развитием координации движений с речью.	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Пальчиковая игра Орешки для друзей. Игровая: Д/и Найди игрушку, которая похожа на образец и заштрихуй её. Обведи мячи. Продуктивная: Д/и Обведи игрушки по трафарету и вырежи.

				Оздоровительная: Разминка для пальчиков Массаж Рукопожатие.
Сентябрь 3-я неделя	Одежда	Развивать мелкую моторику и тактильную чувствительность. Совершенствовать графические умения и навыки. Развивать психические процессы: логическое мышление, внимание, память.	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Пальчиковая гимнастика Перчатка. Игровая: Д/и Показ мод. Продуктивная: Украшаем одежду, Раскрашиваем на картинке только предметы одежды. Оздоровительная: физ. минутка Карманов много у меня.
Сентябрь 4-я неделя	Огород. Овощи.	Продолжать работать над развитием мелкой моторики. Учить выкладывать из палочек фигурки по образцу. упражнять в ориентировке на листе бумаги. Продолжать формировать графические умения и навыки. Развивать внимание, память, воображение.	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Пальчиковая гимнастика: Заяц и кочан капусты. Продуктивная: Обводим по трафарету и вырезаем овощи. Игровая: Д/и Соедини точки, Найди два одинаковых.
Октябрь 1-я неделя	Сад. Фрукты.	Развивать мелкую моторику рук. Упражнять в ориентировке на листе бумаги. Продолжать формировать графические умения и навыки. Развивать внимание, память. воображение.	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Пальчиковая гимнастика: «Дом» Продуктивная: Внутри контура фрукта рисуем меньший фрукт. Игровая: Д/и Соедини точки. Покажи в порядке убывания размера все бананы.
Октябрь 2-я неделя	Осень.	Выявить уровень сенсорных эталонов. Выявить уровень развития мелкой моторики и тактильной чувствительности. Продолжать формировать графические умения и навыки – обучать выкладыванию фигур по образцу. Развивать психические процессы: внимание, память, воображение. Развивать координацию речи с движением.	Умеет обводить пальцем и карандашом рисунок по контуру, заштриховывает и раскрашивает изображение.	Организационный момент: Пальчиковая гимнастика: «Дождик», «Листья» Продуктивная: Обвести по контуру, заштриховать и раскрасить заданные изображения. Игровая: Д/и «Найди листочки» (зашумленный рисунок)

Октябрь 3-я неделя	Осень.	Выявить уровень сенсорных эталонов. Выявить уровень развития мелкой моторики и тактильной чувствительности. Продолжать формировать графические умения и навыки – обучать выкладыванию фигур по образцу. Развивать психические процессы: внимание, память, воображение. Развивать координацию речи с движением.	Умеет обводить пальцем и карандашом рисунок по контуру, заштриховывает и раскрашивает изображение.	Организационный момент: Пальчиковая гимнастика: «Перелетные птицы» Продуктивная: «Бусы». Нанизываем ягоды на нитку. Игровая: Д/и с рамками-вкладышами «Осенние листья» Выкладывание дождика из счетных палочек.
Октябрь 4-я неделя	Дикie животные	Продолжать работать над развитием общей и мелкой моторики, учить определять фигурки на ощупь. Развивать зрительно-пространственное восприятие. Совершенствовать графические умения и навыки, закреплять умение обводить рисунок по трафарету без отрыва руки от листа. Продолжать учить работать ножницами.	Умеет обводить силуэт по трафарету. Вырезает силуэт по контуру.	Организационный момент: Пальчиковая гимнастика: «Зайцы» Игровая. Игры с палочками Кюизенера «Зайчик», «Мышка», «Лягушка», «Верблюд», «Олень». Продуктивная. Обводим по трафарету диких животных и вырезаем их. Игровая. «Найди ежика» (зашумленный рисунок)
Октябрь 5-я неделя	Дикie животные	Продолжать работать над развитием общей и мелкой моторики, учить определять фигурки на ощупь. Развивать зрительно-пространственное восприятие. Совершенствовать графические умения и навыки, закреплять умение обводить рисунок по точкам без отрыва руки от листа.	Умеет обводить силуэт по точкам и по трафарету. Вырезает силуэт по контуру.	Организационный момент: Пальчиковая гимнастика: «Зайцы» Продуктивная. Обводим по точкам диких животных. Игровая. «Мешочек с сюрпризом», «Посмотри, кто спрятался в комочке»
Ноябрь 1-я неделя	Дом	Продолжать работать над развитием общей и мелкой моторики, учить обследовать фигурки и выкладывать их из шнура. Формировать графические умения и навыки. Работать над развитием ориентировки в пространстве и на плоскости.	Умеет обследовать фигурки и выкладывать их из шнура. Ориентируется в пространстве и на плоскости.	Организационный момент: Пальчиковая гимнастика: «Дом» Продуктивная. Обводим предметы, которые выше дома. Игровая. «Помоги детенышам попасть домой»
Ноябрь 2-я неделя	Мебель	Развивать зрительно-моторные интеграции; упражнять в координации движений с речью. Упражнять в проведении линий без отрыва от бумаги; закреплять навыки штриховки разными способами.	Координирует движения в соответствии с речью. Проводит линию без отрыва от бумаги,	Организационный момент: Пальчиковая гимнастика: «Стул», «Стол». Показываем стихи руками «Лестница».

			штрихует разными способами.	Продуктивная. Обводим только предметы мебели (зашумленный рисунок); вырезаем, разрезаем на части, собираем целое. Игровая. «Заштриховываем мебель»
Ноябрь 3-я неделя	Я в мире.	Учить группировать предметы по одному из признаков (форме, цвету и т.д.) продолжать развивать общую моторику, координировать движения в соответствии с темпом речи. Совершенствовать графические навыки через штриховку.	Группирует предметы по заданному признаку. Координирует движения в соответствии с речью. Проводит линию без отрыва от бумаги, штрихует разными способами.	Организационный момент: Показываем стихи руками «Я все умею». Продуктивная. «Шьем шторы» Игровая. «Сеем-сеем»
Ноябрь 4-я неделя	Семья	Продолжать работать над развитием общей и мелкой моторики, учить обследовать фигурки. Формировать графические умения и навыки. Работать над развитием ориентировки в пространстве и на плоскости.	Умеет обследовать фигурки и выкладывать их из шнура. Ориентируется в пространстве и на плоскости.	Организационный момент: Показываем руками стихотворение «Непослушная дочка» Продуктивная. Показываем на картинке окна в доме от самого широкого до самого узкого... Заштриховываем рисунок, оставляя окна не заштрихованными. Игровая. Игра с мягким конструктором «Дом»
Декабрь 1-я неделя	Зима. Зимние забавы	Развивать мелкую и общую моторику, упражнять в шнуровке, развивать координацию движений в соответствии с темпом речи. Совершенствовать графические умения и навыки. Совершенствовать фонематический слух.	Координирует движения в соответствии с темпом речи. Проводит линию без отрыва от бумаги, обрывает изображение по контуру. Умеет отщипывать пластилин, скатывать мелкие шарики.	Организационный момент: Показываем руками стихотворение «Речка зимой» Продуктивная. Рисуем снежинки методом наращивания клубочка от точки, не отрывая руку от листа бумаги. Обрываем по контуру изображение снеговика. Игровая. Игра «Кормим птиц»
Декабрь 2-я неделя	Зимующие птицы	Учить координировать движения в соответствии с речью, проводить линию без отрыва от бумаги, штрихует разными способами. Продолжать формировать графические умения и навыки, Обучать выкладыванию изображения из частей.	Координирует движения в соответствии с речью. Проводит линию без отрыва от бумаги, штрихует разными способами.	Организационный момент: Пальчиковая гимнастика «Погреемся» Продуктивная. Обводим по точкам рисунок снегиря. Собираем из частей целую картинку с изображением птиц. Игровая. Игра «Угощение для птиц» (ищем бусины в сухом песке).

Декабрь 3-я неделя	Лес. Елка.	Учить координировать движения в соответствии с речью, проводить линию без отрыва от бумаги, штрихует разными способами. Продолжать формировать графические умения и навыки. Продолжать работать над развитием общей и мелкой моторики.	Координирует движения в соответствии с речью. Проводит линию без отрыва от бумаги, штрихует разными способами.	Организационный момент: Показываем руками стихотворение «Снежная баба». Пальчиковая гимнастика «Елочка» Продуктивная. Обводим елочку по трафарету, заштриховываем ее. Игровая. Играем в снежинки (работа с бумажными шариками).
Декабрь 4-я неделя	Новый год.	Продолжать развивать зрительно-моторные функции. Совершенствовать графические умения и навыки, учить сравнивать узор, точно повторяя его элементы. Учить группировать предметы по одному из признаков (форме, цвету и т.д.)	Умеет скатывать из пластилина тонкие жгутики, выкладывать их по контуру; скатывает из ваты комочки, заполняет ими изображение. Умеет классифицировать предметы по различным признакам.	Организационный момент: Пальчиковая гимнастика «Елочка», «Праздник» Продуктивная. Выкладываем по контуру елки пластилиновые жгутики зеленого цвета. Аппликация из ваты «Зимнее дерево» Игровая. Игра «Наведем порядок»
Январь 1-я неделя	Игрушки.	Продолжать развивать зрительно-моторные функции. Совершенствовать графические умения и навыки. Учить группировать предметы по одному из признаков (форме, цвету и т.д.)	Умеет обводить пальцем и карандашом рисунок по контуру, заштриховывает и раскрашивает изображение. Умеет классифицировать предметы по различным признакам.	Организационный момент: Пальчиковая гимнастика «Елочка», «Праздник» Продуктивная. Дорисуй картинку «Елочка», заштриховываем ее. Сматываем из шерстяных ниток клубочки-игрушки. Игровая. Игра «Наведем порядок»
Январь 2-я неделя	Игрушки	Учить обводить рисунок по точкам и раскрашивать его. Работа над координацией движений с речью.	Умеет обводить пальцем и карандашом рисунок по контуру, заштриховывает и раскрашивает изображение. Умеет классифицировать предметы по различным признакам.	Организационный момент: Пальчиковая игра „Шарик“, Игровая: „Расставь матрёшек по порядку“, „Найди похожую игрушку“, „Обведи и раскрась“, . Оздоровительная: Физ.минутка. Массаж „Рукопожатие“,

Январь 3-я неделя	Посуда	Учить обводить рисунок по точкам и раскрашивать его. Работа над координацией движений с речью.	Умеет обводить пальцем и карандашом рисунок по контуру, заштриховывает и раскрашивает изображение. Умеет классифицировать предметы по различным признакам.	Организационный момент: Пальчиковая игра «Месим тесто» Игровая: Найди похожую тарелку , Обведи и раскрась . Оздоровительная: Физ.минутка. Массаж, Рукопожатие.
Январь 4-я неделя	Транспорт:	Продолжать развивать зрительно – моторные функции. Совершенствовать графические умения и навыки, учить сравнивать узор, повторяя его элементы. Учить группировать предметы по одному из признаков (форме, цвету и т.п.)	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Гимнастика для пальчиков Пароход, лодка. Игровая: Определи, что нарисовано, Покажи по порядку, Обведи по точкам.
Февраль 1-я неделя	Транспорт:	Продолжать развивать зрительно – моторные функции. Совершенствовать графические умения и навыки, учить сравнивать узор, повторяя его элементы. Учить группировать предметы по одному из признаков (форме, цвету и т.п.)	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Гимнастика для пальчиков Пароход, лодка. Игровая: Дорисуй, чего не хватает, Обведи и заштрихуй, Собери картинку.
Февраль 2-я неделя	«Домашние животные»	Продолжать работать над развитием общей и мелкой моторики. Развивать зрительно-пространственное восприятие. Совершенствовать графические умения и навыки, закреплять умение обводить рисунок по точкам без отрыва руки от листа.	Умеет обводить рисунки по точкам и по контуру без отрыва руки от листа. Заштриховывает, не выходя за контур.	Организационный момент: Пальчиковая гимнастика Кошечка. Разминка для пальцев Коза. Игровая: Д/и Собери картинку, Обведи по точкам, Дорисуй, чего не хватает, Чудесный мешочек, Заштрихуй картинку.
Февраль 3-я неделя	«Профессии»	Развивать мелкую моторику и тактильную чувствительность. Продолжать формировать графические умения и навыки – обучать выкладыванию фигур по образцу. Развивать психические процессы: внимание, память,	Умеет находить на зашумленном рисунке продукты питания, обводить изображения по контуру. Умеет на ощупь определять заданный	Организационный момент: Пальчиковая гимнастика «Бабушкины покупки», «Конфета» Продуктивная. Обводим на зашумленном рисунке только продукты питания. Лепим продукты питания.

		воображение. Развивать координацию речи с движением.	предмет. Умеет изготавливать из пластилина продукты питания.	Игровая. Игра «Мешочек с сюрпризом» (продукты питания)
Февраль 4-я неделя	Обувь.	Продолжать работать над развитием общей и мелкой моторики. Учить работать с трафаретами и шаблонами. Тренировать в раскрашивании картинок по образцу. Развивать логическое мышление и воображение.	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент. Пальчиковая гимнастика «Сапожки», «Сколько обуви у нас?» Продуктивная. Обводим по трафарету ботинок и раскрашиваем рисунок. Среди предметов на картинке найти и раскрасить обувь.
Март 1-я неделя	Весна. Мамин праздник	Продолжать работать над развитием общей моторики, координацией движения в соответствии с темпом речи. Совершенствовать графические навыки. Упражнять в ориентировке на листе бумаги. Учить действовать по словесной инструкции. Развивать зрительное восприятие, память.	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Пальчиковая гимнастика Мамины помощники. Продуктивная: Обводим по контуру цветок для мамы, раскрашиваем его. Игровая: Д/и Помоги бабушке смотать клубочек. Д/и с прищепками Ромашка для мамы.
Март 2-я неделя	Весна. Приметы весны.	Развивать общую моторику, координацию движений в соответствии с темпом речи, упражнять в работе с ножницами. Развивать зрительное восприятие и фонематический слух. Совершенствовать графические навыки.	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Пальчиковая гимнастика Деревья, Пчела, Потекли ручейки. Игровая: Д/и Ласковое солнышко. Обвести по трафарету подснежник, вырезать его. Д/упр. Весна. Оздоровительная: Физ.минутка. Станем мы деревьями сильными, большими.
Март 3-я неделя	Рыбы	Продолжать работать над развитием общей моторики, координацией движений в соответствии с темпом речи. Совершенствовать графические навыки, продолжать учить выкладывать фигуры по образцу. Развивать зрительное внимание и память. Упражнять в работе с ножницами.	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Пальчиковая гимнастика Рыбка, Рыбки. Художественное творчество: Ниткография. Игровая: Д/и Угадай, кто нарисован на картине, Чудесный мешочек, Нарисуй внутри картинку поменьше.
Март 4-я	Дни жизни	Продолжать работать над развитием зрительно – моторных функций, координации движений	Активно и доброжелательно	Организационный момент: Пальчиковая гимнастика: Медвежата, Дом за кустом.

		с речью. Продолжать учить работать с ножницами. Совершенствовать графические навыки. Закреплять умение ориентироваться на картинке, учить изъясняться предложениями. Продолжать работать над развитием внимания, памяти, воображения.	взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Массаж щёткой для волос Ежата. Игровая: Д/и Кто чем питается?, Кто спрятался в тесте? Художественное творчество: Обведение животных по контуру, вырезание их. Провести дорожки от взрослых животных к детёнышам.
Апрель 1-я неделя	Перелётные птицы	Упражнять в выкладывании фигурок птиц из геометрических фигур. Совершенствовать графические умения и навыки через штриховку различными способами. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги. Работать над развитием зрительного внимания и памяти.	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Пальчиковая гимнастика. Оздоровительная: Физ.минутка. Художественное творчество: Выкладывание фигурок птиц из геометрических фигур. Штриховка птички. Обведение птиц по контуру, вырезание их. Провести дорожки от взрослых птиц к птенцам.
Апрель 2-я неделя	Правила дорожного движения.	Продолжать работать над развитием общей моторики, координацией движений в соответствии с темпом речи. Упражнять в работе с трафаретами и шаблонами. Упражнять в составлении разрезных картинок. Совершенствовать графические умения и навыки.	Интересуется детской изобразительной деятельностью. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Пальчиковая гимнастика Лодочка, Пароход. Игровая: Посмотри, кто спрятался в комочке. Д/и Собери картинку. Оздоровительная: Физ.минутка. Художественное творчество: Обведи по контуру и заштрихуй, Дорисуй недостающие детали. Итог: Оформление выставки.
Апрель 3-я неделя	«Весенние цветы»	Продолжать работать над развитием общей и мелкой моторики. Учить работать с трафаретами и шаблонами. Работать над развитием зрительно – пространственного восприятия, упражнять в ориентировке на плоскости. совершенствовать графические умения и навыки.	Интересуется детской изобразительной деятельностью. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Пальчиковая гимнастика: «Цветик – колокольчик», «Цветочек». Игровая: Д/и «Найди по контуру» Оздоровительная: Физ.минутка. Художественное творчество: Ниткография, Обводим по точкам картину Весенний букет.
Апрель 4-я неделя	Домашние птицы	Продолжать работу над развитием общей и мелкой моторики, учить определять фигурки на ощупь. Развивать зрительно – пространственное восприятие. Совершенствовать графические навыки.	Интересуется детской изобразительной деятельностью. Активно и доброжелательно взаимодействует с	Организационный момент: Пальчиковая гимнастика «Петух», «Курочка», «Гусь». Игровая: Д/и «Угадай, кто это?», «Обведи картинку», «Заштрихуй рисунок», «Обведи по точкам и раскрась».

		Закреплять умение обводить рисунок по точкам без отрыва руки от листа.	педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	
Май 1-я неделя	«Весна. Приметы вес»	Развивать общую моторику, координацию движений в соответствии с темпом речи, упражнять в работе с ножницами. Развивать зрительное восприятие и фонематический слух. Совершенствовать графические навыки.	Интересуется детской изобразительной деятельностью. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Пальчиковая гимнастика «Деревья», «Пчела», «Потекли ручейки». Игровая: Д/и «Ласковое солнышко». Д/упр. «Весна». Художественное творчество: Рисование ватными палочками листьев на деревьях. Оздоровительная: Физ.минутка. «Станем мы деревьями сильными, большими».
Май 2-я неделя	«Весенние цветы»	Продолжать работать развитием мелкой и общей моторики. Учить работать с трафаретами и шаблонами. Развивать зрительно – пространственное восприятие, упражнять в ориентировании на плоскости. Совершенствовать графические умения и навыки.	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Пальчиковая гимнастика «Цветочек». Игровая: Д/и «Узнай, что нарисовано?», «Обведи по точкам», «Нарисуй, такой же цветок, но меньше». Оздоровительная: Физ.минутка. Итог: Выставка детских работ.
Май 3-я неделя	«Насекомые»	Продолжать работать над развитием зрительно – моторных функций, координацией движений с речью. Продолжать учить работать с ножницами. Совершенствовать графические умения и навыки. Развивать внимание, память, воображение и логическое мышление.	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Пальчиковая гимнастика «Осы». Игровая: Рисуем паутинку для паучка. Д/и «Найди самого длинного червячка и раскрась», Оздоровительная: Физ.минутка. Художественное творчество: Обводим улитку по трафарету, вырезаем её и наклеиваем на травку.
Май 4-я неделя	«Насекомые»	Продолжать работать над развитием зрительно – моторных функций, координацией движений с речью. Продолжать учить работать с ножницами. Совершенствовать графические умения и навыки. Развивать внимание, память, воображение и логическое мышление.	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Организационный момент: Пальчиковая гимнастика «Осы», «Улитка». Игровая: Д/и «Найди насекомых», «Обведи бабочку по контуру» Оздоровительная: Физ.минутка. Художественное творчество: Оригами «Бабочка». Выкладывание бабочки из мозаики, счётных палочек, крупы.

2.11. Содержание коррекционной работы

Особенности образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Приоритетным направлением работы является оказание квалифицированной помощи детям в коррекции зрительного восприятия, в создании необходимых условий, обеспечивающих сохранение психологического, физического здоровья детей.

Коррекционно-развивающая работа проводится воспитателями по рекомендациям врача-офтальмолога в соответствии с особенностями общего развития и зрительного восприятия детей.

Одним из основных коррекционных направлений является развитие зрительного восприятия.

Направления коррекционной работы:

Воздействие на функциональные механизмы зрительного восприятия через: использование педагогических мероприятий (сенсорных упражнений, различных видов продуктивной деятельности, дидактических игр), оказывающих непосредственное влияние на повышение зрительных возможностей и характеризующихся целенаправленностью воздействия на отдельные зрительные функции; развитие и стабилизация зрительных функций через обучение ребенка видеть и через создание условий, формирующих у него потребность воспринимать окружающее;

Формирование или развитие уже имеющихся навыков зрительного восприятия через:

- развитие предметно-практической деятельности;
- развитие и коррекция представлений о сенсорных представлениях;
- развитие и коррекция предметных представлений, т.е. совершенствование предметного восприятия, развития его памяти;
- формирование навыков использования зрительных умений для установления логических причинно-следственных связей при отражении окружающей действительности;
- развитие зрительных измерительных действий, развитие и коррекция пространственных представлений как основы качественного отражения предметов в пространстве.
- Развитие зрительного восприятия через:
- создание условий мотивированной, значимой для ребенка зрительной деятельности;
- создание ситуации успеха.

Коррекционная работа осуществляется в тесном контакте врача-офтальмолога, сестры - ортоптистки с воспитателями группы.

Лечебно-восстановительные работы проводятся врачом-офтальмологом и сестрой - ортоптисткой в офтальмологическом кабинете, где дети с косоглазием и амблиопией получают аппаратное лечение.

Обязательной частью занятий с детьми с недостатками зрения являются проведение физкультминуток, во время которых проводится специальная гимнастика для глаз.

При проведении физкультурных занятий предусматривается ограничение некоторых видов двигательных упражнений: противопоказаны прыжки, наклоны головы и туловища и т.д. При этом более широко используются сохраненные анализаторы: сигнальные знаки и ограничители;

Особенности организации образовательного процесса.

Условия обучения и воспитания детей с нарушениями зрения.

Различают следующие категории детей с нарушением зрения:

- слепые/незрячие дети (острота зрения на лучшем видящем глазу от 0,01 до 0,04);
- слабовидящие дети (острота зрения на лучшем видящем глазу при коррекции от 0,05 до 0,2);
- дети с косоглазием и амблиопией (с остротой зрения менее 0,3).

Нарушение зрения затрудняет пространственную ориентировку, задерживает формирование двигательных навыков, координации; ведет к снижению двигательной и познавательной активности. У некоторых детей отмечается значительное отставание в физическом развитии. При нарушении зрения зрительное восприятие резко отличается от восприятия нормально видящих

людей по степени полноты, точности и скорости отображения. Из-за нарушения зрения дети довольно часто могут видеть не основные, а второстепенные признаки объектов, в связи с чем образ объекта искажается и таким закрепляется в памяти. Информация, получаемая слабовидящими детьми с помощью остаточного зрения, становится более полной, если поступает в комплексе с сенсорной и осязательной информацией. Для формирования речи детям с нарушениями зрения необходимо активное взаимодействие с окружающими людьми и насыщенность предметно-практического опыта за счет стимуляции разных анализаторов (слуховой, зрительный, кинестетический). Дети с глубокими нарушениями зрения не имеют возможности в полном объеме воспринимать артикуляцию собеседника, из-за чего они часто допускают ошибки при звуковом анализе слова и его произношении. Трудности, связанные с овладением звуковым составом слова и определением порядков звуков, нередко проявляются в письменной речи. Кроме того, довольно часто нарушается соотносительность слова и предмета, достаточно беден словарный запас и наблюдается отставание в понимании значений слов. Дети со зрительными нарушениями имеют особенности усвоения и использования неязыковых средств общения, мимики, жестов, интонации. Особое значение для слепых и слабовидящих детей имеет развитие слухоречевой памяти, так как большое количество информации им приходится хранить в памяти. Дети с нарушениями зрения не видят строк, путают сходные по начертанию предметы и буквы, не видят написанного на доске, таблице, что вызывает утомление и снижение работоспособности.

Детям с нарушением зрения необходимо помогать в передвижении по помещениям ДОО, в ориентировке в пространстве. Ребенок должен знать основные ориентиры ДОО, группы, где проводятся занятия, путь к своему месту. Для детей с глубоким снижением зрения, опирающимся в своей работе на осязание и слух, важна слышимость во всех зонах группы. Дети, имеющие зрительные нарушения, с разрешения педагога, должны иметь возможность подходить к наглядному материалу и рассматривать его. На специально организованных занятиях и в режимных моментах рекомендуется использовать аудиозаписи. Необходимо четко дозировать зрительную нагрузку: не более 10–20 минут непрерывной работы. На занятиях следует обращать внимание на количество комментариев, которые будут компенсировать обедненность и схематичность зрительных образов. Особое внимание следует уделять точности высказываний, описаний, инструкций, не полагаясь на жесты и мимику. Дети могут учиться через прикосновения или слух с прикосновением, они должны иметь возможность потрогать предметы. Важные фрагменты занятия можно записывать на диктофон. Наглядный и раздаточный материал должен быть крупный, хорошо видимый по цвету, контуру, силуэту. Размещать демонстрационные материалы нужно так, чтобы они не сливались в единую линию, пятно.

Принципы построения образовательного процесса

- индивидуальный подход
- поддержка самостоятельной активности ребенка
- социальное взаимодействие
- междисциплинарный подход
- вариативность в организации процессов обучения и воспитания.
- партнерское взаимодействие с семьей

Коррекционная работа (по образовательным областям)

Основная задача коррекционно-педагогической работы — создание условий для всестороннего развития ребенка с нарушением зрения в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основная **цель** — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с нарушением зрения в общественную жизнь.

Задачи социально-коммуникативного развития:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;

- формирование навыков самообслуживания;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Основная **цель** — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов через:

- ощущения
- восприятие
- мышление
- внимание
- память

Задачи познавательного развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Образовательная область «Речевое развитие»

Основная **цель** — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи развития речи:

- формирование структурных компонентов системы языка — фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественное творчество».

Основная **цель** — обучение детей созданию творческих работ

«Музыкальная деятельность».

Основная **цель** — слушание детьми музыки, пение, выполнение музыкально-ритмических движений, танцы, игра на музыкальных инструментах.

Образовательная область «Физическое развитие»

Основная **цель** — совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.

Основная **задача** — стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

Коррекционные задачи:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;

- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

Модель коррекционной работы с детьми с нарушением зрения

Специальная коррекционная работа					
Развитие зрительного восприятия	Коррекция нарушений речи	Развитие осязания и мелкой моторики	Социально-бытовая ориентировка	Ориентировка в пространстве	Лечебная физкультура
Комплексный подход к организации коррекционно-воспитательной работы					
Обеспечение оптимальных условий для системного комплексного, непрерывного воспитания детей со зрительной патологией	Учет общих, специфических и индивидуальных особенностей развития детей с нарушением зрения	Обеспечение стандарта общеобразовательной подготовки в условиях дошкольного воспитания	Дифференцированный подход к детям в зависимости от состояния их зрения и способов ориентации в познании окружающего мира	Специальная коррекционная работа, направленная на преодоление отклонений в психофизиологическом развитии детей	

«Содержание коррекционной работы»

(деятельность по квалифицированной коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья)

Коррекционная работа	Развитие зрительного восприятия.	1. Формирование предметных представлений. 2. Формирование сенсорных эталонов (развитие восприятия цвета, формы, величины). 3. Развитие восприятия пространства. 4. Развитие восприятия сложной формы. 5. Развитие восприятия сюжетного изображения.
	Развитие мелкой моторики. Развитие тактильных ощущений.	1. Формирование навыка осязательного восприятия предметов и явлений окружающего мира. 2. Обучение приемам выполнения предметно – практических действий с помощью сохраненных анализаторов.
	Развитие психических процессов.	1. Развитие зрительного внимания. 2. Развитие слухового внимания. 3. Развитие памяти. 4. Развитие наглядно – образного мышления. 5. Развитие воображения.
	Коррекция нарушения речи.	1. Развитие общих речевых навыков и речевого слуха. 2. Развитие подвижности артикуляционного аппарата. 3. Развитие лексической стороны речи.

		4. Развитие навыков связанной, грамматически правильной речи. 5. Формирование и развитие звукового анализа и синтеза.
	Лечебная физкультура	Профилактики осложнений заболеваний (опорно – двигательный аппарат, сердечно – сосудистая и дыхательная системы).

Мероприятия по коррекционной - развивающей работе

Развитие зрительного восприятия	
Задачи	Мероприятия
Закреплять у детей умение анализировать основные признаки предметов: форму, цвет, величину и пространственное положение. Формировать способы зрительного восприятия предметов окружающей деятельности, различать и называть форму геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник)	Дидактические игры и упражнения: «Угадай, что это», «Чудесный мешочек», «Найди предмет такой же формы», «Геометрическое лото», «Составь узор», «Найди то, что я покажу», «Составь из частей целое», «Поручения», «Найди свой значок», «Найди пару», «Дополни изображение»
Уметь использовать эталоны формы (геометрические фигуры) при выделении основной формы и формы деталей реальных предметов в окружающей обстановке.	Дидактические игры и упражнения: «Найди такой же», «Найди игрушку, похожую на прямоугольник, круг, квадрат», «Круг, квадрат, треугольник, прямоугольник вокруг нас», «Найди пару», «Составь изображение», «На что похоже?», «Чего не хватает?», «Составь узор»
Развивать цветовосприятие, закреплять знание основных цветов спектра, умение узнавать и называть цвет реальных предметов.	Дидактические игры и упражнения: «Подбери по цвету», «Составь узор», «Коврик надо украсить», «Найди свой домик», «Что у нас красное, синее, зеленое?», «Раскрась предмет, нарисуй радугу», «Окрась воду», «Цветной волчок», «Морские волны», «Волшебные цветы», «Телевизор», «Подбери все зеленые предметы», «Закончи узор», «Разноцветные сарафаны», «Разноцветные странички», «Оденем куклу».
Знать, называть и сличать величину предметов путем наложения и приложения.	Дидактические игры и упражнения: «Цветные круги», «Найди такой же величины», «Составь пирамиду», «Дорожки разной длины», «Нарисуй ниточки и ленточки разной длины», «Построй заборчик», «Цветной диск», «Каждый предмет — в свою коробку», «Кто выше, кто ниже», «Найдите в группе самые высокие и самые низкие предметы», «Что изменилось?», «Угадай по описанию», «Поставь по следу».
Различать движущиеся предметы, понимать, называть словом скоростные качества движения (быстро, медленно).	Дидактические игры и упражнения: «Кто быстрее добежит до флажка?», «Чей шаг длиннее?», «Прокати мяч в ворота», «Что быстрее покатится — мяч или тяжелый шар?».

	«Пойдем быстро, побежим медленно», «Набрось кольцо на движущийся предмет», «Что едет быстро, что медленно?», «Прокати мячик, машину, санки с горки», «Какие санки едут дальше (пустые или с детьми)?», «Чей мяч взлетит выше?».
Продолжать учить детей правильно воспринимать картинки по заданному плану, сличать изображения с реальными предметами в играх	«Найди по картинке такой же предмет в комнате», «Подбери пару» и т.д.
Учить группировать предметы по одному из признаков (форме, цвету, величине) в играх	«Подбери все зеленые предметы», «Найди все круглые, треугольник», «Найди шары» и т. д.
Учить сличению контурных, силуэтных, реальных изображений и соотносить их с реальными предметами. Учить пользоваться при рассматривании оптическими средствами коррекции: лупами, биноклями.	Дидактические игры и упражнения: «Подбери к предмету его изображение (силуэтное, контурное, цветное)», «Чем похожи и чем отличаются изображения?», «Составь из частей целое изображение», «Разложи предметы и их изображения по величине», «Совмести контурное и силуэтное изображение», «Вложи в прорези предметные изображения», «Найди предмет в группе по контурному и силуэтному изображениям», «Раскрась картинку».
В процессе наблюдения окружающего мира активизировать сохраненные анализаторы, стимулировать предметные действия детей.	Дидактические игры и упражнения: «Угадай, какой предмет в руках», «Чудесный мешочек», «Калейдоскоп», «Прозрачные картинки», «Где звенит колокольчик», «Угадай по голосу, кто я», «Кто как кричит», «Что дальше, что ближе».
На занятиях по развитию зрительного восприятия и ориентированию в пространстве способствовать активизации, стимуляции и упражнению зрительных функций.	Дидактические игры и упражнения: «Составь целый предмет», «Проследи, по какой дорожке идут зверушки», «Раскрась изображение», «Обведи по контуру», «Найди предметы в группе», «Составь башенку», «Прокати шары», «Попади в цель», «Что дальше, что ближе?», «Чего ты стоишь?», «Что у тебя слева, что справа?», «Разрезные картинки», «Составь узор», «Найди узор по образцу».
Развивать пространственную ориентировку на слух, обоняние, осязание.	Дидактические игры и упражнения: «Угадай, где позвонили», «Кто скорее соберет кубики в коробку», «Угадай по запаху, где мы находимся (около кухни, прачечной, медицинской комнаты)».
Учить детей называть местоположение предметов в окружающей обстановке (стол у окна, игрушки в шкафу, ковер на полу и т.д.)	По образцу и словесному описанию учить детей размещать предметы, например: «Поставь игрушку на верхнюю полку в шкафу», «Принеси игрушку, которая стоит слева в шкафу», «Найди предметы на рисунках в группе», «Подойди к окну», «Спрячься за дверь», «Спрячь мяч в шкафу», «Повесь игрушку на елку».

Учить детей ориентироваться на участке детского сада и в ближайшем окружении, развивать ориентировку на слух, с помощью обоняния, осязания, развивать умение ориентироваться на листе бумаги, находить середину листа, стороны листа (слева, справа от середины)

Коррекционная работа логопеда направлена на развитие речи, познавательной деятельности и активизацию двигательной сферы ребенка.

Логопед проводит подгрупповые и индивидуальные занятия с детьми

Коррекция нарушений речи	
Содержание работы	Приемы и методы работы
1-й период (сентябрь, октябрь, ноябрь) Индивидуальные занятия	
1. Развитие движений артикуляционного аппарата	Упражнения: «Окошко», «Трубочка», «Заборчик», «Вкусное варенье», «Чашки», «Лошадки» и др.
2. Формирование правильного звукового произношения: а) постановка нарушенных звуков согласно индивидуальным планам; б) первоначальное закрепление звуков.	Постановка свистящих звуков(с,з,ц,с) Упражнения: «Загнать мяч в ворота», «Наказать непослушный язычок», «Сделать язык широким», «Кто дальше загонит мяч» и др.
3. Развитие речевого дыхания	В словах, слогах, словосочетаниях, предложениях. Упражнения с удлинением речевого выдоха: «Чей пароход лучше гудит?» и др.
4. Развитие слухового внимания и памяти: а) целенаправленное внимание с помощью слуха; б) осознанное различие звуков; в) узнавание на слух неречевых звуков и их воспроизведение	Дидактические игры: «Угадай-ка», «Кто кричит?», «Угадай, на чем я играю», «Угадай, что я делаю», «Как шуршат листья?», «Как шумит ветер?».
5. Развитие моторики: а) общей; б) мелкой в сочетании с развитием осязательного восприятия	Общеразвивающие физические упражнения. Работа с карандашом (обводка по контуру). Формирование навыков рисования (раскрашивание). Различение признаков по фактуре.
6. Развитие зрительно-пространственных представлений	Работа с мозаикой. Словесное обозначение пространственных свойств предметов
7. Развитие сенсорного восприятия	Работа над усвоением сенсорных эталонов (геометрическая форма, цвет, система величин, система времени) с помощью перцептивной деятельности.
8 Развитие зрительного восприятия	Задания на анализ частей предмета и его опознание по значимым признакам. Использование игр с натуральными объектами, объемными моделями, игрушками, элементами мозаики, конструктора

Развитие осязания и мелкой моторики	
Задачи	Мероприятия
1.Формирование представлений о строении и возможностях рук, знакомство с расположением, названием и назначением пальцев: - обучение различным действиям рукой и отдельными пальцами при выполнении различных микродинамических актов и крупных движений руки; - обучение приемам обследования предметов и их изображения; - обучение соблюдению определенной последовательности при обследовании животных растений, геометрических фигур, предметов домашнего обихода.	Дидактические игры и упражнения: «Две руки идут навстречу друг другу», «Спрячем мизинец в кулачке другой руки», «Собери двумя пальцами спички в коробочку», «Нажми на кнопку средним пальцем», «Найди в замке место, куда вставляется ключ», «Помаши рукой, опусти пальцы вниз», «Укажи, где середина ладони», «Подержи мяч двумя руками, одной» и
2. Выделение сенсорных эталонов формы: учить различать с помощью осязания геометрические фигуры (круг —шар, квадрат —куб, овал —эллипсоид, треугольник —призма, прямоугольник —параллелепипед) и находить эти формы в окружающих предметах.	Дидактические игры и упражнения: «Подбери все шары», «Найди все квадраты», «Составь из двух частей круг», «Вложи в прорези соответствующие фигуры», «Расставь фигуры по заданному образцу», «Найди все эллипсоиды», «Найди в окружающей обстановке (на столе, в шкафу) круглые, квадратные предметы», «Найди в предмете, что у него треугольное, призматичное, овальное, эллипсоидное и др.»
3.Выделение сенсорных эталонов осязательных признаков предметов: учить различать свойства поверхности предметов (гладкая —шероховатая, мягкая —твердая, теплая —холодная и т.п.)	Дидактические игры и упражнения: «Угадай, что лежит в руке», «Чудесный мешочек», «Подбери ткани по образцу», «Найди такой же жесткий (мягкий, теплый) предмет», «Угадай, чем я коснулась твоей руки (щеки)», «Что здесь теплое, а что холодное?» и т.п.
4.Формирование представлений о величине предметов: - учить детей различать величину предметов, - учить осязательным приемам сравнения предметов: наложением плоскостных предметов, измерением с помощью осязательных действий пальцев, с использованием условных мерок (палец, рука и др.)	Дидактические игры и упражнения: «Подбери предметы одинаковой длины,высоты, ширины», «Найди самый высокий предмет», «Где самый маленький предмет?», «Расставь по образцу от самого большого к самому маленькому», «Найди два одинаковых предмета среди других», «Узнай, где самая длинная лента», «Собери пирамидку», «Измерь рукой длину и ширину стола», «Сколько раз укладывается палочка в длине и ширине книги, листа, ленты?» и т.д.
5.Формирование приемов использования осязания в процессе ориентировки в окружающих предметах: учить определять поверхности (стен, дверей, пола и др.); находить разницу в деревянных, металлических, стеклянных, пластмассовых	Дидактические игры и упражнения: «Угадай, где стоишь», «Найди, где пол, где стена», «Где стекло в окне?», «Найди, где в стене дверь», «Найди у двери ручку», «Разложи отдельно, что деревянное, металлическое и стеклянное», «Что здесь из меха, а что из сукна?», «Найди все

поверхностях; давать детям возможность упражняться в различении этих признаков в реальной обстановке	шелковые, ситцевые, шерстяные ткани», «Где здесь горячие и холодные вещи?» и др.
6. Дифференцирование различных признаков и свойств предметов: - учить детей классифицировать предметы в группы по общим отличительным осязательным признакам. - обследование различных предметов (из дерева, металла, пластмассы, тканей, стекла и других материалов) с целью тренировки, дифференцирования их величины, фактуры и температурных ощущений	Дидактические игры и упражнения: сортировка мелких предметов (камушки, бусинки, желуди, фишки мозаик, ракушки и т.п.) по форме, величине и материалу. «Найди здесь круглое», «Отбери все металлическое», «Найди предметы, у которых есть крышки», «Найди все мягкие игрушки», «Собери все предметы, где есть круглые части», «Найди все, что имеет застёжки», «Подбери все, что мокрое», «Найди один острый предмет», «Как узнать, что два предмета одинаковой формы?», «Где здесь три теплых предмета?» и др.
7. Ориентирование на микроплоскости с помощью осязания: - учить выделять стороны (листа, стола), углы, середину; - учить размещать предметы по образцу и словесному указанию	Дидактические игры и упражнения: «Расставить на столе игрушки, предметы там, где я назову», «Расскажи, где стоит игрушка», «Сделай так же, как на макете», «Я назову предмет, а ты найди его на столе не наклоняясь».
8. Формирование представлений о человеке: - учить детей обследовать себя, сверстников и взрослых, выделяя форму, строение тела, характерные признаки и особенности тела: голова шарообразная, покатые или круглые плечи, худые руки, ноги, волосы жесткие (кудрявые, длинные или короткие и т.д.)	Дидактические игры и упражнения: «Найди ребят с короткой прической», «Расскажи, что есть у тебя на голове», «Где у человека находится голова, грудь, спина, ноги, руки, уши, живот, шея?», «Что у человека мягкое и что твердое», «Расскажи о своих волосах, лице, руках, ногах и т.д.».
9. Приемы использования осязания при знакомстве и общении с человеком: учить различать пластику и ритм ласковых, строгих, нежных, энергичных, слабых и других видов действия рук; учить сопряженному действию рук	Дидактические игры и упражнения: «Угадай, кто это», «Пожми крепко руку», «Погладь нежно голову куклы, друга, взрослого», «Рука ласковая, рука строгая», «Рука сильная, рука слабая», «Рука требовательная, берущая», «Рука дающая», «Рука здороваётся», «Рука прощается», «Мы обнимаемся», «Руки успокаивающие», «Руки баюкающие», «Руки помогающие».

Ориентировка в пространстве	
Задачи	Мероприятия
Закреплять знания частей своего тела, учить различать их и правильно называть, развивать представления о пространственном расположении частей тела, дать представление о верхней и нижней, передней и задней, правой и левой сторонах тела. - Учить обозначать расположение частей своего тела соответствующими пространственными терминами: правая, левая, вверху, внизу, спереди, сзади и т.д. - Показывать направления ближайшего пространства с точкой отсчета от себя. - Находить и располагать игрушки и предметы в ближайшем пространстве вокруг себя. - Обозначать расположение игрушек и окружающих предметов в ближайшем пространстве с точкой отсчета от себя соответствующими пространственными терминами: справа, слева, вверху, внизу и т.д. - Познакомить детей с понятиями: далеко, близко. - Учить определять расположение игрушек, предметов, других детей (далеко и близко по отношению от себя). Употреблять в речи слова далеко, близко. - Развивать умение правильно подниматься и спускаться по лестнице. Учить обозначать действия в речи. Учить передвигаться в названном направлении с точкой отсчета от себя; обозначать в речи направления своего движения. - Продолжать учить ориентироваться в групповых помещениях. использовать при ориентировке информацию, получаемую с помощью всех анализаторов. - Учить самостоятельно находить в помещении группы окна и двери; правильно открывать и закрывать двери; самостоятельно находить свое место за столом, кровать в спальне, шкафчик для одежды. - Дать детям представление о назначении окружающих предметов. - Учить находить и располагать игрушки в групповой комнате по словесным инструкциям педагога. - Развивать пространственную ориентировку с привлечением зрения и сохранных анализаторов . - Учить различать по звуку музыкальные и озвученные игрушки, голоса детей, воспитателей и т.д. - Узнавать с помощью зрения и осязания знакомые игрушки, геометрические фигуры - Соотносить с помощью зрения и осязания форму игрушек и окружающих предметов с геометрическими эталонами. - Сравнивать с помощью зрения и осязания контрастные по величине предметы; учить находить одинаковые и разные по величине предметы.	Дидактические игры и упражнения: «Возьми игрушку в правую (левую) руку», «Топни правой (левой) ногой», «Поздоровайся с куклой», «Подними вверх правую (левую) руку», «Попрыгай на правой (левой) ноге», «Помаши ребятам правой (левой) рукой», «В какой руке у тебя игрушка?», «У куклы эта рука правая (левая)», «Покажи свою правую (левую) руку», «У куклы впереди грудь. Покажи свою грудь. Где она расположена? «Положи носовой платок в правый (левый) карман», «Покажи на своем платье переднюю (заднюю) часть», «Покажи на своем платье правый (левый) рукав», «Покажи на своем платье правый (левый) карман», «Застегни верхнюю (нижнюю) пуговицу», «Покажи флажком направо (налево), вверх (вниз), вперед (назад)», «Куда покатылся мяч?», «Кукла делает зарядку», «Далеко —близко», «Сделай несколько шагов направо (налево), вперед (назад)», «Поставь игрушку справа (слева), впереди (сзади) от себя», «Что звучало?», «Узнай, чей голос», «Узнай игрушку на ощупь», «Узнай геометрическую фигуру на ощупь», «Подбери предмет к геометрической фигуре», «Найди предметы большие и маленькие (высокие и низкие, длинные и короткие, широкие и узкие)», «Расположи игрушки на листе справа и слева, вверху и внизу, посередине», «Подбери игрушки к их изображению»

- Выделять с помощью осязания признаки предметов по характеру поверхности - Обращать внимание детей на запахи, присущие различным предметам, помещениям - Дать начальные навыки микроориентировки (на поверхности листа бумаги). - Учить определять, показывать правую и левую, верхнюю и нижнюю стороны листа. - Брать предметы правой рукой и располагать их на листе справа и слева, вверху и внизу, посередине. - Познакомить детей с пространственными обозначениями сторон листа бумаги; учить использовать эти обозначения в речи. - Дать представление о простейшем схематичном, условном изображении игрушек и предметов (используя для этого четкие контурные изображения). - Учить соотношению игрушек и натуральных предметов с их условными изображениями.	
--	--

Социально-бытовая ориентировка	
ПРЕДМЕТНЫ Е ПРЕДСТАВЛЕ НИЯ	Расширять детские представления о предметном мире, упражнять в обследовании основных признаков и свойств с использованием зрения и других анализаторов. Учить детей понимать назначение предметов, различать и называть существенные детали предметов Учить группировать сходные предметы по форме, назначению и названию Сравнивать и группировать предметы по форме, цвету, материалу, назначению, по наличию или отсутствию каких - то особенностей у двух близких предметов. Учить понимать обобщающие слова. Совершенствовать умение устанавливать связи между назначением предмета и его строением или материалом, из которого он сделан Знакомить с помещениями детского сада, поведением в различных помещениях, в зависимости от назначения. Совершенствовать умение детей ориентироваться в помещении и на участке детского сада. Учить правильно ходить по лестнице, опираясь на перила, правильно обходить человека с правой стороны, уступать дорогу взрослым и др
ПРИБЛИЖЕНИ Е РЕБЕНКА К ТРУДУ ВЗРОСЛЫ	Привлекать внимание детей к труду и занятиям взрослых, создавать условия для активного участия детей в труде взрослых. Расширять знания детей о труде взрослых в детском саду, своих родителей. Воспитывать уважение к результатам труда взрослых, вызывая у детей желание подражать труду взрослых. Приобщать детей к уборке в помещениях детского сада и в процессе труда уточнять детские представления об инструментах труда, их назначении, хранении, использовании.

НАБЛЮДЕНИЯ И ЭКСКУРСИИ НА УЛИЦЕ	Организовывать для детей прогулки, экскурсии в ближайшее окружение Знакомить с жилыми домами, магазинами, аптекой и т.д. Наблюдать за поведением людей на улице, их внешним видом, одеждой, обувью. Учить детей вести себя соответственно местонахождению. Познакомить со зданием детского сада, игровыми и спортивными площадками, садом, огородом и т.д. Учить правильному поведению на участке детского сада Учить наблюдать погоду, явления природы по сезонам, знать название сезонных явлений. Бережно относиться к природе. Учить не рвать цветы, листья, ветки. Учить любоваться красотой природы
ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ ДВИЖЕНИЮ НА УЛИЦЕ	Знакомить детей с транспортными средствами ближайшего окружения. Учить различать и называть различные виды транспорта. знать назначение. Учить умению выделять, называть части грузового автомобиля . Понимать, что машины ездят по проезжей части улицы, люди ходят по тротуару. Формировать компенсаторные способы ориентировки на улице, определять на слух, далеко ли едет троллейбус.
РЕБЕНКУ О НЕМ САМОМ	Продолжать знакомить детей с собственным телом, называть части тела, знать, для чего они человеку нужны. Уметь наблюдать за своим внешним видом, используя зеркало. Учить детей быть благодарными за внимание. Учить наблюдать и радоваться за других, помогать и сочувствовать тем, кому плохо, спешить на помощь другим. Учить просить помощь у других и не забывать благодарить за помощь. Дети должны знать свои имя, фамилию, возраст, домашний адрес, имя и отчество родителей, имена других членов семьи, называть близких взрослых по имени и отчеству. Учить детей быть внимательными к своим близким, помогать им дома.

Лечебная физкультура

Лечебная физкультура направлена на лечение заболеваний, профилактику их осложнений, на предупреждение обострений у дошкольников с нарушением зрения.

Вследствие трудностей зрительно -двигательной ориентации у детей с нарушением зрения наблюдается гиподинамия, нарушение осанки, плоскостопие, снижение функциональной деятельности дыхания и сердечно -сосудистой системы.

Лечебная физкультура имеет большое значение для работы всех органов грудной и брюшной полости, для исправления неправильной осанки, плоской запавшей грудной клетки, для улучшения вентиляции легких и усиления притока кислорода к крови.

Организация развивающей коррекционной среды в группе

Направлени я развития	Уголки и материалы для коррекционной работы	Уголки и материалы для организации разных видов деятельности
Физическое развитие	Игры, игрушки для выполнения зрительной нагрузки № 8 (развитие бинокулярного зрения)	Физкультурные уголки (оборудование, атрибуты для упражнений, двигательные игрушки)

		Уголки ОБЖ (игры, игрушки, пособия для воспитания навыков безопасного поведения)
Познавательное развитие. Речевое развитие	Центр песка и воды Сенсорные столы (выполнение зрительных нагрузок по развитию зрительного восприятия) Сенсорные уголки Речевые уголки	Уголки с развивающими играми Объекты для исследования в действии Образно-символический материал Нормативно-знаковый материал Книжные уголки Природные экологические зоны Исследовательские лаборатории
Социально-коммуникативное развитие	Уголки эмоционального развития Уголки психологической разгрузки Уголки зрительной релаксации Центры воды и песка	Сюжетно-ролевые игры («Жилая комната», «Больница», «Парикмахерская», «Автостоянка», «Зоопарк» и др.) Игровые модули Предметы оперирования Игрушки – персонажи Маркеры игрового пространства Игры с правилами (на ловкость, на удачу, на умственную компетентность)
Художественно-эстетическое развитие	Уголок развития мелкой моторики	Уголок самостоятельной изобразительной деятельности детей Музыкальный уголок Театральный уголок Уголок разных видов конструкторов, ручного труда

2.12. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной детской деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду.

Ребенок дошкольного возраста неутомимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разобраться, у него своеобразное, особое видение окружающего мира, он смотрит вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неосознанного.

Поэтому в группе созданы условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

Направления	Способы поддержки детской инициативы	
Социально-коммуникативное	Поддержка интереса к окружающим людям (взрослым, детям), желание расширить круг общения. Стремление высказывать суждения по поводу своих интересов, предпочтений, вкусов; высказывать свое несогласие делать то, что он считает неправильным. Использование в игре предметов-заместителей Самостоятельный выбор партнеров для общения и совместной деятельности Импровизация в играх Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Сюжетно-ролевые игры, игры с правилами, игры – драматизации, дидактические игры, тематические альбомы, оборудование для различных видов труда(тазики, салфетки, лейки, рыхлители и т.д.)
Познавательное развитие	Возможность выражать свое отношение к миру, дружбе, всему живому через гуманные действия, рисунки, поделки Стремление детей получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны из разных источников Активный характер поиска и использования детьми информации	Книги, энциклопедии, альбомы, макеты, фотородного края, дидактические, развивающие игры. Оборудование для экспериментирования, компас, весы, песок, вода, глина, камни, магниты, лупа, микроскоп, природный материал
Речевое развитие	Общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.).	Детская художественная литература, наборы сюжетных картин, настольные игры, дидактические игры, кукольный театр
Художественно-эстетическое развитие	Самостоятельно организованная изобразительная, музыкальная, театрализованная и конструктивная деятельность детей Активность в экспериментировании с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник Свободный выбор сюжета и изобразительных средств. Конструирование по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового).	Гуашь, краска, кисти, поролоновые тампоны, свечи, масляные карандаши, цветные карандаши, бумага, трафареты, салфетки, пластилин, бросовый и игровой материал. Мягкие модули, конструктор напольный и настольный, мелкие игрушки для обыгрывания, схемы, альбомы с образцами сооружений, бумага, природный и иной материал. Музыкальные инструменты, музыкально- дидактические игры

Физическое развитие	Ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; обучать детей правилам безопасности; создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать	Спортивное оборудование, модули, инвентарь, атрибуты к подвижным играм
---------------------	---	--

2.13. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования на дошкольные образовательные учреждения (организации) и семьи воспитанников возлагаются ответственные социальные задачи.

Основное условие ФГОС дошкольного образования: взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников, а одним из принципов ФГОС ДО является принцип партнёрства с семьёй.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Основные задачи работы:

- установить партнерские отношения с семьёй каждого воспитанника;
- объединить усилия для развития и воспитания детей;
- создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной

взаимоподдержки;

- активизировать и обогащать воспитательные умения родителей;

Система взаимодействия с родителями:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях,
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия
Проведение мониторинговых исследований с целью выявления заинтересованности родителей во взаимодействии семьи и дошкольной организации	-Анкетирование - Социологический опрос -интервьюирование - «Родительская почта»

Создание условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах
Просветительская деятельность, направленная на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -консультации, семинары, - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания;
Участие в воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - клуб «Заинтересованный родитель- Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах

Перспективный план работы с родителями в средней группе

Мероприятия	Срок проведения
1. Родительское собрание «Возрастные особенности развития детей 4-5 лет» 2. Фотовыставка «Воспоминания о летнем отдыхе». 3. Конкурс творческих семейных работ «Волшебное превращение овощей» - поделки из овощей 4. Памятка для родителей «Что должен знать ребенок 4-5 лет»	сентябрь
1. Анкетирование «Пожелания на год! 2. Семинар-практикум «Берегите глаза детей» 3. День открытых дверей в группе 4. Праздник осени 5. Фотовыставка «Я и осень»	октябрь
1. Консультация «Воспитание ребенка средствами родного языка» 2. Сочинение для родителей «Мой ребенок» 3. Фотовыставка «Вот, я какой!» 4. Посиделки с мамами «Праздник День Матери» 5. Папка- передвижка «Мудрые мысли о воспитании»	ноябрь
1. Семинар-практикум «Рисовать умеют все» 2. Конкурс творческих семейных работ «Зимняя сказка» 3. Новогодний праздник 4. Выпуск газеты –поздравления для родителей и детей 5. Памятка «Как уберечь детей от травм в зимний период».	декабрь
1. Праздник «Колядки» 2. Фотовыставка «Новогодние дни» 3. Анкетирование «Как мы укрепляем здоровье в семье». 4. Консультация Закаливание- первый шаг на пути к здоровью». 5. Родительское собрание «ушки Чтобы ребенок рос здоровым».	январь

6. Папка- передвижка «Воспитание правильной осанки».	
1. Консультация-тренинг «Чем и как занять ребенка дома» 2. День добрых дел «Лучше папы нет» (Папы вместе с детьми ремонтируют, создают и т.д. 3. Выпуск газеты с поздравлением для пап от детей 4. Развлечение «Аты-баты, мы - солдаты» 5. Фотовыставка – отчет о Дне добрых дел и развлечении	февраль
1. Семинар-практикум «Воспитание самостоятельности у детей» 2. Праздник «Любимые, милые, родные» 3. Фотовыставка «Мамочка моя и я» 4. Поздравительная газета к Дню 8 Марта с пожеланиями от детей	март
1. Консультация «Ребенок и книга» 2. Презентация любимых «домашних книг детей» 3. Анкетирование «Ребенок и телевидение». 4. Папка- передвижка «Развитие любознательности» 5. Фотовыставка, посвященная Дню смеха «Улыбайтесь, смейтесь»	апрель
1. Родительское собрание «Подведение итогов учебного года». 2. Консультация «Разучите с детьми летом». 3. Папка - передвижка «Как организовать летний отдых с ребенком». 4. Памятка «Золотые правила, которых нужно придерживаться, занимаясь с ребенком».	май

III. Организационный раздел

3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДООУ. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, составляет 17 (включая 2 дополнительных) занятий. Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (среда, четверг). Для профилактики утомления детей образовательная деятельность сочетается с физкультурными, музыкальными занятиями.

Общественно-полезный труд детей подготовительной группы проводится в форме самообслуживания (дежурства по столовой, сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям, уход за комнатными растениями и т.п.). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

3.2. Режим дня в средней группе

Режим дня (холодный период года)

Прием, совместная деятельность взрослого с детьми, игры, офтальмологические процедуры, индивидуально-коррекционная работа	7.30- 8.20
Утренняя гимнастика	8.20- 8.28
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к непосредственно – образовательной деятельности	8.28 – 9.00
Непосредственно – образовательная деятельность	9.00-9.20 9.30- 9.50
Игры, подготовка к прогулке, утренняя прогулка, офтальмологическое лечение	9.50 – 12.00
Возвращение с прогулки	12.00 – 12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15 – 12.50

Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00
Подъем, гимнастика после сна, воздушные процедуры	15.00 – 15.30
НОД, совместная деятельность взрослого с детьми	Дополнительно 1 раз в неделю 15.30 – 15.50
Игры, индивидуальные занятия по развитию речи, зрительного восприятия	15.50 – 16.10
Подготовка к ужину, ужин	16.10 – 16.30
Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка, уход домой	16.30 – 18.00

Режим дня (теплый период года)

Прием, беседа с родителями о самочувствии детей дома, офтальмологические процедуры,	7.30 - 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.28
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00
Игры, подготовка к прогулке, совместной деятельности, выход на прогулку, офтальмологические процедуры	9.00 – 9.20
Совместная деятельность взрослого с детьми (на участке)	9.20 – 9.40
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры, индивидуально-коррекционная работа	9.40 – 11.35
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.35 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35 – 15.10
Подъем, гимнастика после сна, воздушные процедуры	15.10 – 15.25
Игры, индивидуальные занятия по развитию речи, зрительного восприятия	15.25 – 16.10
Подготовка к ужину, ужин	16.10 – 16.25
Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка, уход домой	16.25 – 18.00

3.3. Традиционные события

Правила и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события.

1. Экскурсия по самым интересным уголкам группы в начале года.

Цель: Знакомство с потенциалом и предназначением каждого уголка в новой для детей группе, формирование «чувства дома» по отношению к своей группе.

2. Утро радостных встреч. Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Приветствует их. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Сообщает ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети. Встреча детей сопровождается звучанием веселой детской музыки.

Цель: осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата.

3. День Рождения детей. Каждый ребенок подбирает поздравительные слова и пожелания имениннику, записывает их на открытке (сам или с помощью взрослых), опускает открытку в ящик с поздравительной почтой. Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

4. Как прекрасен этот день – «Круг хороших воспоминаний» Обсуждение событий и интересных дел прошедшего дня. Оценка и самооценка поступков сверстников. Планирование интересных дел на завтра.

Цель: Развивать умение анализировать события, подводить итоги, планировать интересные дела на следующий день.

5. Встреча с интересными людьми.

Цель: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков.

6. Занятия своим делом за общим столом. Дети любят заниматься своим делом за общим столом. Вместе с детьми сдвигаются столы и приглашаются несколько детей. Каждый будет лепить, рисовать, строить что-то свое, так, как он хочет. Но у всех будет приятное ощущение спокойной работы рядом с другими. Кроме того, дети могут заимствовать друг у друга и у воспитателя идеи или способы их реализации.

Цель: создание дружелюбной атмосферы в группе.

7. Собирающие коллекции

Цель: Осознание и развитие личных интересов ребенка, умения поддерживать неугасающий интерес к общему делу на протяжении длительного времени, развитие любознательности, воспитание навыков бережного отношения к вещам.

8. Членство в обществе «Чистых тарелок»

Цель: Развитие осознанного отношения детей к сохранению своего здоровья, представлений о необходимости употреблять в пищу полезные для здоровья продукты. Воспитание уважительного отношения к труду поваров.

9. Ведение «Тетради словотворчества», в которую мы записываем интересные и смешные высказывания детей, придуманные ими сказки, загадки.

Цель: Развитие речи, повышение самооценки, мотивация ребенка к словотворчеству.

10. «Чистая пятница». Дети совместно с воспитателем моют игрушки и раскладывают их по местам.

Цель: Способствовать воспитанию уважения к труду. Дать возможность испытывать радость от участия в общем труде.

11. «Сладких снов» - воспитатели читают детям сказку перед сном, а после включают спокойную классическую музыку.

Цель: помочь детям расслабиться и легче заснуть.

12. День комплиментов. Проводится 2-3 раза в год. Дети знакомятся с видами комплиментов. Правилами преподнесения комплиментов. Готовят открытки с комплиментами для одноклассников, сотрудников детского сада и родителей.

Цель: Развитие эмпатии, умения выражать свои чувства к близким в форме комплиментов.

13. «Сам поиграл – другим передал» Многие дети с удовольствием играют дома в игрушки, купленные их родителями, но когда они подрастают на смену старым игрушкам приходят новые увлечения. А что же делать с огромными коробками игрушек, которые все реже и реже достаются? Конечно же, поделиться ими со своими друзьями, передать их в любимую группу! Как прекрасно осознавать, что твоим игрушкам не одиноко – ведь новые дети увлеченно играют с ними!

Цель: Воспитание у детей щедрости и умения делиться вещами, которые когда-то были дороги ему.

14. Участие группы в делах всего детского сада.

Цель: развитие чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники).

Перспективный план развлечений и праздников на год в средней группе

Месяц	Неделя	Развлечение (праздник)
Сентябрь	1	<u>Развлечение:</u> «Познавательное – игровой конкурс о «Правилах дорожного движения». (О.А.Скоролупова «Играем! Играем!» с.83)
	2	<u>Развлечение:</u> Познавательное – спортивная игра «Оазис пустыни» (М.Ю.Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет», с. 109)
	3	Релаксационное упражнение под музыку. «Плывем в облаках» (Л.И.Катаева,18) Показ и демонстрация под музыку «Моделей одежды»
	4	<u>Развлечение:</u> «Это розовое слово «Привет»». («Утренники в детском саду, сценарии о природе», с.226)
Октябрь	1	<u>Развлечение</u> «Будем знакомы» (Арефьева, «Лексические темы», с.33)
	2	<u>Викторина «Мой Екатеринбург»</u>
	3	Утренник «Праздник Осени»
	4	<u>Развлечение.</u> Вечер загадок «Встреча с дядюшкой Ау» (М.Ю.Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет», с. 16)
Ноябрь	1	<u>Развлечение.</u> Игровая программа «В гостях у Водяного на болоте» (М.Ю.Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет, с.25)
	2	<u>Спортивное развлечение</u> «На пиратском острове» (О.А.Скоролупова «Играем?...Играем!!!» с. 94)
	3	<u>Развлечение</u> «Папа, мама, я – спортивная семья» (Шелухина И.П. «Мальчики и девочки», с.59)
	4	Утренник, посвященный Дню Матери
Декабрь	1	<u>Развлечение:</u> оздоровительный досуг «Зимняя олимпиада». (Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет, с.45)
	2	<u>Развлечение</u> Вечер загадок и отгадок (птицы)
	3	<u>Развлечение</u> «Экологическая викторина» («Детям о природе. Экология в картинках», с. 168)
	4	Новогодний утренник
Январь	1	-
	2	<u>Спортивное развлечение</u> «Как мы спасали солнышко» (Картушина «Сценарии оздоровительных досугов 6-7 лет с.66)
	3	<u>Развлечение.</u> Показ детям средней группы сказки «Гуси-лебеди»

	4	<u>Развлечение.</u> Спортивные соревнования «Морской круиз» (М.Ю.Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет», с.99)
Февраль	1	<u>Спортивно-оздоровительное развлечение</u> «Вокруг света» - праздник народных игр. (М.Ю.Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет», с.83)
	2	<u>Развлечение.</u> Вечер коммуникативных игр «Домашние животные, живущие в деревне» (М.Ю.Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет», с.7)
	3	<u>Спортивно- музыкальное развлечение</u> «День защитника Отечества»
	4	<u>Развлечение</u> Импровизация – драматизация «Узнай себя» (Л.В.Артемова «Театрализованные игры дошкольников с.81)
Март	1	<u>Развлечение.</u> Мини-конкурс «Модницы». (И.П.Шелухина «Мальчики и девочки», с.38) Утренник к 8 марта
	2	<u>Оздоровительный досуг</u> «Путешествие по реке» (М.Ю.Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет», с.91)
	3	<u>Развлечение-</u> конкурс знатоков природы. Семейная викторина «Что я знаю о жизни животных севера»
	4	<u>Развлечение.</u> Спортивный праздник «Путешествие в джунгли» (М.Ю.Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет», с.56)
Апрель	1	Подвижные игры: «Горелки» («Учим детей наблюдать и рассказывать» О.В.Мариничева, с.99) «Птицы, животные, рыбы, насекомые» (с мячом). (Арефьева, «Лексические темы», с.108-112) «Птицы – гнезда – птенцы» (Арефьева, «Лексические темы», с.25)
	2	<u>Развлечение.</u> Праздник народных игр «Вокруг света. Земля и континенты» (М.Ю.Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет», с.84)
	3	<u>Развлечение.</u> Спортивное соревнование «Морской круиз»
	4	<u>Развлечение.</u> Литературная гостиная «Считалки» (разработка)
Май	1	Торжественное занятие, посвященное Дню Победы
	2	<u>Развлечение</u> Игровая программа «Весенняя сказка «Луговые цветы»» (М.Ю.Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет», с.75)
	3	<u>Развлечение-викторина</u> «Веселое путешествие на остров Грамматики» (Скоролупова «Вода» с.28)
	4	Выпускной бал

3.4. Циклограмма двигательной активности и схема закаливания

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.)
Физкультурные занятия	В помещении	2 раза в неделю, 20 мин.
	На улице	1раз в неделю,20 мин.

Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно, 8 мин.
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно, 2 раза (утром и вечером) 20 мин.
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	Ежедневно
Активный отдых	физкультурный досуг день здоровья	1 раз в месяц, 20 мин 1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

График закаливающих процедур в средней группе

Сентябрь	Частичное умывание (лицо, руки по локоть, шея), бодрящая гимнастика после сна (ходьба по массажным дорожкам и коврикам).	Ежедневно
Октябрь	Частичное умывание (лицо, руки по локоть, шея), воздушные ванны, контрастное закаливание, бодрящая гимнастика после сна (ходьба по массажным дорожкам и коврикам).	Ежедневно
Ноябрь	Частичное умывание (лицо, руки по локоть, шея), воздушные ванны, контрастное закаливание, бодрящая гимнастика после сна (ходьба по массажным дорожкам и коврикам).	Ежедневно
Декабрь	Частичное умывание (лицо, руки по локоть, шея), воздушные ванны, контрастное закаливание, бодрящая гимнастика после сна (ходьба по массажным дорожкам и коврикам).	Ежедневно
Январь	Частичное умывание (лицо, руки по локоть, шея), воздушные ванны, контрастное закаливание, бодрящая гимнастика после сна (ходьба по массажным дорожкам и коврикам).	Ежедневно
Февраль	Частичное умывание (лицо, руки по локоть, шея), воздушные ванны, контрастное закаливание, бодрящая гимнастика после сна (ходьба по массажным дорожкам и коврикам).	Ежедневно
Март	Частичное умывание (лицо, руки по локоть, шея), воздушные ванны, контрастное закаливание, бодрящая гимнастика после сна (ходьба по массажным дорожкам и коврикам).	Ежедневно
Апрель	Частичное умывание (лицо, руки по локоть, шея), воздушные ванны, контрастное закаливание,	Ежедневно

	бодрящая гимнастика после сна (ходьба по массажным дорожкам и коврикам).	
Май	Частичное умывание (лицо, руки по локоть, шея), бодрящая гимнастика после сна (ходьба по массажным дорожкам и коврикам).	Ежедневно
Июнь	Частичное умывание (лицо, руки по локоть, шея), воздушные ванны, бодрящая гимнастика после сна (ходьба по массажным дорожкам и коврикам), солнечные ванны, ходьба босыми ногами по траве, гравию, контрастное закаливание водой.	Ежедневно
Июль	Частичное умывание (лицо, руки по локоть, шея), воздушные ванны, ходьба босыми ногами по траве, песку; бодрящая гимнастика после сна (ходьба по массажным дорожкам и коврикам), солнечные ванны, контрастное закаливание водой.	Ежедневно
Август	До 15 числа контрастное закаливание водой, воздушные ванны, солнечные ванны, бодрящая гимнастика после сна (ходьба по массажным дорожкам и коврикам); после 15 вместо обливания частичное умывание (лицо, шея, руки до локтей).	Ежедневно

3.5. Условия и средства реализации рабочей программы

Психолого-педагогические условия реализации программы

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;

• обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей. Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В ДОО должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет

готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности. Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять. Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты. Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла.

Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей

может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий. Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия. Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений. Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя. С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей). Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей. Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие, возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания

спать, одевания, подготовки к празднику и т. д. Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу. Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты. С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов. С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр. Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;

- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;

- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью. Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Оборудование в группе безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда насыщена, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Центры развития в средней группе:

- центр театрализованной деятельности;
- центр «ряженья» и ролевых игр;
- центр физического развития;
- центр книг;
- центр для сюжетно-ролевых игр;
- центр развивающих игр;
- центр воды и песка;
- центр «Творческая мастерская» (для выставки детского рисунка, детского творчества и т.д.);

- центр для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.). В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышек желание ставить и решать игровую задачу. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Центр театрализованной деятельности

Центр театрализованной деятельности — один из активных секторов в нашей группе.

Цель театрального уголка: развитие творческих способностей у детей; развитие воображения, умения импровизировать; развитие памяти, внимания, выражение основных эмоций; прививать устойчивый интерес к литературе, театру, музыке. Все костюмы, атрибуты располагаются так, чтобы детям было удобно их брать и пользоваться ими, объединяться подгруппами по общим интересам. В уголке находятся реквизиты для различных видов театра: пальчиковый, настольный, плоскостной, маски для разыгрывания сценок.

Центр «ряженья» и ролевых игр

В нашей группе есть уголок, который любят все дети без исключения. Каждый сам выбирает свой образ, по своим симпатиям и чувствам, живущим у него в душе здесь и сейчас. Это даёт психоэмоциональную разрядку, поднимает настроение. Дети учатся сочетать вещи, ткани, размер. Изучают назначение вещей, их сезонность. Самостоятельно подбирают свой образ.

Центр физического развития

Для успешного решения задач физического воспитания, есть физкультурное оборудование, которое располагается «физкультурном уголке». Подбор оборудования и содержание физкультурного уголка — определяется программными задачами, как физического, так и всестороннего воспитания детей. Задача воспитателя научить детей самостоятельной двигательной активности в условиях ограниченного пространства и правильному использованию физкультурного оборудования. В нашей группе для малышек есть мячи разных размеров; мячики — ёжики; кегли; гантели; кольцоброс; обручи; скакалки и т.д., обязательно есть бубен для выполнения упражнений в предложенном ритме. Дети постоянно находятся в активном движении и по своему усмотрению пользуются предложенными игрушками. В спортивном уголке находятся приспособления для организованной деятельности детей: для проведения спортивных игр и упражнений.

Центр книги

Самым доступным и эффективным способом развития детей является чтение. Для многих родителей это также очень действенный способ заняться своим ребёнком. Развивающие способности детской книжки безграничны. Мышление, речь, память, внимание, воображение — всё это формируется благодаря общению с книгой. Мы активно используем все представленные книги, т. к. художественная литература служит действенным средством умственного, нравственного, эстетического развития детей.

Центр для сюжетно-ролевых игр

В данной игровой зоне размещены разнообразные игры для детей с учётом возраста и гендерного воспитания.

Центр развивающих игр

Центр развивающих игр направлен на развитие речи, сенсорного восприятия, мелкой моторики, воображения.

Центр воды и песка

«Центр воды и песка» в нашей группе помогает организовать познавательно-исследовательскую деятельность детей. Речь идет об игре-экспериментировании с различными предметами и природными материалами. Организуя игры с водой и песком, мы не только знакомим детей со свойствами различных предметов и материалов, но и помогаем им закрепить представления о форме, величине, цвете предметов, развивать мелкую моторику рук, закладываем основы для обучения конструированию (формование из песка).

Центр творчества

Творчество в широком смысле слова – это деятельность, направленная на получение чего-то нового, неповторимого. В оформлении приёмной всегда найдётся место для работ детей, их творчества. В группе оформлена выставка, где мы размещаем рисунки и аппликации детей. В центре творчества постоянно что-то меняется в зависимости от лексических тем, осваиваемых техник.

Показатели оценки развивающей среды:

1. Положительное эмоциональное ощущение ребенка в группе.
2. Отсутствие конфликтов среди детей.
3. Наличие продуктов детской деятельности.
4. Динамика развития ребенка.
5. Невысокий уровень шума.

Область «Познавательное развитие»

- Центр знакомства с природой.

Природный материал (ракушки, шишки, камни, косточки, палочки, желуди, чага, коралл, колоски, семена, деревянные кругляши, крупы, скорлупки грецкого ореха), фартуки, лейки, муляжи (грибы, овощи, фрукты), насекомые, животные (дикие, домашние), разрезные картинки (времена года), собери картинку «растения, животные», календарь погоды, цветы, макет «аквариум», аквариум с муляжами рыбок; папки: «Времена года», «Домашние животные»; гербарий (цветы, деревья), книги о природе; лото: «Азбука», «Геометрические фигуры», развивающие игры: «Времена года», «В мире животных», «Чей малыш?», «Кто где живет?», «Умные машины», «Изучаем транспорт», «Что растёт в саду?»; пазлы: «Щенки», «Сказки»; вкладыши: «Овощи», «Игрушки», «Транспорт».

- Центр игр с водой и песком.

Мелкие игрушки, формочки, совочки, грабельки, песок, разноцветные камушки.

- Центр сенсорного развития.

Пирамидки (из разных материалов, разного размера), вкладыши (форма, предметы), цветов (застежки); мальчик и девочка, божьи коровки (шнуровки); тактильные панно, сортировщики, чудесный мешочек с набором геометрических форм, игрушки со звуковыми эффектами; игры: «Цветовая палитра», «Разноцветные баночки», «Аромабар», «Веселые прищепки».

Область «Социально – коммуникативное развитие»

- Центр сюжетно – ролевых игр.

Куклы (разных размеров и фактуры), кухня, коляски, посуда детская, кровати для кукол, машины (разных размеров); стоянка; «Больница»: набор «Доктор», халат, шапочка; «Парикмахерская»: расчески, флакончики, телефоны, ножницы, фен; «Магазин»: корзинки, муляжи продуктов, накладки; «Центр ухода за куклой», ванночка (малая), горшок.

- Центр ряженья.

Фартуки, косынки, шапочки, юбки, сарафаны, костюмы.

- Центр развивающих игр.

Пазлы; игры «Что такое хорошо, что такое плохо»; Ассоциации: «Изучаем транспорт»; «Исправь ошибку художника»; «Что где растёт?»; «Подбери пару», «Дорожные знаки»; «Противоположности»; «Чем мы похожи»; «Что сначала, что потом?», «Кто есть кто?», лото «Профессии».

Область «Физическое развитие»

- Центр физического развития.

Обручи; ленты; флажки; султанчики; погремушки; колебросы; кегли; маски (для подвижных игр); шнуры; кубики; массажеры; мешочки с песком; мячи (большие, средние, маленькие, мягкие); цилиндры.

Область «Речевое развитие»

- Центр книги.

Книги по возрасту; книги по коррекции.

- Центр логопедической работы.

Зеркала (настенное, настольное); подставка; игры на поддувание: «Сдуй снежинку»,

«Жучки на листочках», «Бабочки летают», «Мыльные пузыри»; игры на развитие мелкой моторики: «Умные шнурочки», «Собери бусы», «Узнай фигуру», «Мозаика», «Чудесный мешочек», «Собери фигуру из палочек», пальчиковая гимнастика; сюжетные и предметные картинки; игры «Цвет, форма», «Кто как кричит», «Что сначала, что потом», «Собери картинку», «Артикуляционная гимнастика»;

Область «Художественно-эстетическое развитие»

- Центр изобразительной деятельности.

Карандаши цветные; мелки восковые; фломастеры; подставки; бумага; раскраски; трафареты; предметы росписи (лошадка, ложки, стаканчики, матрешки); мольберт; магниты.

- Центр конструктивной деятельности.

Строитель (крупный, мелкий); набор строительных деталей для конструктора Поликарпова; конструкторы «Лего» (разного размера); набор «Железная дорога»; Конструктор «Транспорт. Собери сам».

- Центр музыкально – театрализованной деятельности.

Театр би - ба – бо (сказки, семья); настольный театр «Репка», пальчиковый театр; деревянные модели персонажей и декорации сказки «Семеро козлят»; фланелеграф; музыкальные инструменты (барабаны, бубны, молоток, маракас, колокольчики); игры: «Ферма».

Игровая деятельность		
Тип материала	Наименование	Количество
Игрушки- персонажи и ролевые атрибуты	Куклы (разных размеров)	13
	Набор животных	6
	Набор динозавров	1
	Набор мелких игрушек (из киндер сюрприза)	1
	Ферма	1
	Роботы	6
	Сказка «Репка» на магнитах	1
	Пальчиковый театр	1
	Настольный театр «Волк и семеро козлят»	1
	Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	29
	Игрушки резиновые	25
	Игрушки мягкие	35
	Игрушки заводные, на колесиках	5
	Плащ-накидка	14
	Фартук	4
	Костюм сказочный персонаж	5
	Юбка, платье, рубаха	4
	Фуражка/бескозырка, шапочка	8
	Набор масок сказочных животных	
Игрушки –предметы оперирования	Набор чайной посуды	1
	Набор кухонной посуды	4

	Чайник	1
	Сушилка для посуды	1
	Дом кукольный	1
	Набор инструментов	2
	Набор деревьев	1
	Набор овощей и фруктов	5
	Набор хлебобулочных изделий и продуктов питания	3
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	3
	Утюг	1
	Грузовой транспорт	5
	Легковой транспорт	12
	Специальный транспорт	9
	Водный транспорт	3
	Паровоз	1
	Парковка	1
	Кукольные коляски	2
	Корыто для купания куклы	1
	Горшок для куклы	1
	Переноска для куклы	1
	Набор медицинских принадлежностей	2
	Набор парикмахера	2
	Шкатулки	3
	Ноутбук	1
	Телефон	3
	Руль	1
	Весы	1
	Сумки	2
	Корзинки	4
Макеты игрового пространства	Кукольный столик для кормления	1
	Кукольная кровать	2
	Кухонная плита	1
	Кухня	1
	Набор для уборки	1
	Набор мягкой мебели (диван + 2 кресла)	1
	Стульчики	7
	Прилавок – магазин	1
	Прилавок-больница	1
	Палатка	1
Полифункциональный материал	Крупный строительный набор	1
Продуктивная деятельность		
Для рисования	Набор цветных карандашей	На каждого ребенка
	Набор фломастеров	На каждого ребенка
	Восковые мелки	На каждого ребенка
	Гуашь	На каждого ребенка

	Кисти	На каждого ребенка
	Емкость для промывания ворса кисти от краски	На каждого ребенка
	Салфетка из ткани, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм	На каждого ребенка
	Подставки для кистей	На каждого ребенка
	Бумага различной плотности, цвета и размера	На каждого ребенка
	Трафареты	На каждого ребенка
Для лепки	Пластилин	На каждого ребенка
	Доски	На каждого ребенка
	Набор форм для нанесения узора	2
Для аппликации	Щетинные кисти	На каждого ребенка
	Салфетки для нанесения клея	На каждого ребенка
	Клей	На каждого ребенка
	Баночки для клея	На каждого ребенка
	Корзинки для форм и обрезков бумаги	На каждого ребенка
Для конструирования	Крупногабаритный деревянный напольный конструктор	1
	Набор мелкого строительного материала	7
Познавательно-исследовательская деятельность		
Объекты для исследования в действии	Пирамидки	10
	Неваляшка	1
	Лабиринт	1
	Бусины для нанизывания на леску	3
	Объемные, доски, рамки вкладыши	25
	Матрешки	2
	Набор цветных палочек	6
	Мозаика крупная	2
	Мозаика мелкая	6
	Магнитная мозаика	1
	Магнитные буквы, цифры	3
	Геометрическая мозаика	3
	Набор кубиков	1
	Калейдоскоп	2
	Конструктор-репейник	1
	Конструктор «Солнечная ферма»	1
	Конструктор «Лего»	5
	Сортировочный ящик с прорезями разной формы	4
	Шнуровки	9
	Куклы развивающие мягкие	3

	Развивающий мягкий модуль «Насекомые»	1
	Панно с разнообразными застежками и съемными элементами	4
	Мяч мягкий (кот)	1
	Чудесный мешочек	1
	Набор музыкальных инструментов	5
	Колокольчики	33
	Пианино	2
	Стучалка деревянная	1
	Сырный ломтик	1
	Центр воды и песка	1
Образно-символический материал	Лото	7
	Домино	3
	Пазлы	21
	Набор парных картинок	5
	Развивающие настольные игры	30
	Разрезные (складные) кубики с предметными картинками	4
Двигательная деятельность		
Для ходьбы, бега и равновесия	Доска с ребристой поверхностью	2
	Дорожка массажная, со следочками	2
	Обруч большой	2
Для прыжков	Мяч попрыгун	1
	Обруч малый	8
Для катания	Кегли	11
	Мяч резиновый	6
	Набор шаров цветных (пластик)	1
Для общеразвивающих упражнений	Ленты	10
	Платки	21
	Мяч массажный	4
	Палка гимнастическая	13
	Флажок	30
	Набор кубиков	1
	Скакалки	3
	Погремушки	10
	Маракасы	18
	Кольцеброс	3

Программно-методический комплекс образовательного процесса включает в себя:

Основную образовательную программу:

1. Основная образовательная программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Волгоград, 2012
2. ФГОС ДО. Изд. Дом «Ажур» Екатеринбург, 2014
3. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, старшая группа. Волгоград, 2012
4. Календарное планирование летнего оздоровительного периода. Совместная деятельность педагога с детьми 2-7 лет. Волгоград, 2012
5. Развернутое тематическое планирование по программе под ред. Л.И.Плаксиной – средняя группа. Волгоград, 2012
6. Диагностика уровня освоения программы. Н.Б.Вершинина. Волгоград, 2011

7. Комплексно – тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа. Волгоград, 2012
8. Метенова Н.М. Взрослым о детях. Родительские собрания в 2ч. Ярославль, 1999
9. Кравченко И.В., Домова Г.Л. Прогулки в детском саду. М., 2008
10. Воспитателю о работе с семьей. Под ред. Н.Ф.Виноградовой. М.Просвещение, 1989
11. Малеева З.П. Диагностика и развитие наглядно-образного мышления детей дошкольного возраста. Челябинск, 2005
12. Малеева З.П. Ученику о зрении. Челябинск, 2005
13. Плаксина Л.И. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IУ вида для детей с нарушением зрения. Изд. Экзвмен, 2003
14. Программа «Развитие».
15. Образовательный процесс: планирование и организация.
16. Осина Л.Б. Коррекция зрительного восприятия.
17. Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Волгоград, 2012
18. Развернутое тематическое планирование по программе под ред. Л.И.Плаксиной. Средняя группа/авт.-сост. Е.А.Чевычелова.-Волгоград: Учитель, 2013
19. Развернутое тематическое планирование по программе под ред. Л.И.Плаксиной. Старшая группа/авт.-сост. Е.А.Чевычелова.-Волгоград: Учитель, 2013
20. Сажина О.Д. Составление рабочих учебных программ для ДОУ. М. «Творческий центр», 2007
21. Скорлупова О.А. Тематическое планирование воспитательно – образовательного процесса в дошкольных учреждениях. 1, 2 часть. М., Изд. «Скрипторий 2003», 2007

Парциальные программы:

- Программа здоровьесберегающего направления "Основы безопасности детей дошкольного возраста" Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева
 - Программа "Юный эколог" С. Н. Николаева
 - Программа "Конструирование и ручной труд в детском саду" Л.В.Куцакова
 - Программа "Я, ты, мы". О. М. Князева, Р. Б. Стеркина
 - Программа «Математика в детском саду» В.П. Новикова
 - Программа «Мы живем в России!» Н.Г. Зеленова Л.Е.Осипова
 - Программа "Развитие речи у детей дошкольного возраста" О.С. Ушакова
 - Развивающая программа по подготовке к школе «Готовим пальчики к письму»
- Е.Максимова О.Рахматуллина Москва. Обруч 2011

Программно-методическое обеспечение образовательной области:

«Социально-коммуникативное развитие»:

Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. - М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.

Игровая деятельность в детском саду/ Н.Ф. Губанова. - М.:Мозаика - Синтез, 2006;

Нравственное воспитание в детском саду/ В.И. Петрова, Т.Д. Стульник.- М.:Мозаика - Синтез, 2006;

Основы безопасности детей дошкольного возраста/ Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.

Этические беседы с детьми 4-7 лет/ В.И. Петрова, Т.Д. Стульник.- М.:Мозаика - Синтез, 2006.

Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста. Сост. Н.А. Извенкова, А.Ф. Медведева, Л.Б. Полякова, А.Н., А.Н. Федотова, под ред. Е.А. Романовой, А.Б. Мамошкина - М.: ТЦ Сфера, 2005. Рим, 2006.

Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности - М.: ТЦ Сфера, 2009.

Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей - М.: Книголюб, 2005.

«Познавательное развитие»:

500 вопросов для детей. Агеева И.Д., М., 2008

500 загадок – обманок для детей. Агеева И.Д., М., 2008

Алешина И.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. М., 2005

Архипова Н.П. Заповедные места Свердловской области. Свердловск, 1984

Белая К.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников. М., Просвещение, 2000

Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет. Воронеж, 2002

Громова О.Е. Стихи и рассказы о животном мире. М.. Творческий центр, 2005

Громова О.Е. Стихи о временах года и игры. М.. Творческий центр, 2005

Дыбина О.В. Незведанное рядом. М.. Творческий центр, 2005

Инструменты. Какие они? Пособие для воспитателей, гувернёров, родителей. - М.: Издательство «Гном и Д», 2005.

Какие звери в лесу? Путешествие в мир природы и развитие речи. Книга для воспитателей, гувернёров и родителей. - М.: Издательство «Гном и Д», 2005.

Клименко В.Р. Обучайте дошкольников правилам движения. М., Просвещение, 1973

Коломина Н.В. Воспитание основ экологической культуры в детском саду. М.. Творческий центр, 2004

Мариничева О.В. Учим детей наблюдать и рассказывать. Ярославль, 2002

Математика в детском саду/ В. П. Новикова М., Мозаика - синтез, 2000.

Молюков М.И. Звери красной книги СССР. М., Просвещение, 1989

Мулько И.Ф Развитие представлений о человеке в истории и культуре. М., М., 2005

Насекомые. Какие они? Книга для воспитателей, гувернёров и родителей. - М.: Издательство «Гном и Д», 2005.

Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве (подготовительная группа) М., Просвещение, 2006

Николаева С.Н. методика экологического воспитания в детском саду (средний и старший возраст). М., Просвещение, 2006

Николаева С.Н. Экологическая тетрадь для дошкольников. М., Просвещение, 2003

Нищева Н.В. Волшебное дерево (Календарь природы. Дидактическая игра) С-Петербург, 2010

Новикова В.Н. Лего - мозаика в играх и занятиях.

Организация экспериментальной деятельности дошкольников. М., 2005

Острун Н., Киселев А. Школа безопасности. Энциклопедия XXI века. М, 2001

Подколзина Е. Пространственная ориентировка дошкольников с нарушением зрения. М.2009

Потапова Л. М. Детям о природе. Экология в играх. Ярославль, 2000

Праздники России. М., 2010

Ремезова Л.А. Играем с цветом. М., Школьная пресса, 2004

Скорлупова О.А. Осень (1 часть) М., 2008

Скорлупова О.А. Большое космическое путешествие. Игровая неделя в ДОУ. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006.

Скорлупова О.А. Весна. Насекомые. Перелетные птицы. М., 2010

Скорлупова О.А. Вода М.. 2006

Скорлупова О.А. Домашние животные и дикие животные средней полосы России. М., 2005

Скорлупова О.А. Животный мир жарких стран. М.. 2006

Скорлупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. Изд. Скрипторий, 2003

Скорлупова О.А. Зима М., 2007

Скорлупова О.А. Лето М., 2006

Скорлупова О.А. Осень (2 часть) М., 2008

Скорлупова О.А. Покорение космоса. - 2-е изд. - М.: ООО Издательство «Скрипторий 2003», 2006.

Скорлупова О.А. Правила и безопасность дорожного движения. М.. 2006

- Скорлупова О.А. Телевидение М., 2007
- Скорлупова О.А. Транспорт. Наземный, водный, воздушный. М., 2006
- Скорлупова О.А. Цветущая весна, травы М., 2008
- Степанов В. Моя родина – Россия.
- Тарабарина Т.И. И учеба, и игра, и природоведение. Ярославль, Академия развития, 1998
- Транспорт. Какой он? Пособие для воспитателей, гувернёров, родителей. - 2-е изд., испр. - М.: Издательство «Гном и Д», 2005..
- Усачев А., Березин А. Школа безопасности. М., Эгмонт – Россия, 2001
- Шапиро А.И. Бумага (опыты и эксперименты для детей). С-Петербург, 2009
- Шапиро А.И. Зеркало (опыты и эксперименты для детей). С-Петербург, 2009
- Шапиро А.И. Свеча (опыты и эксперименты для детей). С-Петербург, 2009
- Шапиро А.И. Труба (опыты и эксперименты для детей). С-Петербург, 2010
- Шапиро А.И. Пузырек воздуха (опыты и эксперименты для детей). С-Петербург, 2009
- Шапиро А.И. Секреты знакомых предметов. (опыты и эксперименты для детей). С-Петербург, 2009
- Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка. М., 2008
- Шорыгина Т.А. Беседы о русском Севере. М., 2010
- Шорыгина Т.А. Какие месяцы в году? М., 2005
- Шорыгина Т.А. О космосе. - М.: Книголюб, 2005.
- Шорыгина Т.А. Птицы. Какие они? М.2004
- Экологическое воспитание дошкольников. Конспекты занятий, сказки, стихи, игры и задания./ А. Лопатина, М. Скребцова. - М.: Амрита, 2010.
- «Речевое развитие»:**
- 1000 веселых загадок для детей.
- Агеева И.Д. Новые загадки про слова для всех школьных праздников. - М.: ТЦ Сфера, 2006.
- Арефьева А.Н. Лексические темы по развитию речи детей 4 – 8 лет. М., Творческий центр, 2005
- Арушанова А.Г. Развитие диалогического общения. М.. Мозаика синтез, 2005
- Жукова Н.С. Домашний букварь. Екатеринбург, 1998
- Занятия по развитию речи в детском саду. Под ред. О.С.Ушаковой. М., Просвещение, 1993
- Зябкина В.В., Микляева Н.В., Родионова Ю.Н. Литературные гостиные и салоны в детском саду и школе. М., 2010
- Игры и игровые упражнения для развития речи /под ред. В.В. Гербовой .- 2 изд. испр. - М.: Просвещение, 1988.
- Книга для чтения в детском саду и дома. (5-7 лет) М., Оникс, 2005
- Коноваленко В.В. Коррекционная работа в подготовительной логопедической группе.
- Коноваленко В.В., Коноваленко В.С. Развитие связной речи по теме «Лето» у детей 5 -7 лет.
- Коноваленко В.В., Коноваленко В.С. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексико-семантической теме «Весна» в подготовительной к школе группе для детей с ОНР. Методическое пособие. - М.: Издательство «Гном и Д», 2006.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексической теме «Осень» в подготовительной к школе группе для детей с ОНР. - М.: Издательство «Гном и Д», 2005.
- Новотворцева Н.В. Развитие речи детей.
- Ознакомление дошкольников со звучащим словом / Тумакова Г.А. М.: Просвещение, 1991.
- Полная хрестоматия для дошкольников (в 2 частях) Екатеринбург, 2007
- Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки.
- Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. М., Творческий центр, 1999
- Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 6-7 лет. М., 2008
- Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. М., Просвещение, 1990
- «Художественно-эстетическое развитие» :**

- Волчкова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Воронеж, 2003
- Гульянц Э.К. Что можно сделать из природного материала. М., Просвещение, 1991
- Гусарова Н.Н. Техника изонити для дошкольников. С-Петербург Детство – пресс, 2005
- 1991 Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М., Просвещение,
- 1990 Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М., Просвещение,
- Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада. М., 2007
- Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. М., Просвещение, 1990
- 2005 Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. М., Просвещение,
- Куцакова Л.В. Художественный труд в детском саду. М., 2008
- Линда Жд. Миллер, Мэри Джо Гиббс. Мастерим игрушки для детей дошкольного возраста. Ростов – на – Дону, 2005
- Лиштван З.В. Конструирование и ручной труд в детском саду М., Просвещение, 1981
- 2007 Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду (подготовительная группа) М.,
- Острун Н., Лев А. Бумажный зоопарк. М., 2007
- Сержантова Т.Б. 366 моделей оригами. М., Айрис – пресс, 2006
- Смотрова Н.А. Нитяные игрушки. С-Петербург Детство – пресс, 2006
- Трофимова М.В. И учеба, и игра, и изобразительная деятельность. Ярославль, Академия развития, 1997
- Трушина Л.В. Живые игрушки. Карапуз – дидактика, 2006
- 2001 Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности (подготовительная группа) Владос,
- «Физическое развитие» :**
- Будинская П.П. Общеразвивающие упражнения в детском саду М.. Просвещение, 1981
- Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 6 – 7 лет М., Творческий центр, 2004
- Фатеева Л.П. 300 подвижных игр для младших школьников. Ярославль, 1998
- Федин С. Лучшие игры со словами. М., Айрис – пресс, 2001
- Наглядный, демонстрационный материал, сопровождающий реализацию рабочей программы**
- Комплект тематических предметных картинок:**
1. Фрукты
 2. Овощи
 3. Лесные ягоды
 4. Садовые ягоды
 5. Домашние животные, живой уголок
 6. Домашние птицы
 7. Дикие животные
 8. Дикие и хищные птицы
 9. Насекомые
 10. Обитатели морей и океанов
 11. Деревья
 12. Ядовитые грибы
 13. Съедобные грибы
 14. Зима
 15. Зимние виды спорта
 16. Весна
 17. Лето

18. Осень
19. Природные явления
20. Новый год
21. Комнатные цветы
22. Садовые цветы
23. Полевые цветы
24. Злаки
25. Одежда
26. Головные уборы
27. Мебель
28. Посуда
29. Транспорт
30. Инструменты
31. Игрушки
32. Школьные принадлежности
33. Бытовая техника
34. Профессии
35. Знакомство с трудом взрослых (профессии)
36. Предметы гигиены
37. Части тела
38. Мой день (утро, день, вечер, ночь)

Учебно-наглядные пособия

1. Правила дорожного движения
2. Правила пожарной безопасности

Пособия по коррекционной работе:

Комплект коррекционно-развивающих игровых упражнений

1. Учимся ориентироваться в пространстве
2. Картотека пальчиковых игр
3. Картотека игр на развитие словарного запаса
4. Картотека сюжетно-ролевых игр
5. Картотека изображение для развития речи
6. Развитие психических процессов
7. Миогимнастика
8. Комплексы «Утренней гимнастики в средней группе»
9. Комплексы «Дыхательной гимнастики»
10. Комплексы «Логоритмические упражнения, игры»
11. Комплексы «Зарядка после сна»
12. Комплексы «Гимнастика для глаз»
13. Комплексы «Массаж (самомассаж), релаксирующие упражнения»

Каталог картин (плакаты).

1. Овощи, что растет на грядках.
2. Жизнь растений осенью.
3. Жизнь животных осенью.
4. Жизнь птиц осенью.
5. Труд в селе осенью.
6. Труд осенью в городе.
7. Осенние явления.
8. Добрые дела осенью.
9. Слава хлебу на столе.
10. Поздняя осень.
11. Пришла зама.
12. Жизнь животных зимой.

13. Новый год.
14. Жизнь птиц зимой.
15. Рыбы зимой.
16. Зимние явления природы.
17. Труд в селе зимой.
18. Труд зимой в городе.
19. Защита Отечества.
20. Добрые дела зимой.
21. Времена года: зима, весна.
22. Лошадь с жеребенком.
23. Кошка с котятами.
24. Лиса с лисятами.
25. Медведь с медвежатами.
26. Ёж с ежатами.
27. Заяц.
28. Собака с щенками.
29. Петух.
30. Петух, курица с цыплятами.
31. Начальные математические представления. Комбинаторика. Счет. Комплект «Вот какие

шарики»:

- На качелях;
- У лисички шарики, у зайчонка шарики;
- Что за чудо мостик;
- На полянке.

32. Начальные математические представления. Комбинаторика. Счет. Комплект «Мои любимые игрушки»:

- Знакомство с комнатой;
- Магазин игрушек;
- Комната игрушек;
- На детской площадке.

Библиотека книг для слабовидящих детей

1. Басни. И.А.Крылов
2. Басни. Эзоп
3. Беляночка и Розочка. Братья Гримм
4. Большой-маленький А. Плахотника
5. Бременские музыканты. Братья Гримм
6. В лесу родилась ёлочка. Р.А.Кудашева
7. Голубая стрела. Д.Родари
8. Госпожа Метелица. Братья Гримм
9. Два весёлых гуся
10. Иван Иванович Самовар Даниил Хармс
11. Иван-Царевич и Серый Волк. Русская народная сказка
12. Капризная Мышь. Испанская сказка
13. Карнавал насекомых. Стихи - А.Плахотник
14. Королевские зайцы О. Кузнецова
15. Костюм для Деда Мороза (посмотри и прикоснись)
16. Кот в сапогах. Шарль Перро
17. Кто сказал мяу? по мотивам В. Сутеева
18. Куда идут часы? А. Плахотника
19. Ленивая Бручолина. Итальянская сказка
20. Лис – рыжий плут. Французский фольклор
21. Лисичка со скалочкой. Русская народная сказка

22. Маленькая страна. Р.Л.Стивенсон
23. Малыш Енот. Лилиан Муур
24. Мешок яблок. В.Сутеев
25. Мир моих друзей. Стихи А.Покровская
26. Мой друг Крокодил. Стихи - А.Плахотник
27. Огниво Г.Х.Андерсен
28. По-Щучьему веленью. Русская народная сказка
29. Про девочку Иришку. Книжка-игрушка
30. Путешествие муравьишки. стихи О.Кузнецовой по мотивам сказки В.Бианки
31. Репка. Русская народная сказка
32. Рукавичка. Русская народная сказка
33. Серая Шейка. Д.Н.Мамин-Сибиряк.
34. Сивка-Бурка. Русская народная сказка
35. Сказки. К. Ушинский
36. Сказка про котенка Тома. Э.Поттер
37. Смоляной бычок. Русская народная сказка
38. Три лисички. Алан Милн
39. Три медведя А.Н. Толстой
40. Хвост ослика Маффина. Энн Хогарт
41. Что ни страница, - то слон, то львица. В. Маяковский