

*Овсепьян Екатерина Эдуардовна,
магистрант,*

*Уральский государственный педагогический университет
Россия, г. Екатеринбург, e-mail: ekaterina.ovchinnikova.96@mail.ru*

К ВОПРОСУ СТАНОВЛЕНИЯ СЕМЕЙНОЙ ПЕДАГОГИКИ В РОССИЙСКОЙ ИСТОРИИ

Аннотация. Данная статья посвящена вопросу возникновения и развития семейного воспитания в России. Рассмотрены особенности семейной педагогики, ее цели, основные методы и способы трансляции знания на Руси. На материале устного народного творчества отражено отношение народа к воспитанию и обучению детей. Рассмотрено значение семьи и семейного воспитания как первого и наиболее значимого источника знаний.

Ключевые слова: история педагогики; семейная педагогика; семейное воспитание; домашнее обучение; народная педагогика; формы воспитания; методы воспитания.

*Ovsepyan Ekaterina Eduardovna,
Master's Degree Student,*

*Ural State Pedagogical University
Russia, Ekaterinburg, e-mail: ekaterina.ovchinnikova.96@mail.ru*

TO THE QUESTION OF FORMATION OF FAMILY PEDAGOGY IN RUSSIAN HISTORY

Abstract. This article is devoted to the issue of the emergence and development of family education in Russia. The features of family pedagogy, its goals, the main methods and methods of knowledge transfer in Russia are considered. The attitude of people towards the upbringing and education of children. The importance of family and family education as the first and most significant source of knowledge is considered.

Keywords: history of pedagogy; family pedagogy; family education; home schooling; folk pedagogy; forms of education; parenting methods.

На данный момент домашнее воспитание является одной из вариативных форм обучения подрастающего поколение. В современном мире прослеживается тенденция к организации надомного обучения детей, как дошкольного, так и более позднего возраста. Все чаще родители отдают предпочтение именно такой форме обучения и воспитания.

Под домашним воспитанием мы понимаем определенный набор целенаправленных воспитательных воздействий, обращенных на ребенка со стороны родителей и других членов семьи. Вместе с тем, это «естественный процесс постепенного приобщения ребенка к миру человеческих отношений, нравственности и труда с помощью традиционных представлений о смысле жизни и коллективного мировоззрения» [1]. Семейное воспитание – сложная система, на которую влияет огромное количество факторов, как изнутри, так и извне.

Истоками современного семейного воспитания в России является форма, зародившаяся еще в дохристианский период. Первым и безусловным воспитателем ребенка была мать, которая воспитывала детей обоих полов, по разным источникам, до 5-8 лет. В условиях матриархата все дети принадлежали женскому роду, тогда как мужчины жили отдельно, и частично занимались воспитанием только мальчиков с определенного возраста.

Особенностью культуры традиционного семейного воспитания является то обстоятельство, что знания передавались из поколения в поколение вербальным способом, но его содержание состояло, в основном, из советов по уходу за ребенком, тогда как редко можно встретить свидетельства о понимании особенностей развития ребенка: «Сын запоет – и отец не уйдет. Сын мой, а ум у него свой».

Постепенно с ростом населения на определенных территориях, возникновением укрепленных городов, первых государств, усложняющимися социальными и политическими отношениями, семейное воспитание не перестает быть естественным (под этим термином мы понимаем наиболее или наименее осознанная позиция по отношению к воспитательному процессу), но приобретает некоторую осознанность и целенаправленность, что способствует изменению в воспитательном процессе и развитию педагогики в целом.

Целью семейного воспитания являлось приучение детей к участию в трудовом процессе, выполнение четких социальных ролей, осознание ценности семьи и семейных отношений, формирование определенных качеств (трудолюбие, верность, смелость, мудрость, послушание, забота и т. д.). В качестве способов трансляции знания выступали элементы народной культуры, формирующие нравственные идеалы и нормы, такие как родной язык, обычаи семьи и рода, знания об окружающей среде, малые фольклорные жанры (потешки, частушки, загадки, сказки, народные игры).

Например, свидетельством понимания народом воспитательного процесса выступают многочисленные пословицы и поговорки, в которых сохранилось знание народа о воспитании, как нелегком труде: «Детей годовать (воспитывать), век коротать», «Маленькие детки – маленькие бедки, а вырастут велики – большие будут», «Умел дитя родить, умей и научить», «Не учили, когда поперек лавки ложился; а во всю вытянулся, так не научишь» и др.

Говоря о методах семейного воспитания необходимо отметить, что традиционная педагогическая культура использовала такую пару методов, как поощрение и наказание, в том числе, одобряла физическое наказание. Строгие меры по отношению к детям выступали средством воспитания силы духа, усидчивости, послушания родителей, которые необходимы в условиях отсутствия постоянного присмотра.

О существовании практики поощрения телесных наказаний, основанных на патриархальных идеях, авторитете наставника и родителя можно

найти свидетельства в одном из первых педагогических письменных источников, памятнике русской литературы XVI в. «Домострое» (XVI в.), в котором большое внимание уделяется воспитанию детей. В главах, посвященных этому («Како детей своих воспитати во всяком наказании и страхе божиим», «Како детей своих учити и страхом спасати»), говорится не только об обучении различным трудовым и домашним обязанностям, воспитании любви к богу, страха перед ним, почитания служителей церкви и родителей, беспрекословного подчинения старшим, дисциплинированности и подчинение порядку, но и рекомендуется применение физических наказаний, как средства воспитания: «Любя же сына своего, учащай ему раны...» [3].

Несмотря на длительную историю развития педагогики в России, долгое время семья оставалась одним из основных институтов по воспитанию и обучению подрастающего поколения. После крещения Руси (X в.), педагоги-церковнослужители в своих работах обращались к вопросу семьи и семейного воспитания, его целей и особенностей (Елифаний Славиницкий, Симеон Полоцкий и др.). Начиная с эпохи Просвещения, в произведениях многих выдающихся представителей русской культуры, получили отражение педагогические идеи и опыт народа. Такие педагоги, писатели и общественные деятели, как К. Д. Ушинский, П. Ф. Лесгафт, П. Ф. Каптерев, Л. Н. Толстой, Н. И. Пирогов в своих работах продолжали развивать тему воспитания и образования, не раз поднимая вопрос о ценности семьи в процессе развития личности человека.

Так, большинство дворянских семей этого периода, принявшие модель европейского родительского поведения, перекладывали свою воспитательную роль на другого человека, какого-либо родственника или губернатора (часто – иностранца), тем самым отчуждая детей от семьи и практически не занимаясь их воспитанием. Ю. М. Лотман писал, что «Семья в начале XVIII века очень быстро подверглась поверхностной европеизации <...> Семья, хозяйство, воспитание детей отходили на задний план. В результате ребенок вырастал почти без матери» [6], что пагубно влияло на развитие личности в частности и общества в целом, так как, по мнению педагогов, только правильным семейным воспитанием можно было добиться высоких педагогических идеалов, ориентированных на идеи государственности, патриотизма, служения Отечеству и семье, просвещения.

Из-за этого к концу XVIII в. остро встает проблема соотношения общественного и частного (семейного) воспитания. На данном этапе были осмыслены проблемы семьи, родительства и детства. Ученые и педагоги эпохи Российского Просвещения, понимая сложность этого процесса, осознавали необходимость передать обязанности по образованию и воспитанию подрастающего поколения в руки государства, отодвинув, тем самым, частное воспитание на второй план.

Анализ различных источников позволяет говорить о семейном воспитании в России, как о сложном образовательном процессе. Русский

народ накопил огромный опыт воспитания и выработал свои взгляды и убеждения на эту сферу жизни.

Устное народное творчество использовалось как способ передачи эмпирических знаний, отразивший в себе осознание необходимости воспитания и развития личности и общества, некоторые задачи, методы воспитания, выступая средством народной педагогики, сопровождающим ребенка с самых ранних лет жизни.

Формируясь параллельно с народной педагогики, семейное воспитание выполняло ряд важнейших задач, связанных с интеграцией подрастающего поколения в жизнь семьи, коллектива, общества посредством выполнения ребенком трудовых обязанностей, соблюдения норм и правил общественного поведения, знакомства с фольклорными произведениями, с обычаями и традициями, памятниками материальной культуры русского народа с целью гуманистического воспитания подрастающего поколения.

Литература

1. Грицай, Л. А. Идеалы родительского воспитания в русской традиционной культуре (на материале изучения устного народного творчества) / Л. А. Грицай // Общество: социология, психология, педагогика. – 2012. – № 4. – С. 53-62.

2. Долгов, В. В. Быт и нравы Древней Руси / В. В. Долгов. – Москва : Эксмо, 2007. – С. 45-46.

3. Домострой. По рукописям Императорской публичной библиотеки / под ред. В. А. Яковлева. – Санкт-Петербург : Издание Д. Е. Кожанчикова, 1867. – URL: [https://ru.wikisource.org/wiki/Индекс:Домострой._По_рукописям_Императорской_Публичной_Библиотеки_\(Яковлев_1867\).djvu](https://ru.wikisource.org/wiki/Индекс:Домострой._По_рукописям_Императорской_Публичной_Библиотеки_(Яковлев_1867).djvu) (дата обращения: 24.11.2019). – Текст : электронный.

4. Егоров, С. Ф. Введение в историю дошкольной педагогики : учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / С. Ф. Егоров, В. В. Лыков, Л. М. Волобуева. – Москва : Академия, 2001. – 320 с.

5. Куликова, Т. А. Семейная педагогика и домашнее воспитание : учебник для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений / Т. А. Куликова. – Москва : Академия, 2012. – 232 с.

6. Лотман, Ю. М. Беседы о русской культуре. Быт и традиции русского дворянства (XVIII – начало XIX века) / Ю. М. Лотман. – Санкт-Петербург : Искусство, 1994. – 758 с.

7. Сергейко, С. А. История образования и педагогической мысли : учебное пособие для слушателей специальности 1-080171 Педагогическая деятельность специалистов / С. А. Сергейко. – Гродно : ГрГУ, 2010. – 180 с.

8. Снегирев, И. М. Русские народные пословицы и притчи / И. М. Снегирев. – Москва : Русская книга, 1995. – 512 с.